PHILDAR

Créations

A DÉCOUVRIR...
30 modèles inédits : la mode Automne des 2 - 14 ans.

ÉVÈNEMENT !
Les très gros fils à tricoter vitesse grand V

HÉROS DE B.D...
Ils te donnent rendez-vous dans cet album !

NOUVEAU !
L'Ours Théophile apprend le tricot aux enfants !

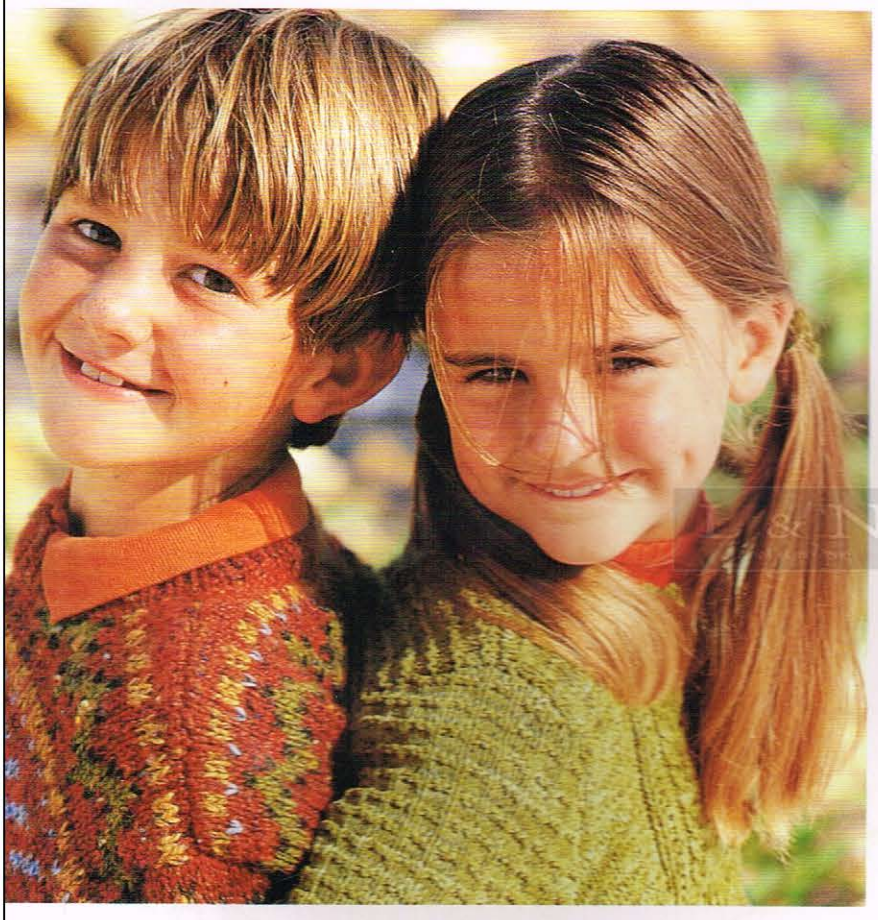
FRANCE 29 F - BELGIQUE/BELGIE/LUXEMBOURG - 179 FB/BFR. LUX.

3 307672 167749

210319 0000

ENFANTS 2
FRANCE

EDITO



Moi j'aime bien l'automne... Comme je grandis tout le temps, Maman me tricote chaque année de nouveaux pulls sympas et bien chauds pour le jour de la rentrée. Le plus dur c'est de choisir ; il y a plein de modèles pour les filles et les garçons ! Moi j'aime autant le sport que les bandes dessinées, les balades en plein air que les jeux de la récré... On peut même s'offrir un voyage coloré du côté de l'Amérique Latine, c'est génial ! Ma petite soeur a craqué pour l'Ours Théophile ; ce petit futé va lui apprendre à tricoter. Décidément, chez PHILDAR, l'automne c'est la plus belle saison de l'année !

1 - Pull en réf.
Color Tweed.
Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITE

2 - Cardigan en réf.
Phil'Daim.
Explications : 4 à 14 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

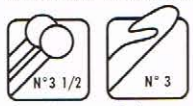
NOUVELLE QUALITE

Dans votre boutique Phildar :
Collants "AVORIAZ"
enfant réf. 101.587.

3-4 - Cardigan et écharpe en réf. **Horizons.**

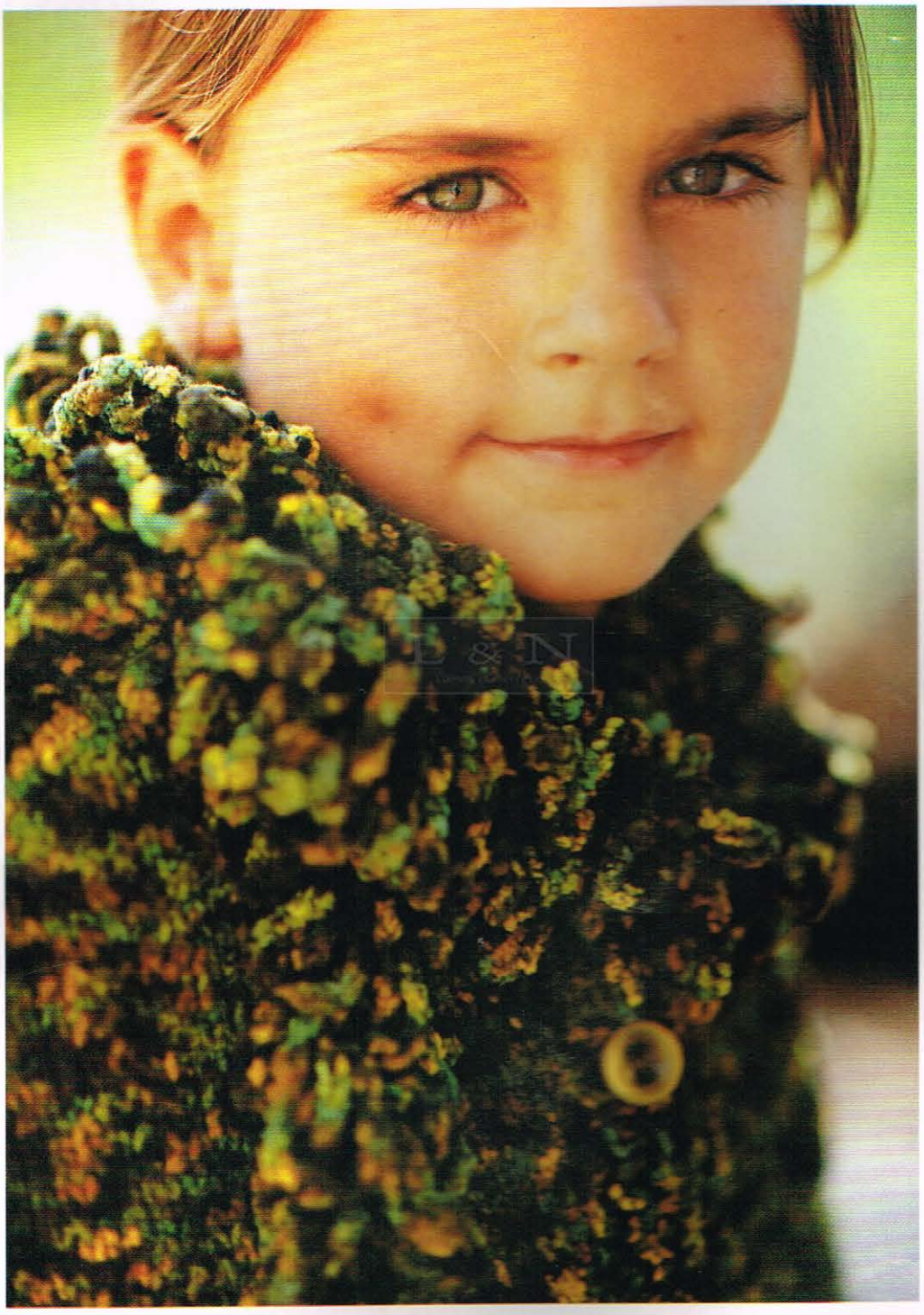
Explications : 6 à 14 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.



Cardigan Echarpe

FACILE A REALISER

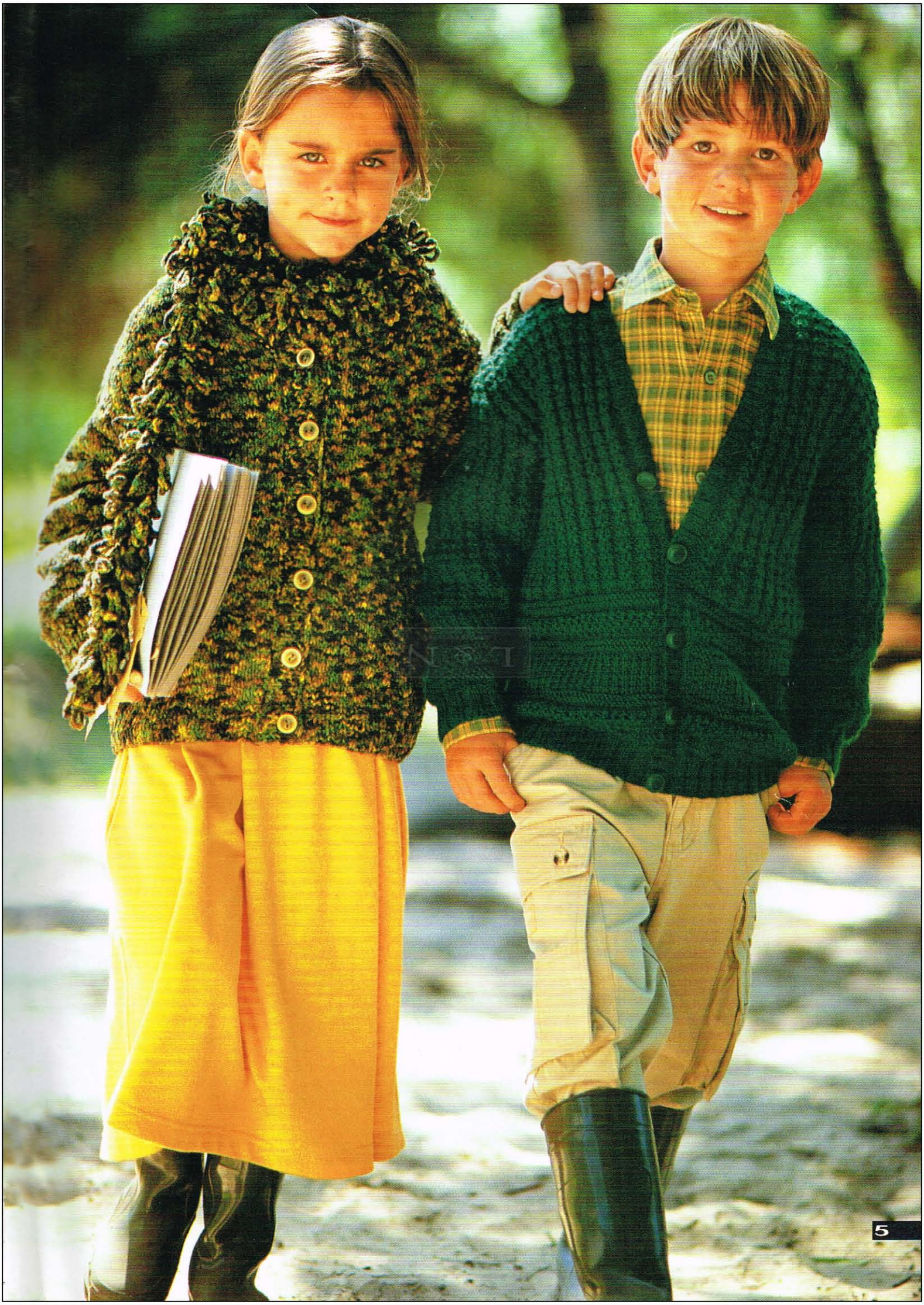


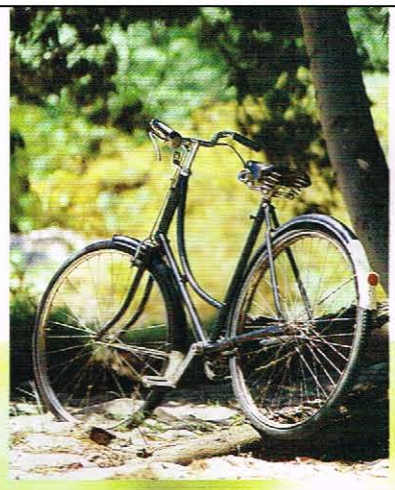
5 - Gilet en réf. **Pure Laine 3 1/2.**

Explications : 4 à 14 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.

FACILE A TRICOTER





6 - Cardigan en réf. **Color Tweed.**

Explications : 4 à 14 ans.

Boutons et galon-fleurs commercialisés chez Phildar.

N° 4

NOUVELLE QUALITE

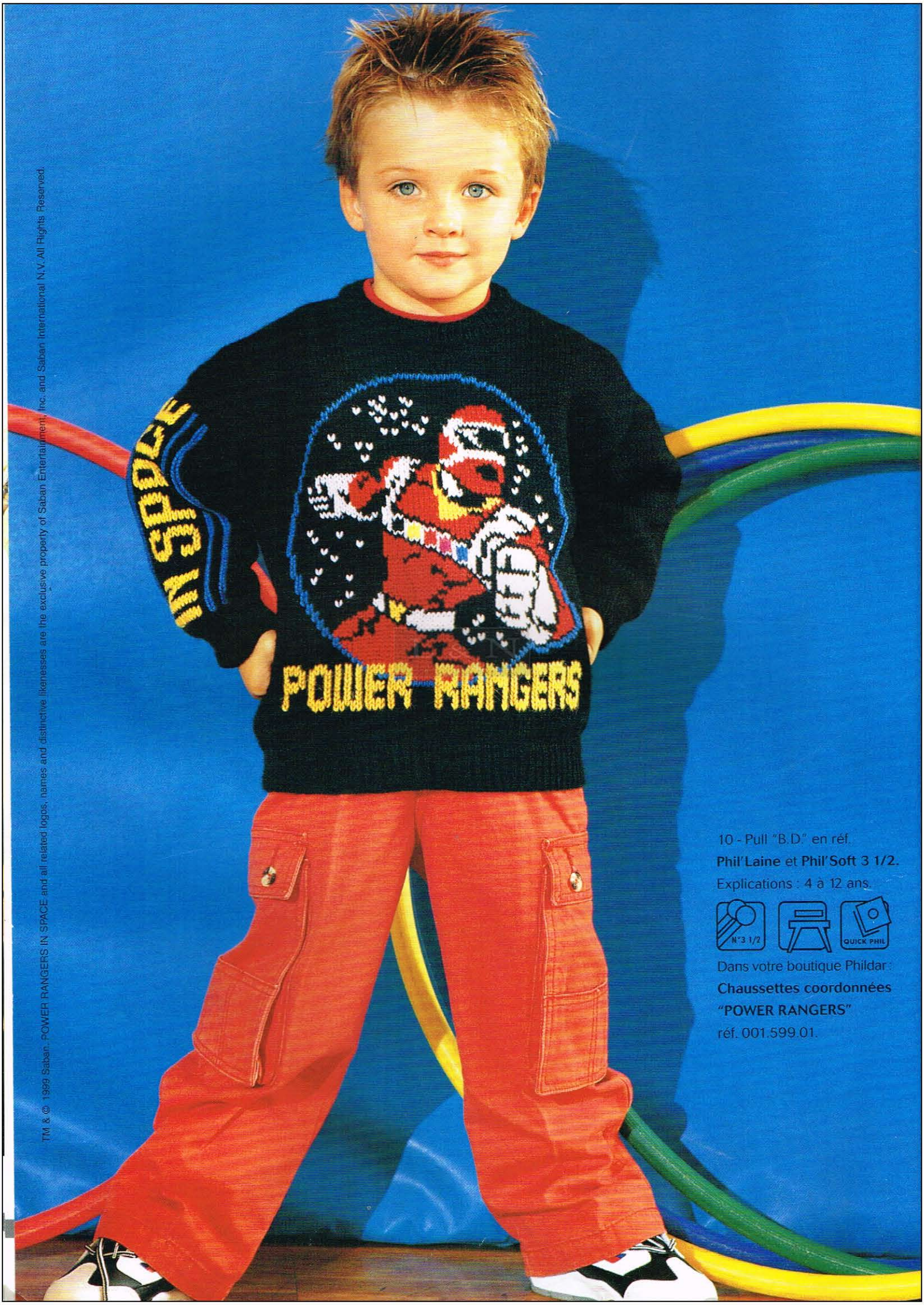
7 - Pull en réf. **Pure Laine 3 1/2.**
Explications : 2 à 14 ans.
Fermeture à glissière
commercialisée chez Phildar.

8 - Manteau en réf. **Sport 8.**
Pour une meilleure visibilité du col,
voir cahier explicatif.
Explications : 2 à 10 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 8
NOUVELLE QUALITE
FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes "AXEL"
réf. 001.602.
Sac à dos "GRIBOUILLE"
réf. 204.255.0001.
Echarpe "GRIBOUILLE"
réf. 204.255.0002.

9 - Pull en réf. Phil' Velours.
Explications : 2 à 14 ans.
N°3 1/2
FACILE A TRICOTER
Dans votre boutique Phildar :
Chapeau "AGATHE"
réf. 204.254.0001.
RHOVYL
antibacterial
9



10 - Pull "B.D." en réf.
Phil'Laine et **Phil'Soft 3 1/2.**
Explications : 4 à 12 ans.

N°3 1/2 QUICK PHIL

Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes coordonnées "POWER RANGERS"
réf. 001.599.01.

TM & © 1999 Saban. POWER RANGERS IN SPACE and all related logos, names and distinctive likenesses are the exclusive property of Saban Entertainment, Inc. and Saban International N.V. All Rights Reserved.

82

64

GITANE

FUCHSIA

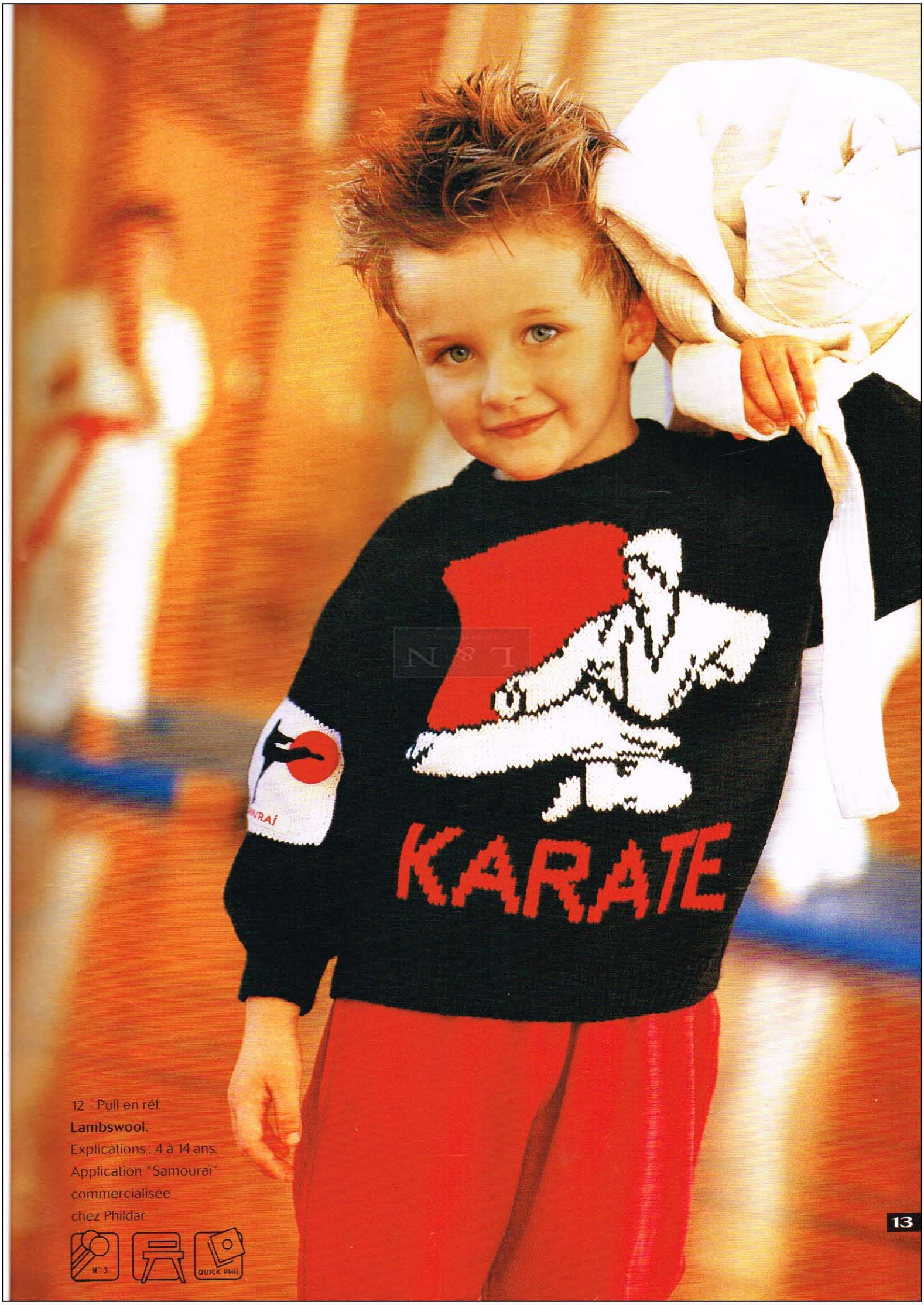
ROUGE

MIMOSA

NOIR

SABAN'S POWER RANGERS IN SPACE

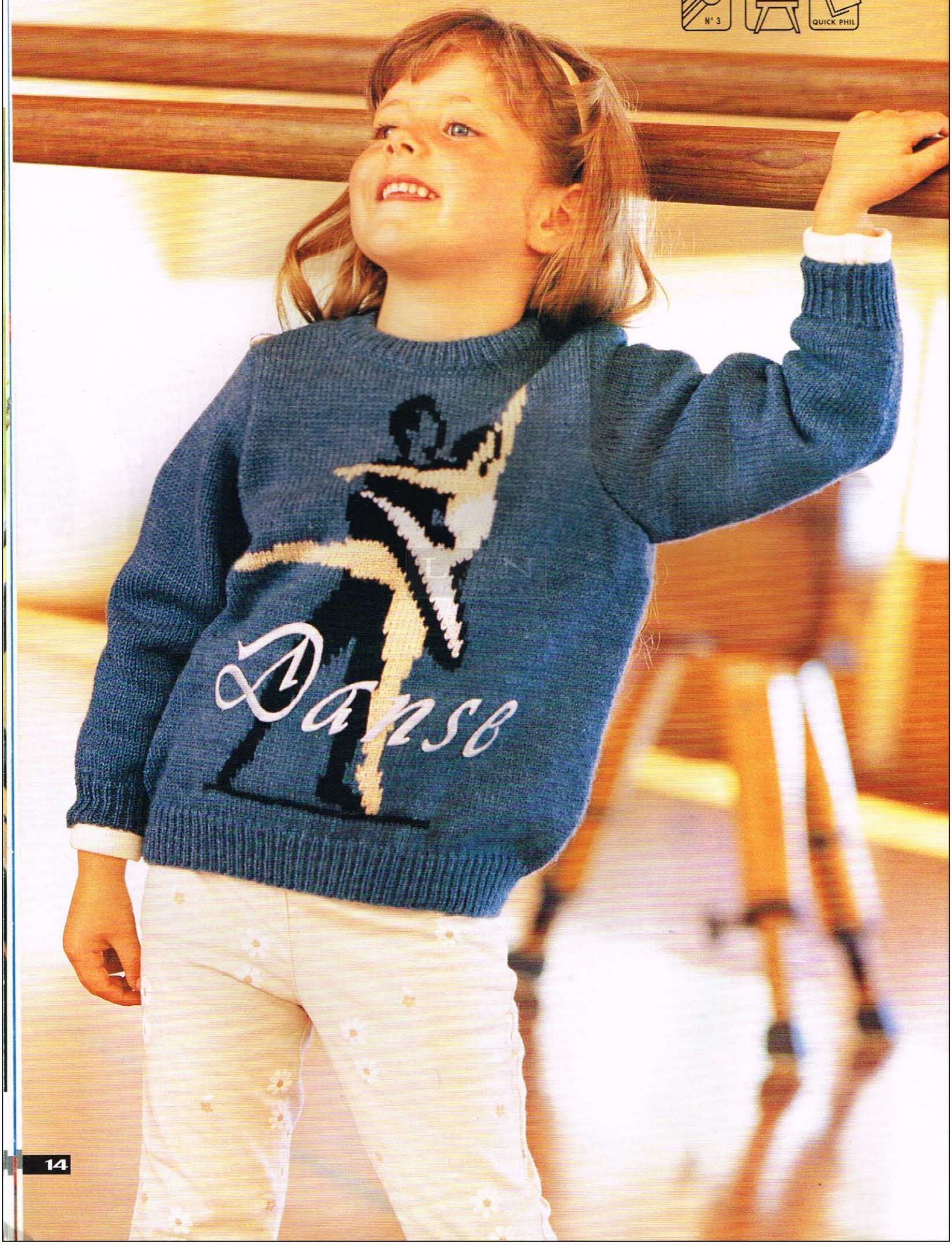
11 - Pull en réf. **Dynamic.** Explications : 6 à 14 ans.
Application "Tennis" commercialisée chez Phildar.



12 - Pull en réf. **Lambswool.**
Explications : 4 à 14 ans.
Application "Samourai" commercialisée chez Phildar.

N° 3 QUICK PHIL

13 - Pull en réf. **Pronostic +.**
Explications : 4 à 14 ans.
Lettrage "Danse" commercialisé chez Phildar.



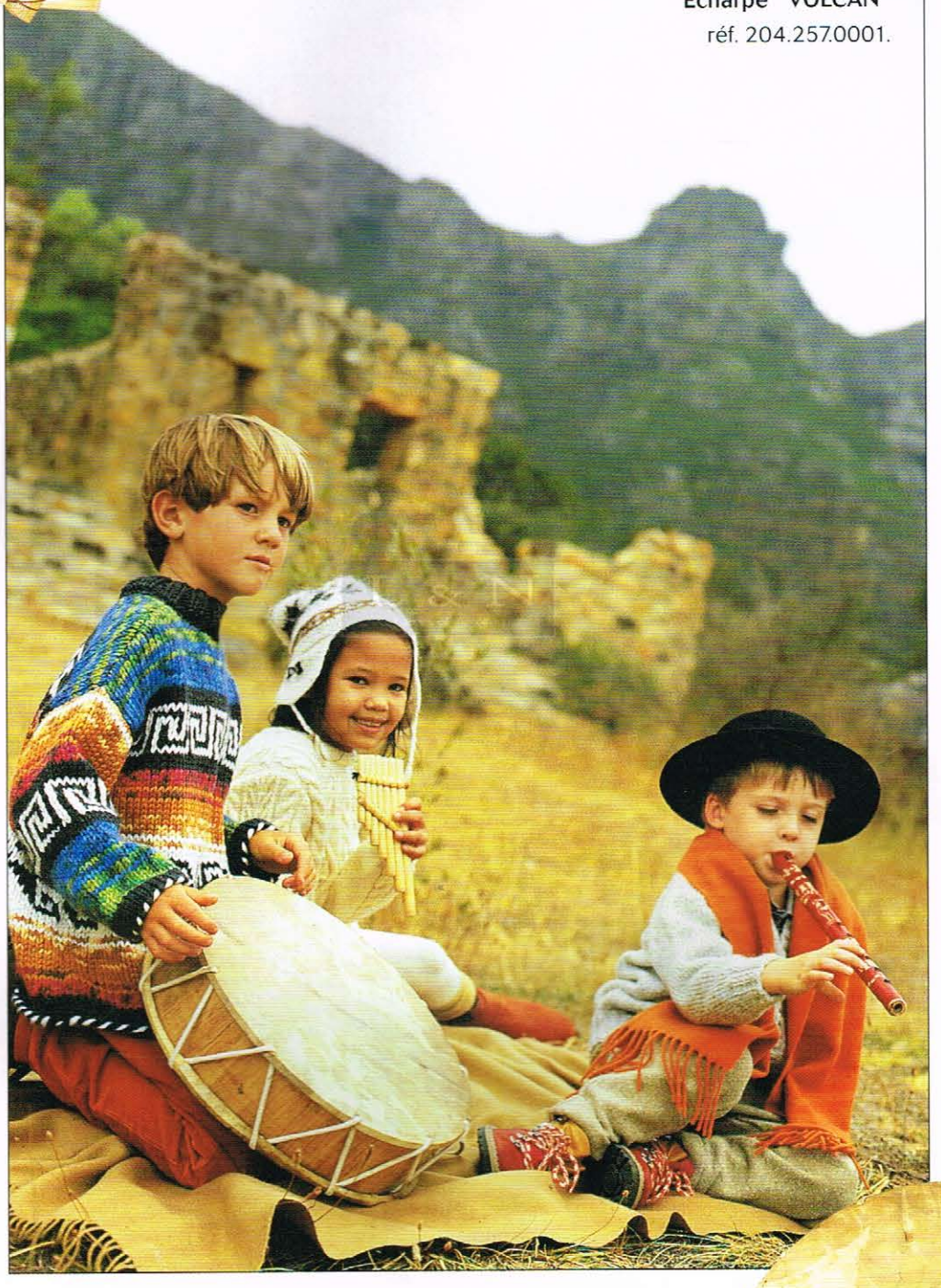
Nouveau et écolo : Phildar invente une nouvelle génération de fils aux propriétés anti-bactériennes testées en laboratoire.
Son nom ? Oxygène : une idée fraîche, une sensation pure, une fibre agréable...
Résolument dans l'air du temps !

RHOVYL
RHOVYL AS
antibacterial

14 - Pull en réf. **Oxygène.**
Explications : 4 à 14 ans.

N°3 1/2

Dans votre
boutique Phildar :
Echarpe "VOLCAN"
réf. 204.257.0001.



16 - Pull en réf. **Sport 6.**
Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITE

N° 6

15 - Robe en réf. **Pure Laine 3 1/2.**
Explications : 2 à 14 ans.

N°3 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Collants "AVORIAZ" enfant
réf. 101.587.
Chaussettes "LORIENT"
coloris pollen réf. 000.649.18.

15 bis - Bonnet en réf.
Kid Mohair 4 et **Phil'Soft 3 1/2.**
Explications : 2 à 14 ans.

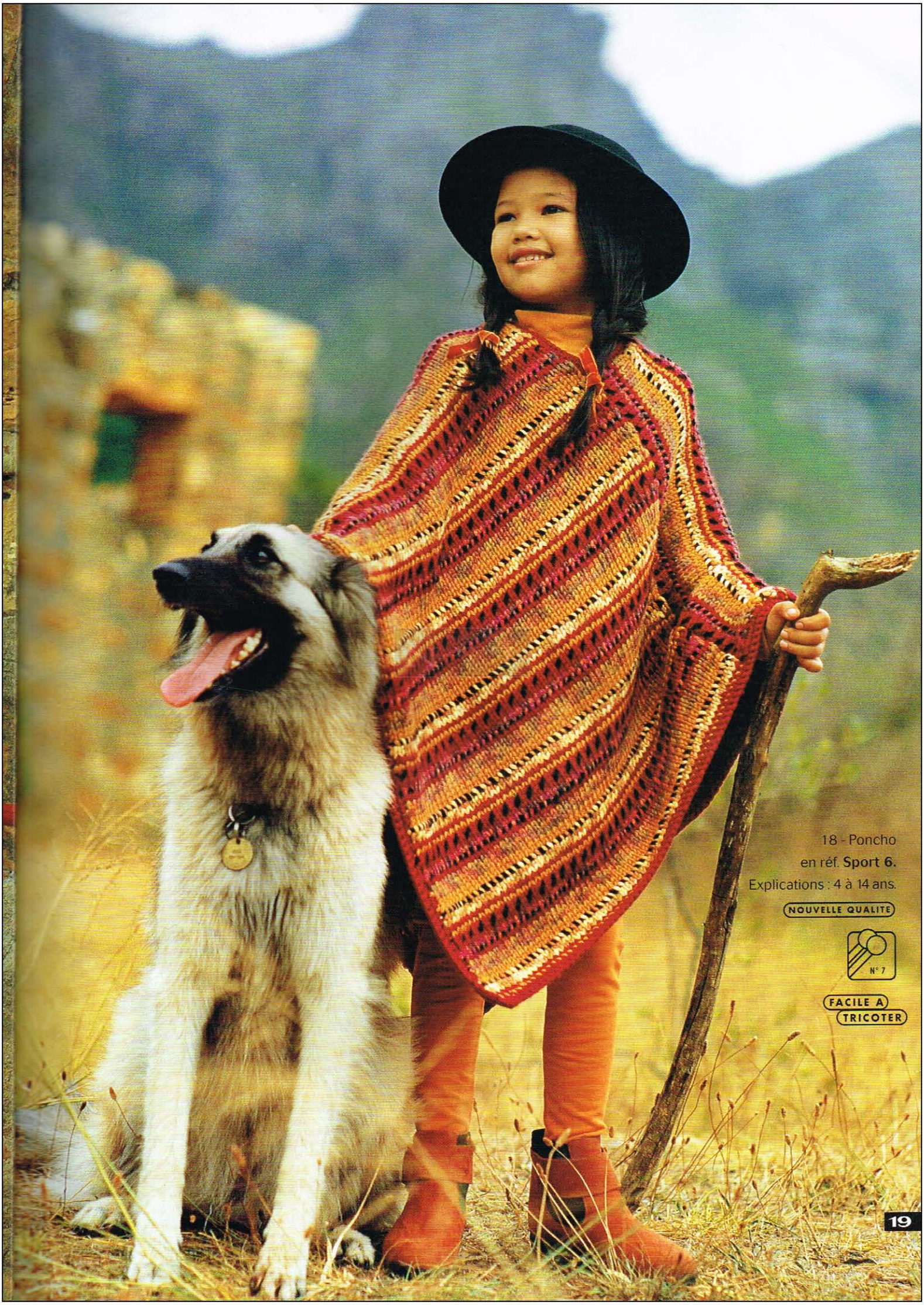
N° 5

17 - Veste en réf. **Sport 6.**
Explications : 6 à 14 ans.
Boutons commercialisés
chez Phildar.

NOUVELLE QUALITE

N° 6

FACILE A TRICOTER

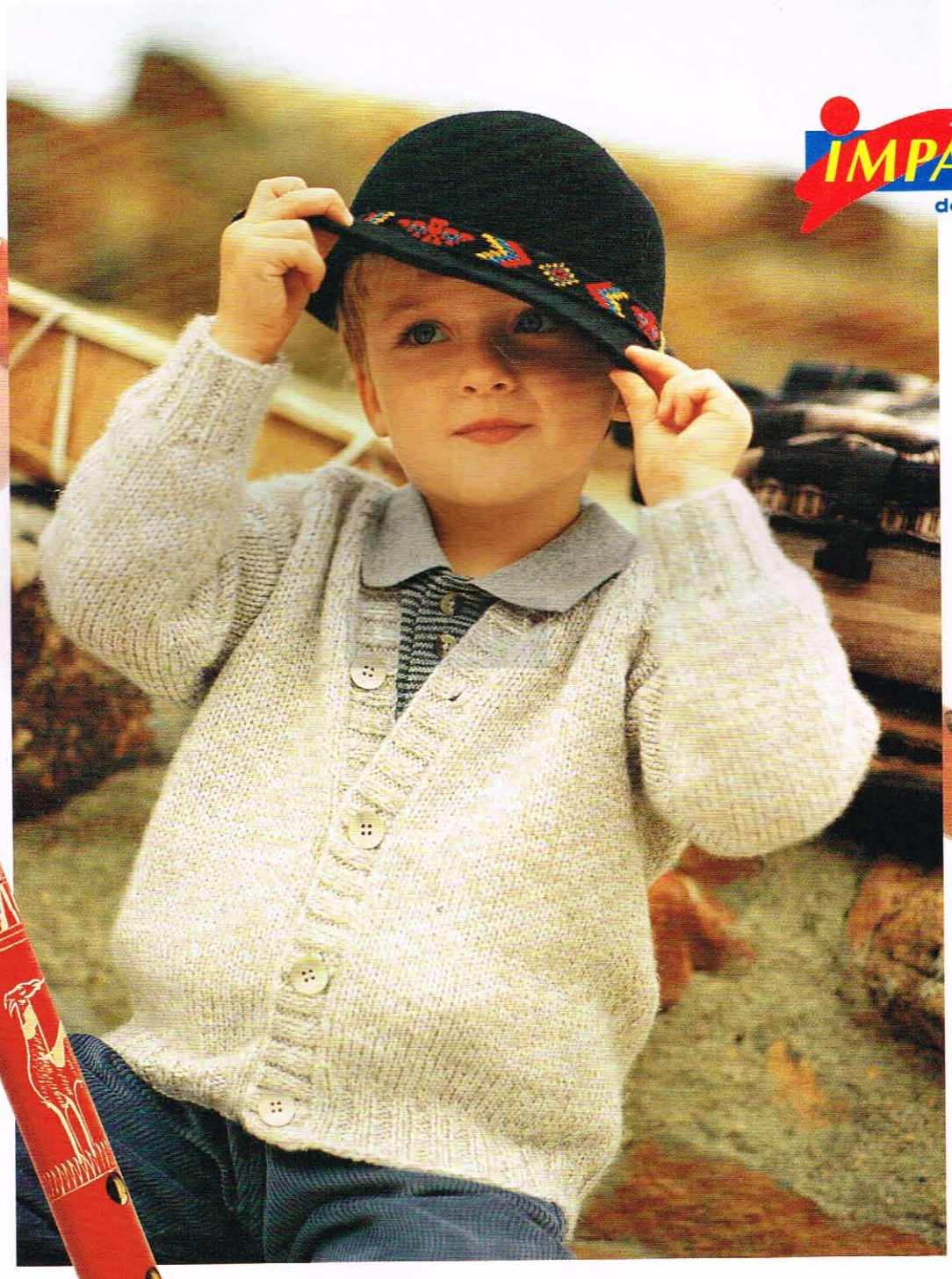


18 - Poncho
en réf. **Sport 6.**
Explications : 4 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITE

N° 7

FACILE A TRICOTER



IMPACT de PHILDAR

19 - Gilet en réf. **Chrono.**

Explications : 2 à 14 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.

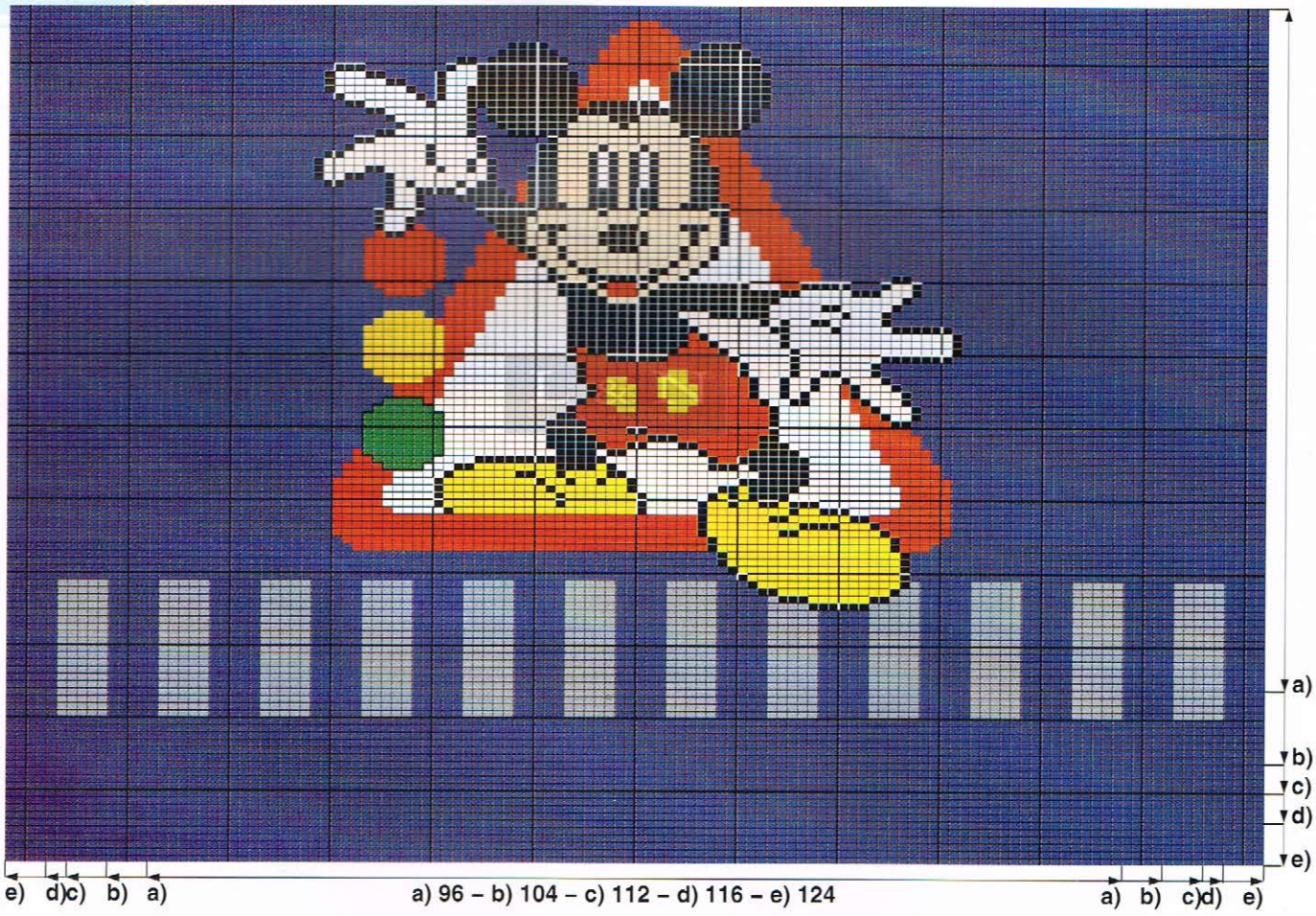
N° 4 BIG PHIL

FACILE A TRICOTER

20 - Pull en réf.
Color Tweed et **Pégase +**.
Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 4



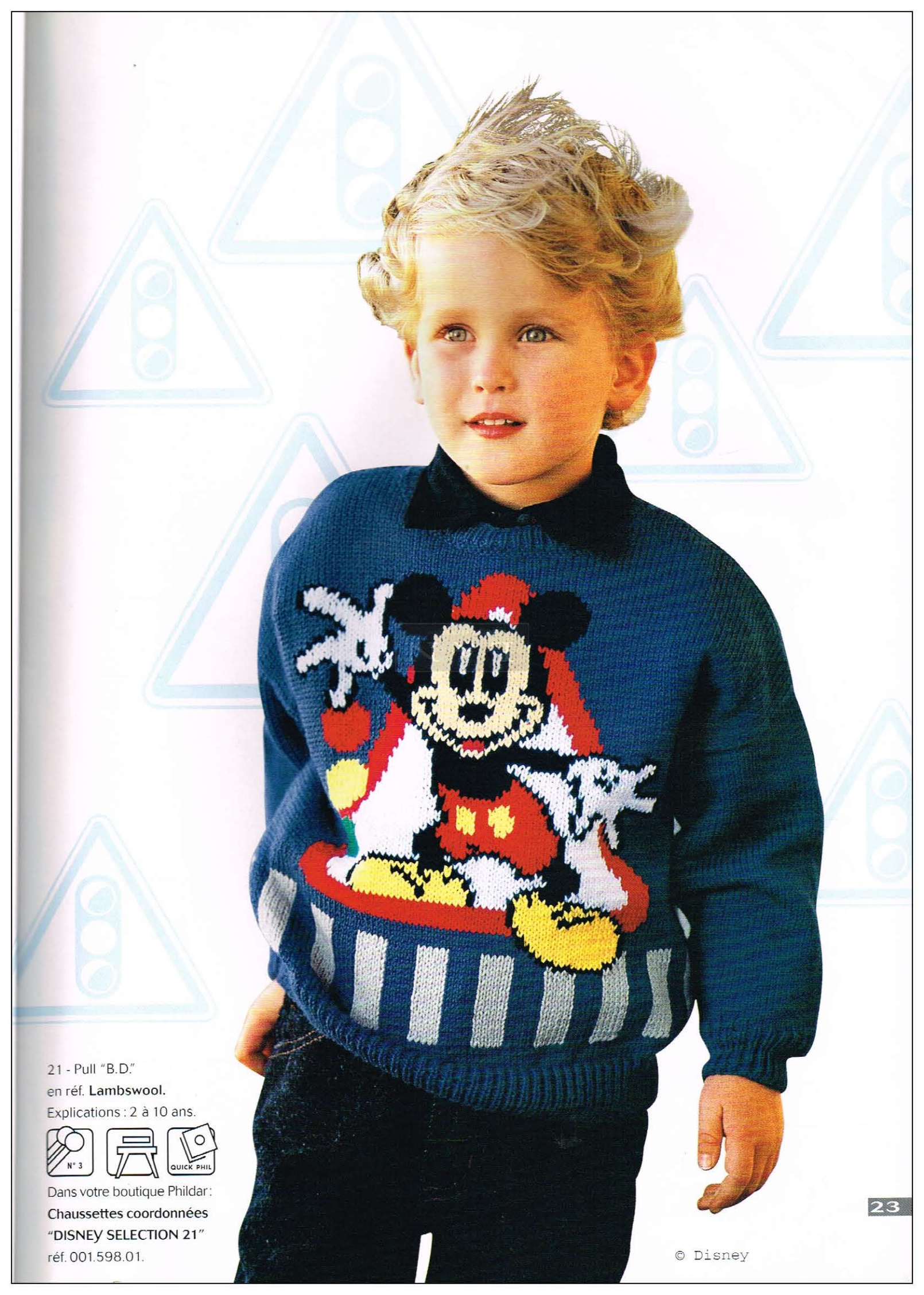
Attention : selon la taille, le diagramme n'a pas la même largeur et ne commence pas à la même hauteur.

BLANC PERLE MENTHE SOLEIL

POUDRE ROUGE INDIGO

MICKEY for KIDS

© Disney



21 - Pull "B.D."
en réf. **Lambswool.**
Explications : 2 à 10 ans.

Dans votre boutique Phildar :
Chaussettes coordonnées "DISNEY SELECTION 21"
réf. 001.598.01.

© Disney

RHOVYL

antibacterial

22 - Cardigan en réf. **Oxygène.**

Explications : 2 à 14 ans.

Boutons commercialisés chez Phildar.

N°3 1/2

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar :

Bonnet "CARLA" réf. 204.256.0001.

23 - Poncho en réf. Flanelle et P.25 - Pull à capuche
Explications : 2 à 1éf. Phil'Peluche.
Boutons et ganse lyc. 2 à 14 ans.
commercialisés chez Phildar. serrage
NOUVELLE QUALITE
N°4 1/2
LYCRA
ONLY BY DUPONT

24 - Veste en réf. **Sport 6.**
Explications : 6 à 14 ans.
Boutons commercialisés
chez Phildar.

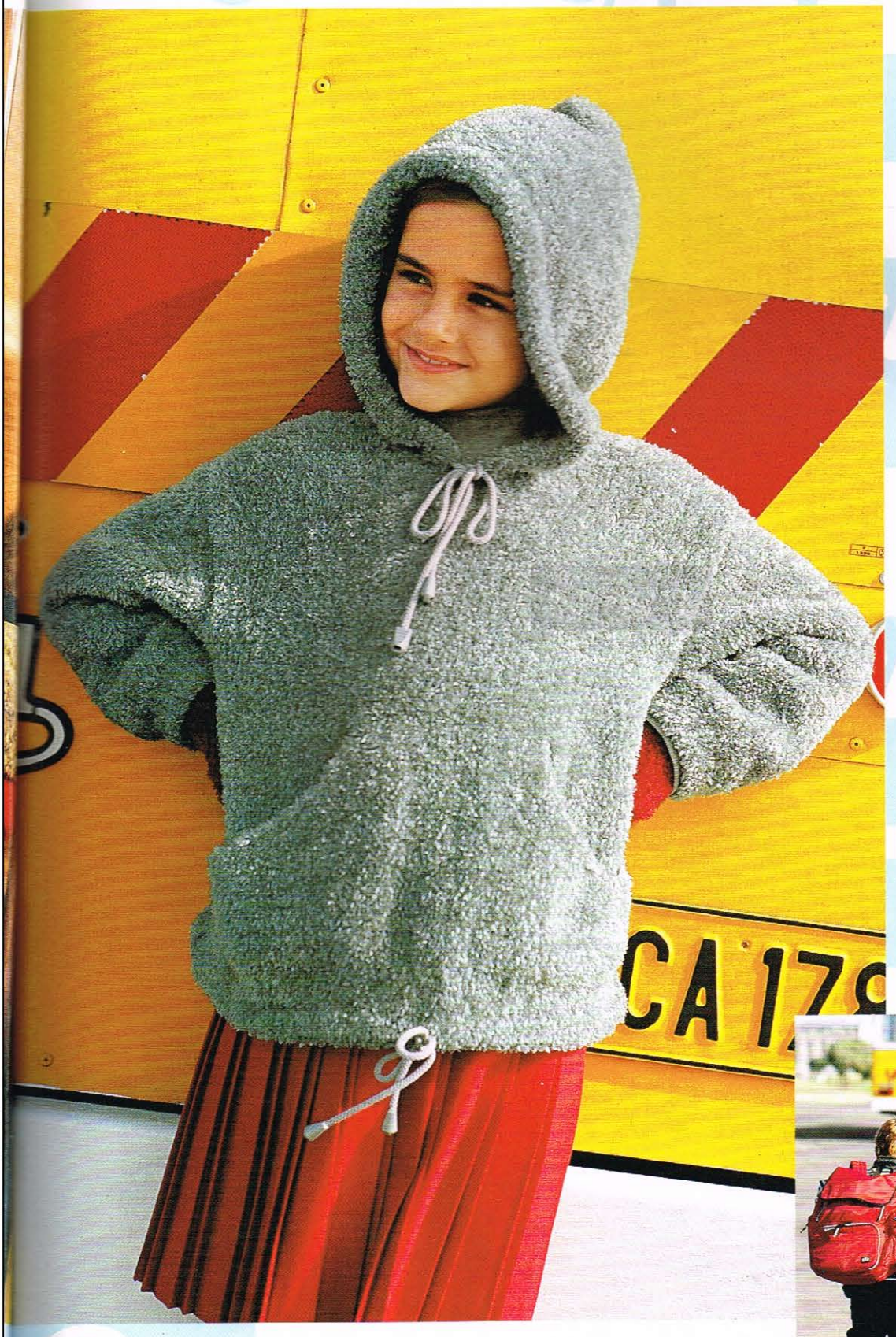
NOUVELLE QUALITE

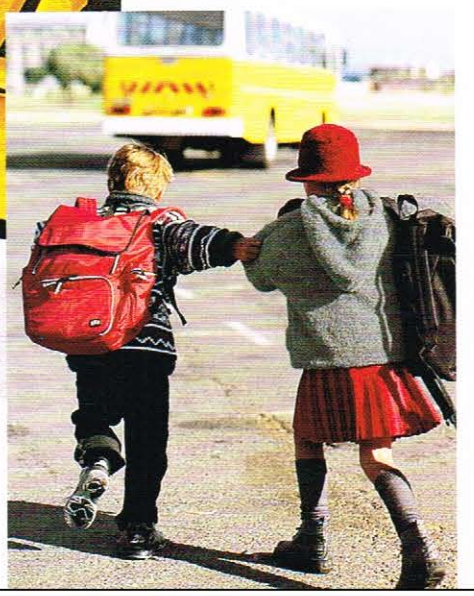
N° 6

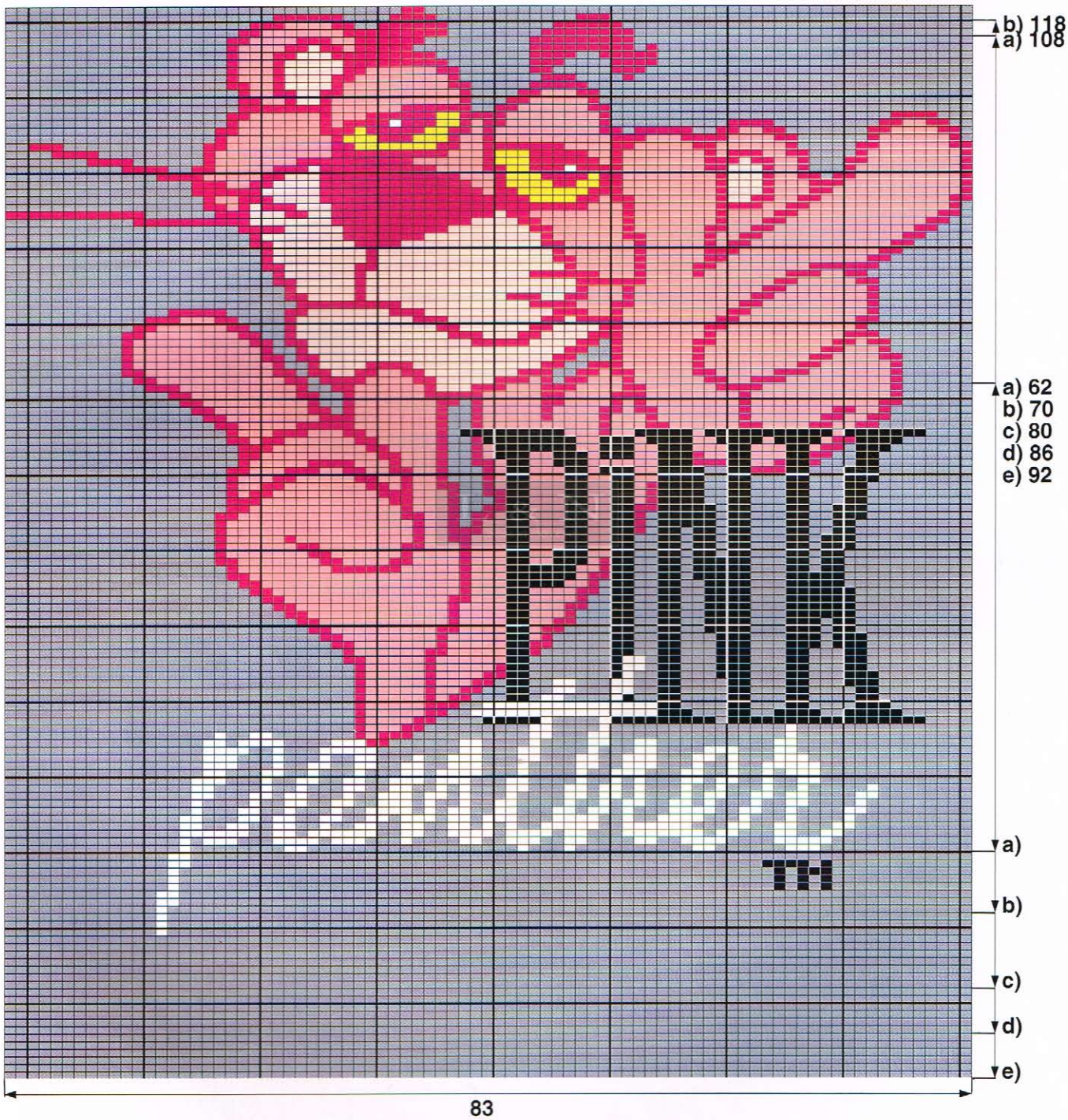
25 - Pull à capuche
en réf. **Phil'Peluche.**
Explications : 2 à 14 ans.
Boutons, cordons de serrage
et **chaussettes "LORIENT"**
coloris anthracite réf. 000.649.15,
commercialisés chez Phildar.

FACILE A TRICOTER

N°3 1/2







TM & © 1999 United Artists Pictures Inc. Licensed by MGM Consomer Products.

Attention : selon la taille, le diagramme ne commence pas à la même hauteur

PHIL'SOFT 3,5 NOIR

PHIL'SOFT 3,5 BLANC

PHIL'SOFT 3,5 MIMOSA

PHIL'LAINE DRAGEE

PHIL'SOFT 3,5 CAMELIA

PHIL'LAINE FUCHSIA

PHIL'SOFT 3,5 GRIS MOYEN

26 - Pull "B.D." en réf.
Phil'Soft 3 1/2
et **Phil'Laine.**
Explications : 6 à 14 ans.

27 - Pull en réf.
Phil'Daim.
Explications : 2 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITE

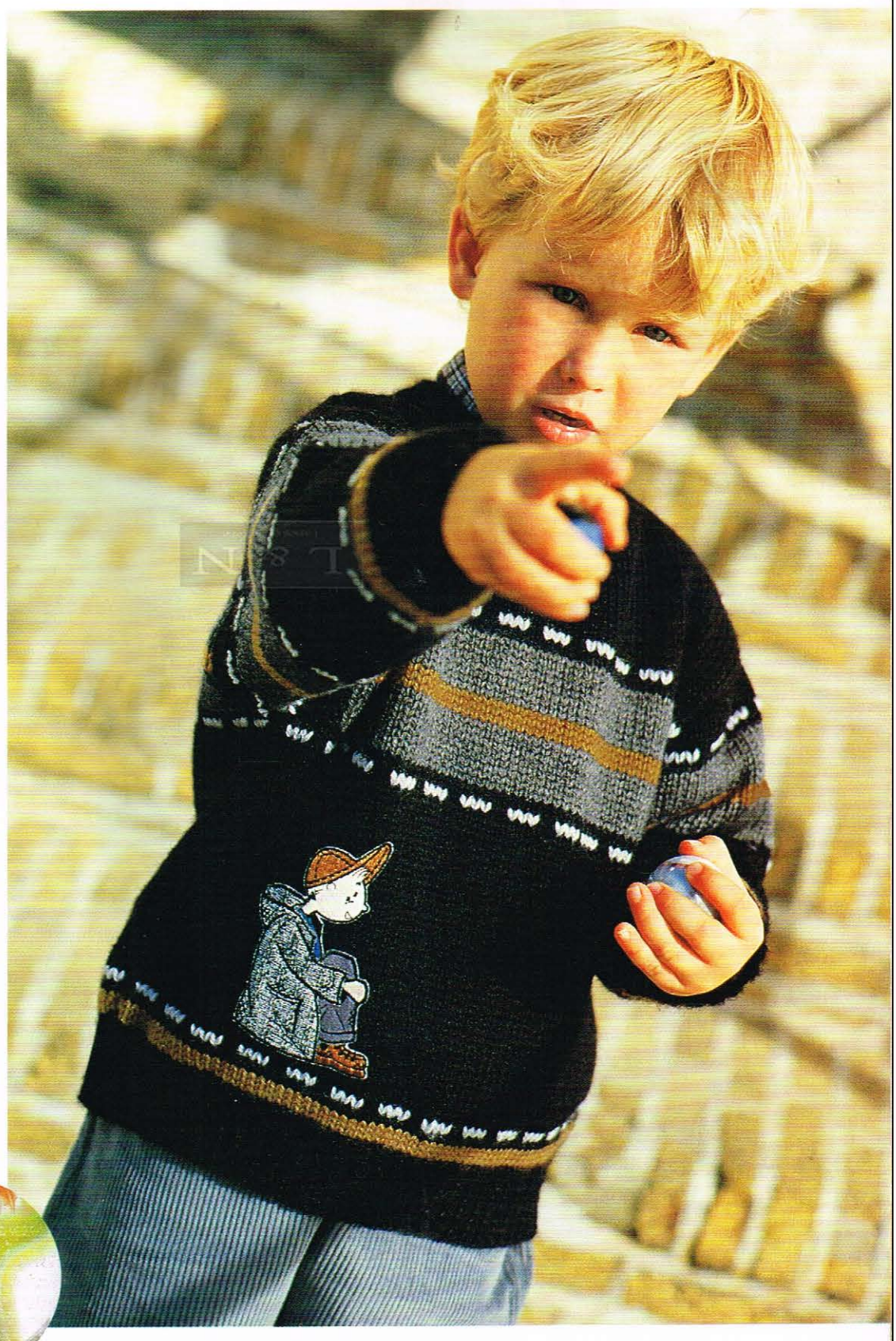
N°3 1/2

Dans votre boutique Phildar :
Chapeau "OPHELIE"
réf. 204.253.0001.
Collants "AVORIAZ"
enfant
réf. 101.587.

28 - Pull en réf. **Pégase +.**
Explications : 2 à 14 ans.
Application "REMI"
commercialisée chez Phildar.

N° 4 BIG PHIL

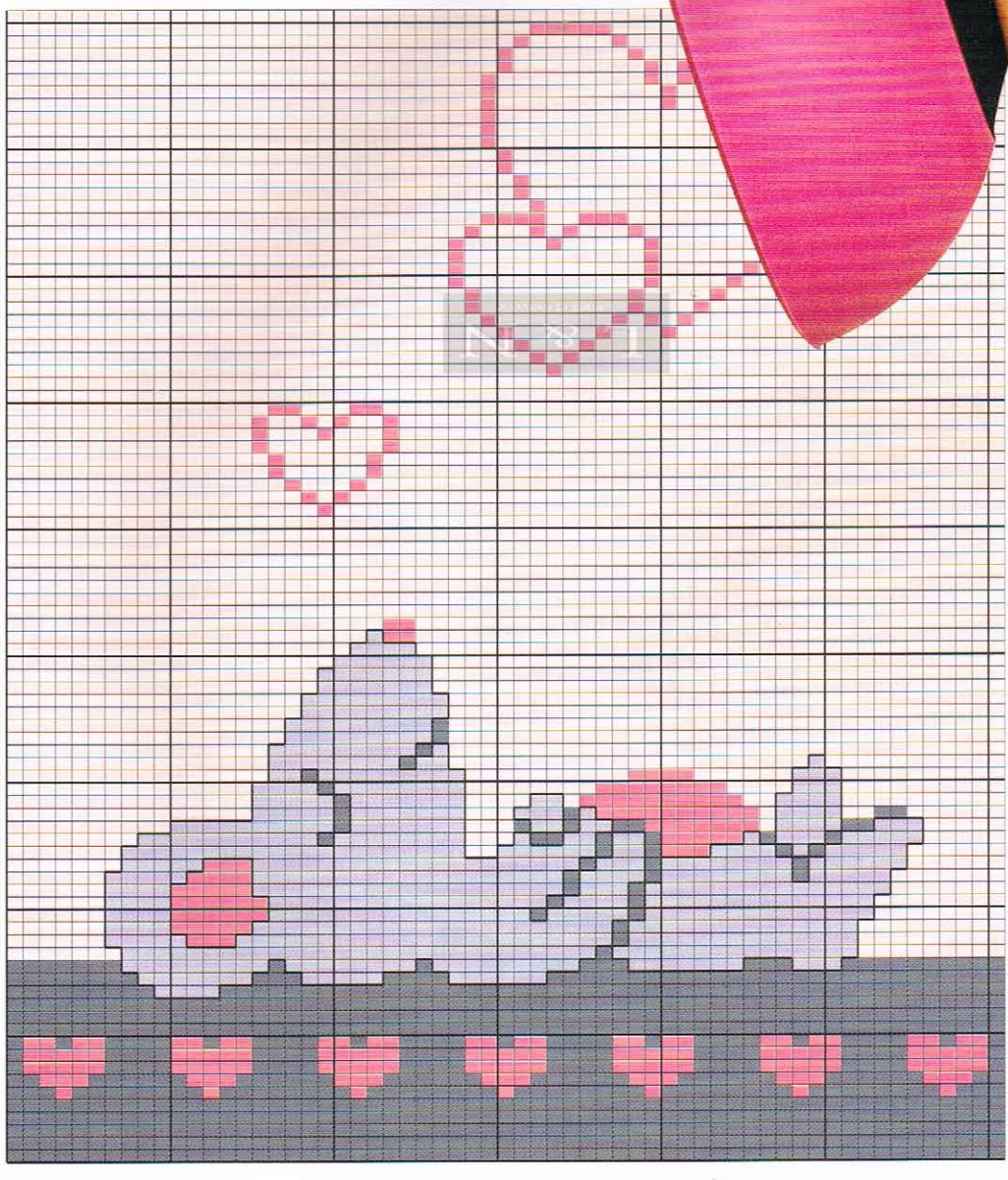
FACILE A TRICOTER



29 - Pull en réf.
Phil'Soft 3 1/2.
Explications : 2 à 10 ans.

N°3 1/2 QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER



ANTHRACITE

SOURIS

CAMÉLIA

RUBAN

Apprends à tricoter avec l'Ours Théophile !

Aujourd'hui : le point MOUSSE !

Ton ami Théophile a très envie lui aussi d'un bon gros pull pour la rentrée. Pour cela, il a décidé de t'apprendre à tricoter... Tu vas voir, c'est facile et amusant, il suffit de suivre ses explications. Dans chaque album, il te donne rendez-vous avec un point nouveau et un modèle à sa taille. .A toi de jouer maintenant !

Ton ami Théophile est en vente dans tous les magasins PHILDAR.

ref n° 204 252 0001

30 - Pull de l'ours Théophile en réf.

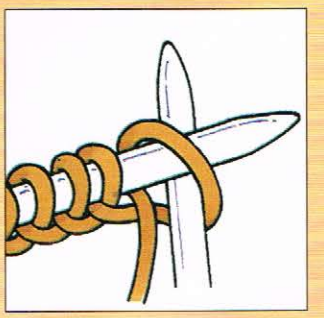
Sport 6.

N°6

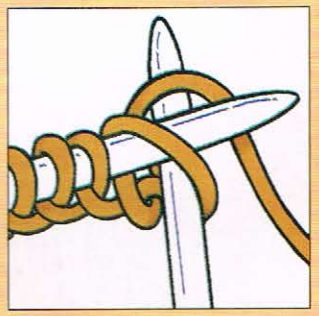
FACILE A TRICOTER

NOUVELLE QUALITE

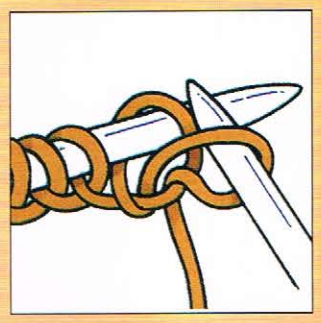
1. Mets ton aiguille avec les mailles sous le bras gauche. Place la deuxième aiguille sous le bras droit et pique là dans la première maille de l'aiguille gauche.



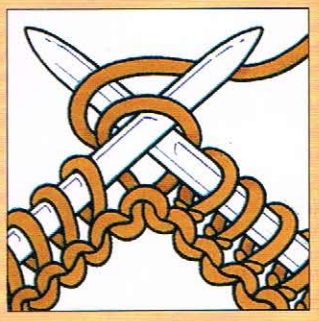
2. Fais paser le fil sur le bout de l'aiguille droite et ramène l'aiguille droite avec le fil à travers la maille.



3. Ensuite, laisse tomber la première maille de l'aiguille gauche tout doucement pour ne pas laisser tomber les suivantes.



4. Sais-tu qu'en apprenant à faire les mailles endroit, tu as en même temps appris le point mousse ?



ET VOILÀ, MAINTENANT TU SAIS FAIRE LE POINT MOUSSE ! POUR RÉALISER LE PREMIER PULL DE THÉOPHILE, RETROUVE VITE LES INDICATIONS DANS LE CAHIER EXPLICATIF.

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT

Prenez soigneusement vos mesures, directement sur le corps et sans serrer.
Si vous hésitez entre 2 tailles, choisissez toujours la plus grande.

A - La stature.
B - Le tour de poitrine : se prend bien horizontalement au niveau de la pointe des seins.
C - Le tour de taille : au creux de la taille.
D - Le tour de hanches : à l'endroit le plus fort.

ENFANTS	Ages	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
	Statures en cm	86	102	114	126	138	150	162
	Tours de poitrine en cm	52	56	60	64	69	76	84
	Tours de taille en cm	48	52	54	56	59	62	64
	Tours de hanches en cm	56	60	64	68	74	81	89

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

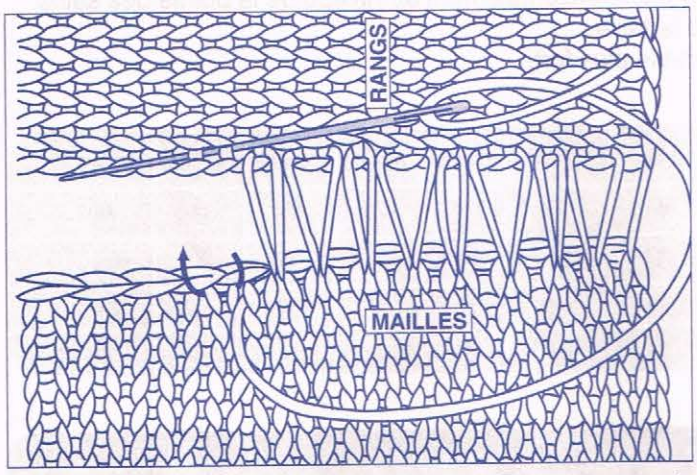
Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

3615 PHILDAR
RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE DE CHEZ VOUS.

Nos modèles de couverture sont expliqués pages 71 et 74 numéros 24 et 25

MODELES " EXCLUSIFS "
Toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de **PHILDAR**

Le grafting sur lisière

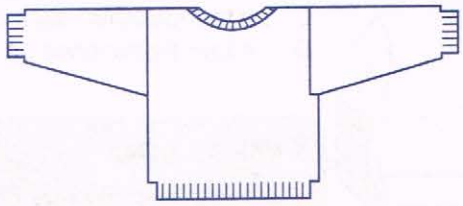


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

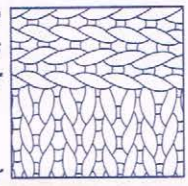
Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière****.*



Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***



2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

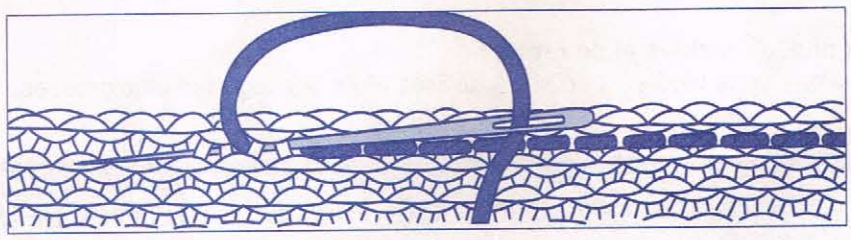
La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.



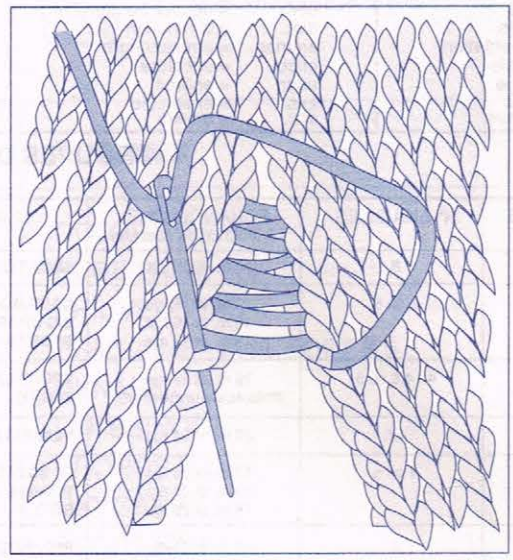
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

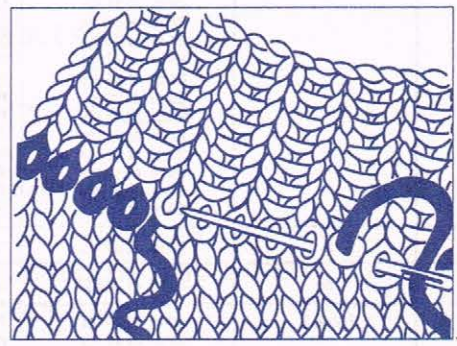
Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.



Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Création

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	8	10 m. et 14 rgs	**SPORT N° 8**	
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs 13 m. et 17 rgs	**CADRIAGE** **BIG SPORT** **SPORT N° 6**	**ou** 3 fils du groupe n° **7** **ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7** **ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 22 rgs Pt fantaisie uniquement	**SPORT LAINE** **ZENITH**	**ou** 2 fils groupe n° **6** **ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
	4,5	23 m. et 34 rgs	**FLANELLE**	
5	4 ou 5	19 m. et 26 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs	**CABOTAGE** **PEGASE +** **SOFT 4**	**ou** 2 fils groupe n° **7** **ou** 3 fils groupe n° **9**
	4	17 m. et 28 rgs	**PHIL'BOUCLETTE**	
5 bis	4	20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	**COLOR TWEED** **KID MOHAIR N° 4** **LADINA** **LAUREATE** **PHIL'ANGORA 70**	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	**HORIZONS** **PHIL'VELOURS**	
	3,5	19 m. et 32 rgs 19 m. et 31 rgs	**AUTOMNE** **PHIL'PELUCHE**	
	3,5	20 m. et 32 rgs	**BOUCLETTE D'ÉTÉ**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 23 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 32 rgs	**BRISANTS** **COTON D'EGYPTE 3,5** **Réf.: COTON MICROFIBRES** **DYNAMIC** **Réf.: LAINE ET COTON** **LAINE MERINOS** **OXYGENE** **PHIL DAIM** **PHIL'EPONGE** **PHIL'LAINE** **PHIL'TWEED** **PURE LAINE 3,5** **RANDONNEE** **VAGUES**	**ou** 2 fils groupe n° **9**
	3,5	23 m. et 37 rgs	**PHIL'STRETCH**	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 24 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs	**LAMBSWOOL** **LICORNE** **LIN CHINÉ** **LIN'PHIL** **LONG ISLAND** **MEDITERRANEE** **PHIL'FLAMME** **PHIL'JEAN'S** **PHIL'SOFT n° 3,5** **PRONOSTIC +** **PURE LAINE 3** **Réf. LAYETTE MICROFIBRES** **Réf.: LIN** **STRETCH D'HIVER** **VARIANTE**	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	**CANELIS**	
	3	25 m. et 38 rgs	**CLAPOTIS**	
9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	**PERLE 5** **PHIL'LUXE** **PREFACE** **RELAIS 5** **STEAMER** **SUNSET** **SUPER BABY**	
			PERLE 8 **RELAIS 8** **RELAIS 12**	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR **RUBAN'PHIL**	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine

C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL

Q = Machine QUICK'PHIL

GENRE	N°	Page	AMCBQ	QUALITÉS
PULLS	1	6	A	COLOR TWEED
	7	21	A	PURE LAINE 3,5
	8	25	A	PHIL'VELOURS
	10	30	AMQ	PHIL'LAINE - PHIL'SOFT 3,5
	11	33	AMQ	DYNAMIC
	12	35	AMQ	LAMBSWOOL
	13	38	AMQ	PRONOSTIC +
	14	41	A	OXYGÈNE
	16	50	A	SPORT N° 6
	20	59	A	COLOR TWEED - PÉGASE +
	21	62	AMQ	LAMBSWOOL
	25	74	A	PHIL'PELUCHE
	26	76	AMQ	PHIL'SOFT 3,5 - PHIL'LAINE
	27	79	A	PHIL DAIM
	28	81	AB	PÉGASE +
	29	83	AMQ	PHIL'SOFT 3,5
CARDIGANS OU GILETS	2	9	A	PHIL DAIM
	3	12	A	HORIZONS
	5	15	A	PURE LAINE 3,5
	6	18	A	COLOR TWEED
	17	53	A	SPORT N° 6
	19	57	AB	CHRONO
	22	65	A	OXYGÈNE
	24	71	A	SPORT N° 6
DÉBARDEUR	31	87	AM	PHIL'LAINE
ROBE	15	44	A	PURE LAINE 3,5
MANTEAU	9	27	A	SPORT N° 8
PONCHOS	23	68	A	FLANELLE - PHIL'LAINE
	18	56	A	SPORT N° 8
ACCESSOIRES				
ÉCHARPE	4	14	C	HORIZONS
BONNET	15 bis	47	A	KID MOHAIR N° 4 - PHIL'SOFT 3,5
PULL OURS	30	86	A	SPORT N° 6

1

PULL

N° 319-T8-476

TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
COLOR TWEED	BRIQUE	6	7	8	9	10
	AMBRE	2	2	2	3	3
	BRONZE	2	2	3	3	3
	CYPRÈS	2	2	2	3	3
	GLACIER	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
75% Acrylique - 25% Laine peignée

AIGUILLES

n° 3,5 - n° 4.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jacquard (voir diagramme):

DOS ET DEVANT:
a) tric. du 6e au 15e rg, du 1er au 15e rg (puis du 1er au 66e rg, terminer en répétant toujours du 52e au 66e rg.

b) tric. 1 rg col. BRIQUE, * du 1er au 15e rg * répéter de * à * 2 fois, puis du 1er au 66e rg, terminer en répétant toujours du 52e au 66e rg.

c) tric. 4 rgs col. BRIQUE, du 13e au 15e rg * du 1er au 15e rg * répéter de * à * 2 fois, puis du 1er au 66e rg, terminer en répétant toujours du 52e au 66e rg.

d) tric. 1 rg col. BRIQUE, du 6e au 15e rg * du 1er au 15e rg * répéter de * à * 2 fois, puis du 1er au 66e rg, terminer en répétant toujours du 52e au 66e rg.

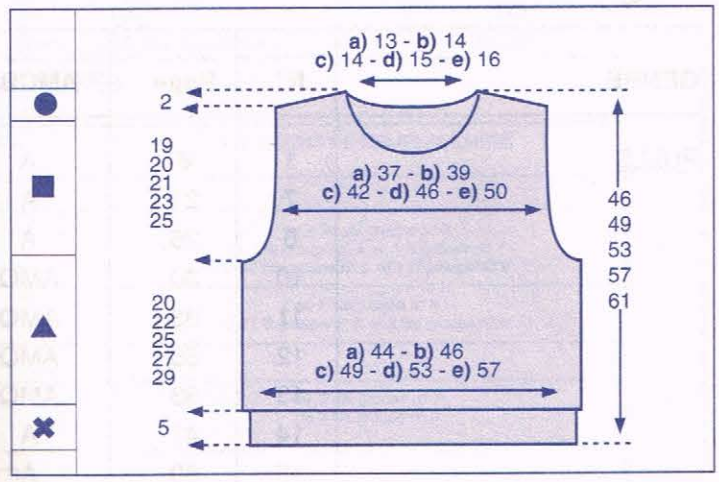
e) tric. 2 rgs col. BRIQUE, * du 1er au 15e rg * répéter de * à * 3 fois, puis du 1er au 66e rg, terminer en répétant toujours du 52e au 66e rg.

MANCHES:
tric. 1 rg col. BRIQUE, puis cont. en répétant toujours du 1er au 15e rg.

ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 4 = 20 m. et 24 rgs.

DOS ET DEVANT



✖ →Monter :
a) 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m.,
aig. n° 3,5, col. BRIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 5 augm. On a 91 m.
b) 5 augm. On a 95 m.
c) 5 augm. On a 101 m.
d) 5 augm. On a 109 m.
e) 5 augm. On a 117 m.

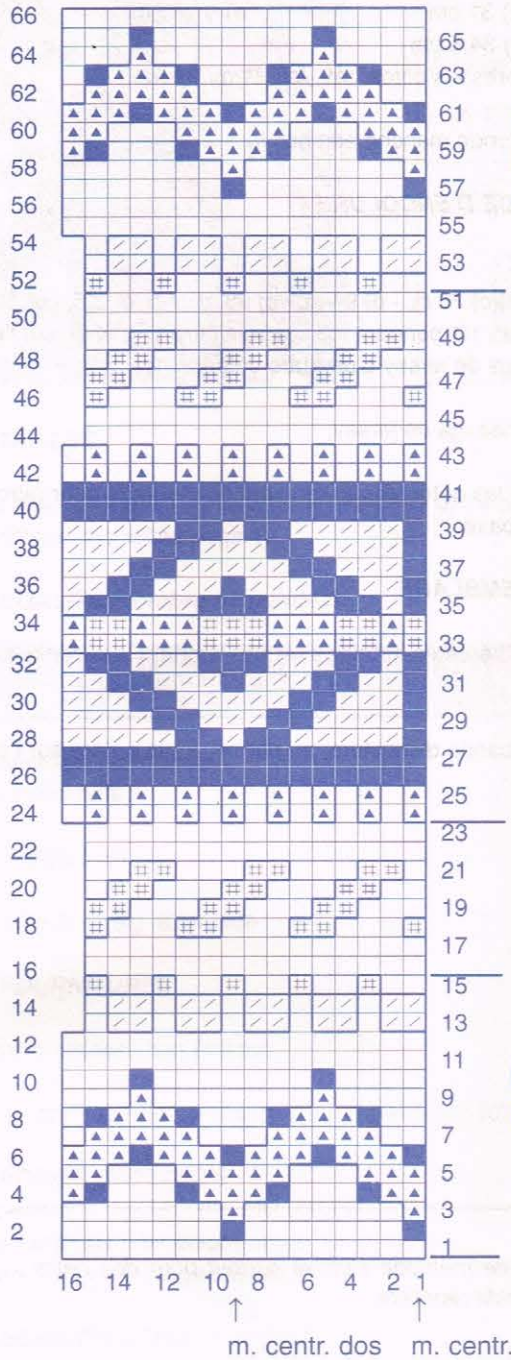
▲ →Cont. aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme et pts employés) en commençant par la **a)** 12e m. - **b)** 10e m. - **c) e)** 7e m. - **d)** 11e m. du diagramme.

■ →A **a)** 20 cm **d)** 27 cm
b) 22 cm **e)** 29 cm
c) 25 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 75 m. - **b)** 79 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 101 m.

A **a)** 34 cm **d)** 44 cm
b) 37 cm **e)** 48 cm
c) 41 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **a)** 39 cm **d)** 50 cm
b) 42 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 8 m.
b) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.



BRONZE

haut dos et devant
terminer en répétant toujours
ces 15 rgs.

CYPRES

GLACIER

emmanchure ttes tailles

BRIQUE

bas dos - devant et manches.
répéter ces 15 rgs.

AMBRE

m. centr. dos et devant **a) b) c)**
m. centr. manches ttes tailles.

m. centr. dos et devant **d) e)**

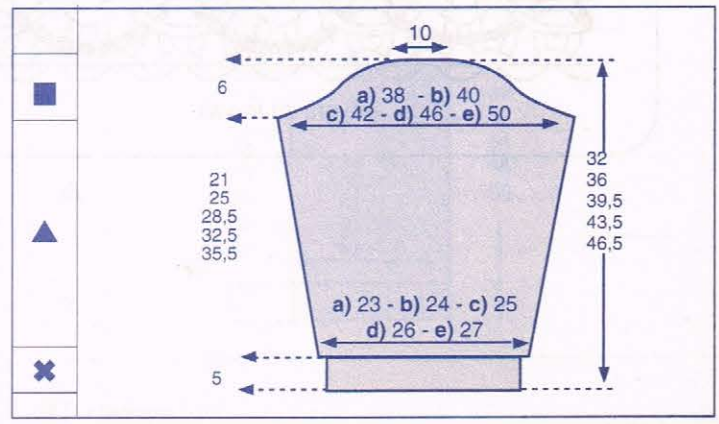
répéter la partie encadrée, soit 16 m. ou 15 m.

c) 2 x 9 m. et 1 x 10 m.
d) 2 x 10 m. et 1 x 11 m.
e) 2 x 11 m. et 1 x 12 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 9 m.
b) c) d) 1 x 10 m.
e) 1 x 11 m.

MANCHES

→Monter :
a) 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 50 m. - **e)** 52 m.,
aig. n° 3,5, col. BRIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:



a) 5 augm. On a 49 m.
b) 5 augm. On a 51 m.
c) 5 augm. On a 53 m.
d) 5 augm. On a 55 m.
e) 5 augm. On a 57 m.

▲ →Cont. aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme et pts employés) en commençant par la **a)** 1ère m. - **b)** 16e m. - **c)** 15e m. - **d)** 14e m. - **e)** 13e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure):
a) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 16 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 19 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 20 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m.

On a:
a) 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 101 m.

■ →A **a)** 21 cm **d)** 32,5 cm
b) 25 cm **e)** 35,5 cm
c) 28,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 3 x 5 m. et 2 x 6 m.

A **a)** 27 cm **d)** 38,5 cm
b) 31 cm **e)** 41,5 cm
c) 34,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 82 m. - **b) c)** 86 m. - **d)** 94 m. - **e)** 98 m., aig. n° 3,5, col. BRIQUE tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

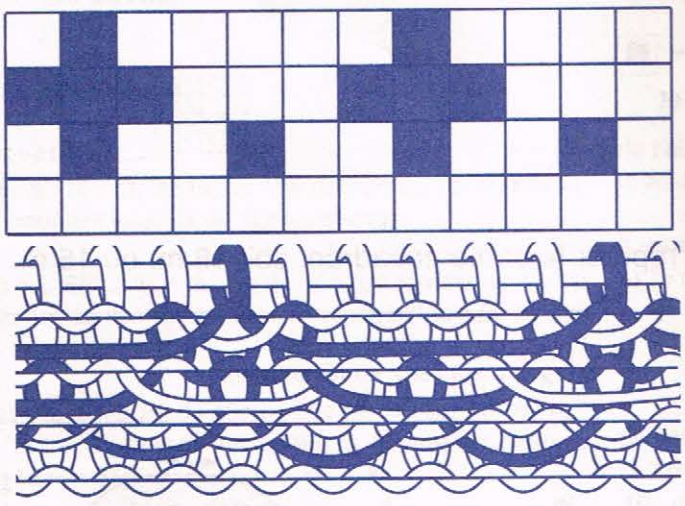
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE.

L & N

Le jacquard à fils tirés



envers du travail

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.
En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

2

CARDIGAN FILLE

N° 319-T8-477

TAILLES

a) 4/6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4/6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PHIL DAIM	FOUGERE	8	9	9	10	11

Composition du modèle :
100% Polyamide

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5 - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
a) b) 6 - **c) d) e)** 7 boutons ø 18 mm réf.: 475-722-(0)113

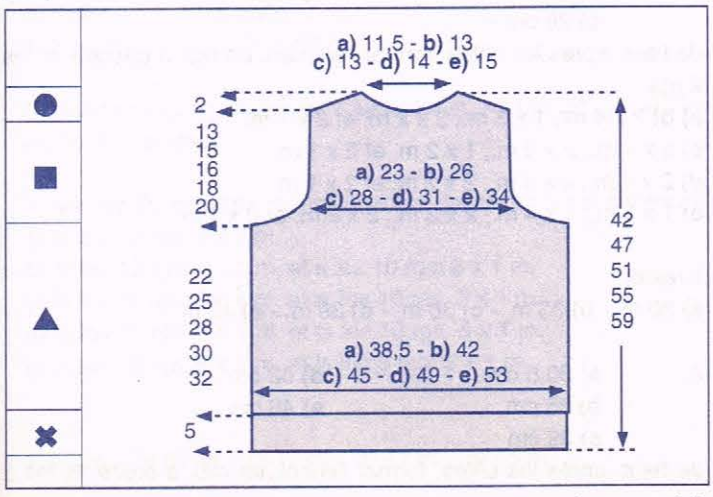
POINTS EMPLOYES

Côtes fantaisie (voir diagramme)
Pts fantaisie (voir diagrammes).

ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 23 m. et 34 rgs.
19 m. de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 7 cm.

DOS



✖ →Monter :
a) 94 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 118 m. - **e)** 126 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes fantaisie (voir diagramme) en commençant par une m. lis. et la 2e m. du diagramme pendant 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

a) 3 dim.	Il reste 91 m.
b) 1 dim.	Il reste 97 m.
c) 1 dim.	Il reste 105 m.
d) 3 dim.	Il reste 115 m.
e) 3 dim.	Il reste 123 m.

en commençant par 1 m. lis. et la **a) b) d)** 2e m. - **c) e)** 1ère m. du diagramme.

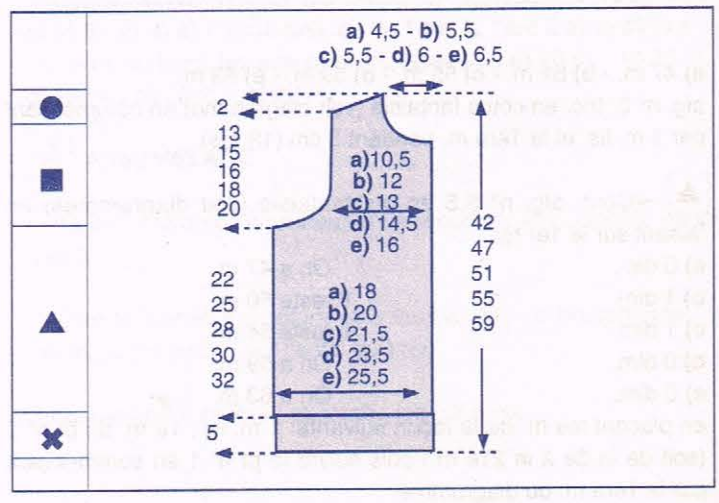
■ →A **a)** 22 cm **b)** 25 cm **c)** 28 cm **d)** 30 cm **e)** 32 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 55 m. - **b)** 61 m. - **c)** 67 m. - **d)** 73 m. - **e)** 79 m.

● →A **a)** 35 cm **b)** 40 cm **c)** 44 cm **d)** 48 cm **e)** 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 4 x 5 m.
e) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

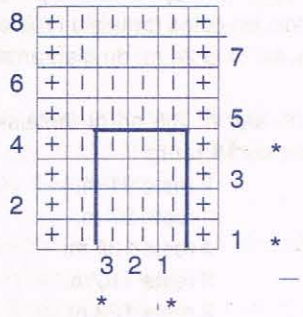
En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) c) 2 x 5 m.
d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 6 m.

DEMI-DEVANT DROIT



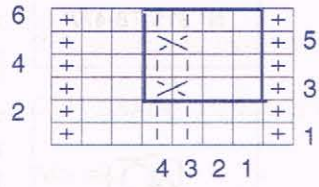
✖ →Monter :

PT FANTAISIE N° 1



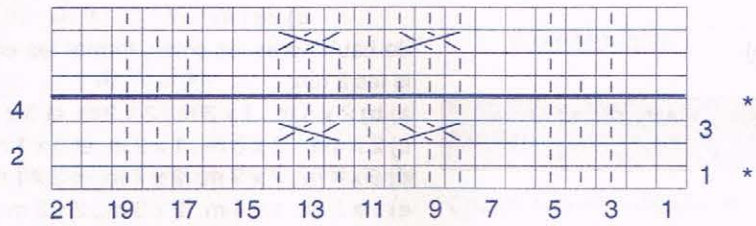
Répéter de *à* soit la partie encadrée

CÔTES FANTAISIE



Tric. du 1er au 6e rg puis répéter toujours du 3e au 6e rg, soit la partie encadrée.

PT FANTAISIE N° 2



Répéter de *à*, soit du 1er au 4e rg

= m. lis.

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 3 m. endr. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. glissées.

= 3 m. endr. croisées vers la gauche : glisser 1 m. sur l'aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. glissée.

= 2 m. endr. croisées vers la droite: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère puis la 1ère m.

= 2 m. endr. croisées vers la gauche: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère puis la 1ère m.

L & N

a) 47 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m. - **d)** 59 m. - **e)** 63 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. pendant 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en faisant sur le 1er rg:

a) 0 dim.	On a 47 m.
b) 1 dim.	Il reste 50 m.
c) 1 dim.	Il reste 54 m.
d) 0 dim.	On a 59 m.
e) 0 dim.	On a 63 m.

en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis., 19 m. du pt n° 2 (soit de la 3e à la 21e m.) puis suivre le pt n° 1 en commençant par la 1ère m. du diagramme.

■ →A **a)** 22 cm **b)** 25 cm **c)** 28 cm **d)** 30 cm **e)** 32 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 30 m. - **b)** 33 m. - **c)** 36 m. - **d)** 39 m. - **e)** 42 m.

A **a)** 30,5 cm **b)** 35 cm **c)** 39 cm **d)** 42 cm **e)** 46 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2

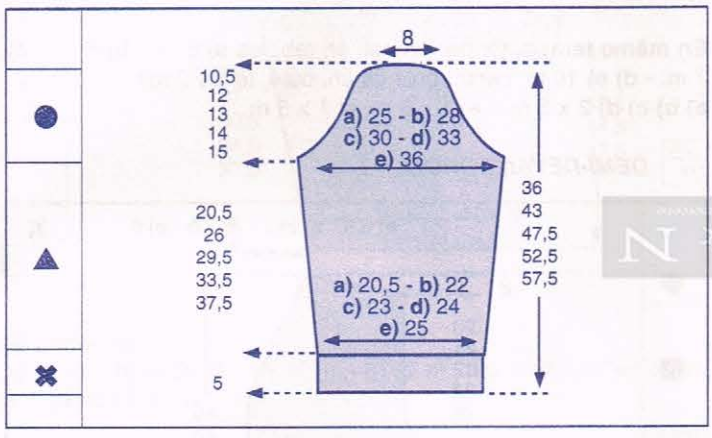
rgs:
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m:, 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 35 cm **d)** 48 cm
b) 40 cm **e)** 52 cm
c) 44 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 4 x 5 m.
e) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes fantaisie par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme.

Pour les pts fantaisie (voir diagrammes) placer les m. de la façon suivante: le pt n° 1 en commençant par la **a) b) d)** 3e m. - **c) e)** 2e m. du diagramme puis **a) b) c) d) e)** 19 m. du pt n° 2 (soit de la 1ère à la 19e m.) et 1 m. lis.

MANCHES



✖ →Monter :
a) 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 58 m.,
aig. n° 3, tric. en côtes fantaisie (voir diagramme) en commençant par une m. lis. et la 2e m. du diagramme pendant 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie n° 1 (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg:
a) 1 dim. Il reste 49 m.
b) 1 dim. Il reste 53 m.
c) 1 augm. On a 55 m.
d) 1 dim. Il reste 57 m.
e) 1 augm. On a 59 m.

Commencer par 1 m. lis. et la **a) c)** 2e m. - **b) e)** 3e m. - **d)** 1ère m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure):
a) ts les 12 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 12 rgs: 4 x 1 m. et s les 10 rgs: 3 x 1 m.
c) ts les 12 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs: 8 x 1 m.
e) ts les 10 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

On a:
a) 59 m. - **b)** 67 m. - **c)** 71 m. - **d)** 77 m. - **e)** 85 m.

● →A **a)** 20,5 cm **d)** 33,5 cm
b) 26 cm **e)** 37,5 cm
c) 29,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 31 cm **d)** 47,5 cm
b) 38 cm **e)** 52,5 cm
c) 42,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 76 m. - **b) c)** 88 m. - **d)** 94 m. - **e)** 100 m., aig. n° 3, tric. en côtes fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **a) b) c) e)** 1ère m. - **d)** 2e m. pendant 2,5 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 104 m. - **b)** 116 m. - **c)** 128 m. - **d)** 136 m. - **e)** 148 m., aig. n° 3, tric. en côtes fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. pendant 2,5 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg: **a) b)** 6 - **c) d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à **a) c) d) e)** 4 m. - **b)** 5 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 19 m. - **d)** 20 m. - **e)** 22 m.

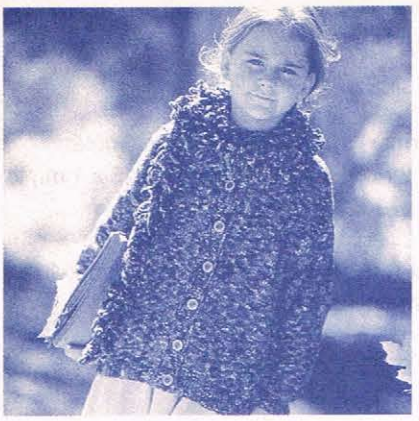
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3,

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.



3
CARDIGAN
N° 319-T8-478

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
HORIZONS	FORET	6	6	7	8	9

Composition du modèle:
100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords.

FOURNITURES

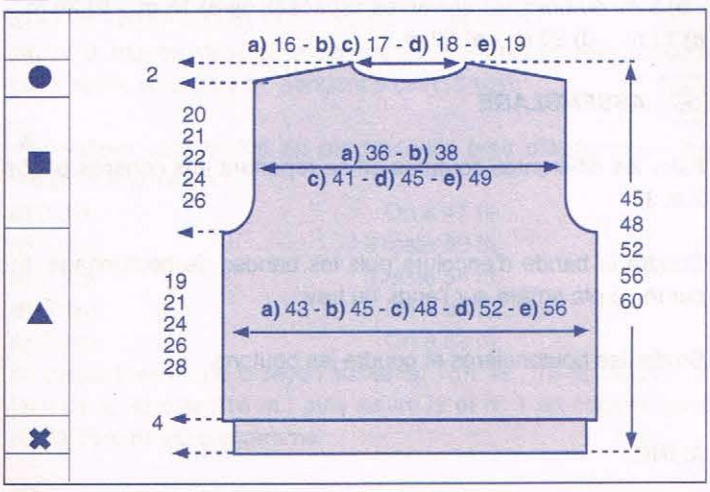
Commercialisées chez Phildar
6 boutons réf.: 475-722-(0) 113

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.

CONSEIL : Pour plus de facilité, faire un montage avec un autre fil du même coloris que le fil de fond.

DOS



✖ →Monter:
a) 67 m. - **b)** 71 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 89 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a) b) c)** 1 m. env. - **d) e)** 1 m. endr., pendant 4 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant **a) d)** 5 augm. - **b) e)** 3 augm. - **c)** 4 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
a) 72 m. - **b)** 74 m. - **c)** 79 m. - **d)** 86 m. - **e)** 92 m.

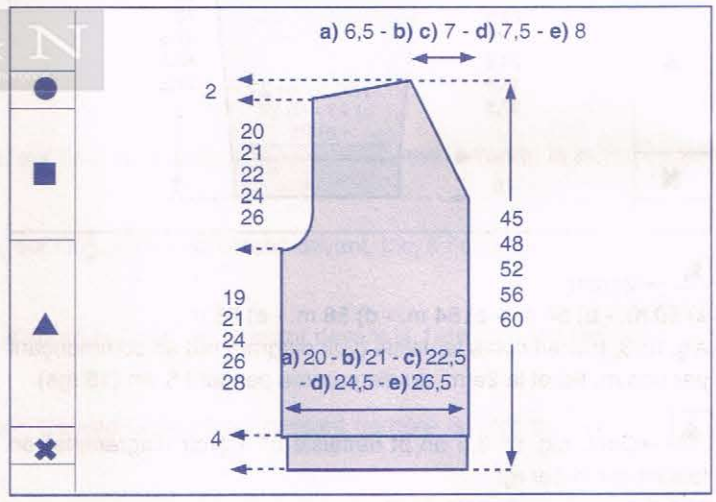
■ →A **a)** 19 cm **d)** 26 cm
b) 21 cm **e)** 28 cm
c) 24 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
a) 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 67 m. - **d)** 74 m. - **e)** 80 m.

● →A **a)** 39 cm **d)** 50 cm
b) 42 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 4 x 5 m.
d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 4 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 6 m. - **b)** 8 m. - **c)** 7 m. - **d) e)** 10 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) c) d) 2 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter:
a) 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 39 m. - **e)** 43 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant **a) d)** 2 augm. - **b) c) e)** 1 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
a) 34 m. - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 44 m.

■ →A **a)** 19 cm **d)** 26 cm
b) 21 cm **e)** 28 cm
c) 24 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

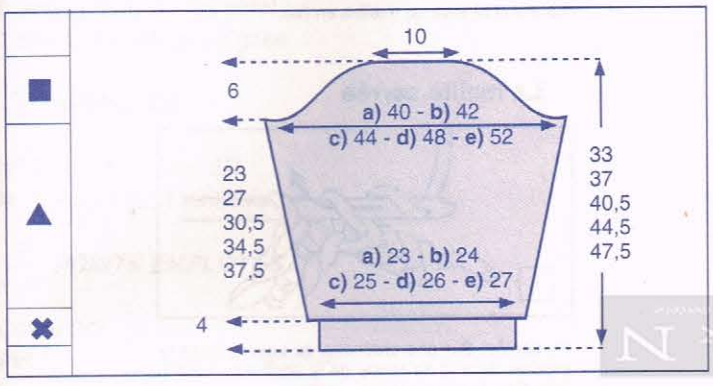
a) 28 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 35 m. - **e)** 38 m.

A **a)** 31 cm **d)** 41 cm
b) 34 cm **e)** 45 cm
c) 38 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en faisant à droite, à 2 m. du bord 1 x 1 dim., puis
a) c) ts les 4 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 7 x 1 dim.
b) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 9 x 1 dim.
d) ts les 4 rgs : 2 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
e) 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.

● →A **a)** 39 cm **d)** 50 cm
b) 42 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) b) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 4 x 5 m.
d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 4 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 36 m. - **b) c)** 38 m. - **d)** 40 m. - **e)** 42 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm.

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en répartissant **a) b)** 2 augm. - **c) e)** 4 augm. - **d)** 3 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
a) 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 43 m. - **e)** 46 m.

Faire à 2 m. des bords, de ch. côté,
a) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.

On obtient:
a) 66 m. - **b)** 70 m. - **c)** 72 m. - **d)** 79 m. - **e)** 86 m.

■ →A **a)** 23 cm **d)** 34,5 cm
b) 27 cm **e)** 37,5 cm
c) 30,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 4 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 29 cm **d)** 40,5 cm
b) 33 cm **e)** 43,5 cm
c) 36,5 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les **a) b) c) e)** 18 m. - **d)** 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 95 m. - **b)** 103 m. - **c)** 111 m. - **d)** 121 m. - **e)** 131 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande en sens inverse, en montant **a)** 96 m. - **b)** 104 m. - **c)** 112 m. - **d)** 122 m. - **e)** 132 m., commencer par 1 m. endr. et terminer par 2 m. endr.

Attention : Répartir sur le 5e rg, 6 boutonnières de 1 m. Placer la 1ère à **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 38 m. - **d)** 43 m. - **e)** 43 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 14 m. - **e)** 16 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Réunir les bandes de boutonnage, puis les monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et fixer les boutons.

FRANÇOISE

4

ÉCHARPE

N° 319-T8-479

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
HORIZONS	FORET	3	3	3	4	4

Composition du modèle:
100% Polyamide

CROCHET

N° 3

POINTS EMPLOYES

M. en l'air
M. coulée
M. serrée
Pt fantaisie : 1er rg : tout en m. serrées.
2e rg : *20 m. en l'air, 1 m. coulée sur 1 m. serrée du rg précédent*, répéter de *à*, puis faire le même trav. de l'autre côté de la chaînette de base.

ECHANTILLON

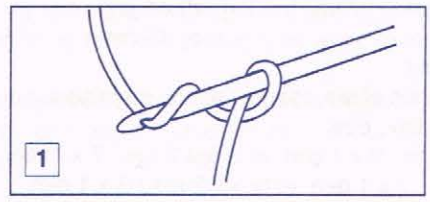
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
20 cm de pt fantaisie, crochet n° 3 = 37 m.

RÉALISATION

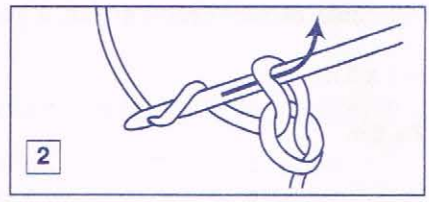
Sur une chaînette de base de **a)** 140 cm - **b)** 150 cm - **c)** 155 cm - **d)** 165 cm - **e)** 170 cm, crochet n° 3, monter **a)** 260 m. - **b)** 278 m. - **c)** 286 m. - **d)** 306 m. - **e)** 314 m. et tric. en pt fantaisie (voir pts employés).

FRANÇOISE

La chaînette

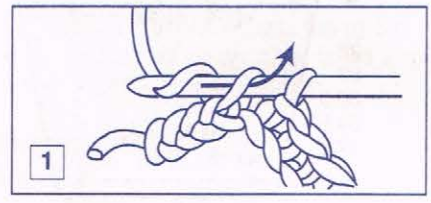


Montage: faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.
Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

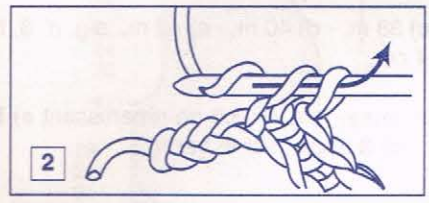


Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille serrée

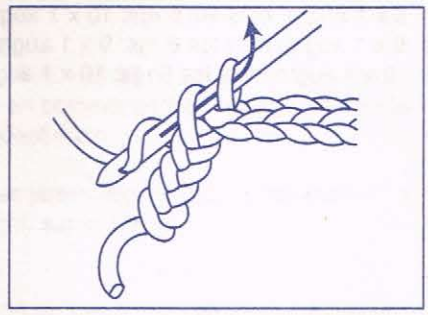


m. serrée: Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.



Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

La maille coulée



m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

L & N

5

GILET

N° 319-T8-480

TAILLES

a) 4/6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4/6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	CLUB	9	9	10	11	11

Composition du modèle:
100% Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le pt fantaisie

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pts fantaisie : voir diagrammes.

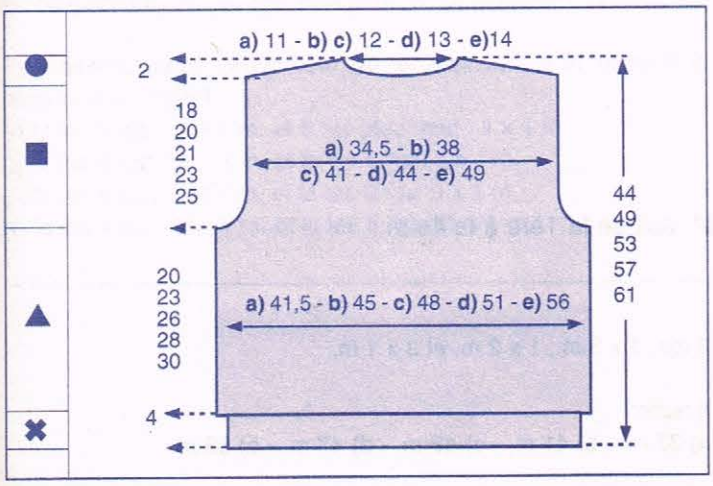
FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
5 boutons réf.: 475-740-(0) 054

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 3,5 = 22 m. et 35 rgs.

DOS



✖ →Monter:
a) 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 102 m. - **d)** 110 m. - **e)** 122 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a)** 2 m. env. - **b) c) d) e)** 2 m. endr., pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:
a) 94 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 126 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1, pendant 58 rgs, puis cont. en pt fantaisie n° 2, en commençant par 1 m. lis. et la **a) b) e)** 2e m. - **c) d)** 4e m. du diagramme.

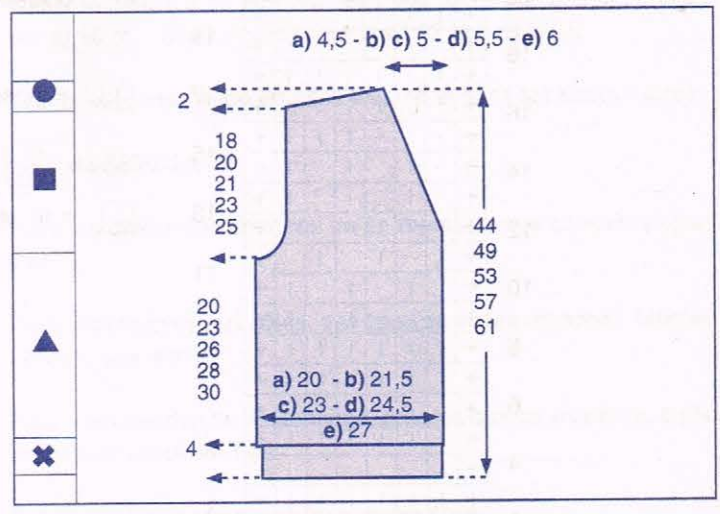
■ →A **a)** 20 cm
b) 23 cm
c) 26 cm
d) 28 cm
e) 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 78 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m.

● →A **a)** 38 cm
b) 43 cm
c) 47 cm
d) 51 cm
e) 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 4 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 6 m. - **b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) c) d) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **e)** 2 x 5 m.

DEMI DEVANT DROIT

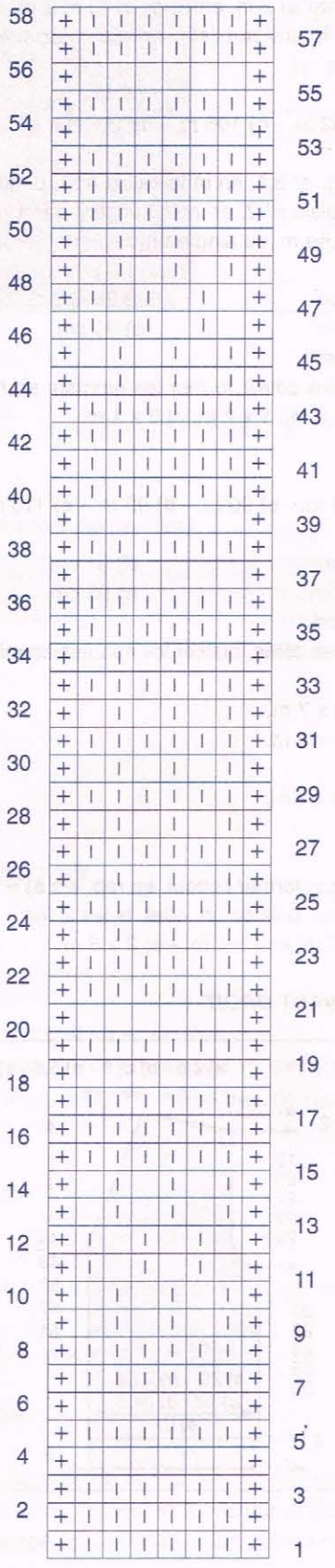


✖ →Monter:
a) 45 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. - **e)** 59 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **b) e)** 2 augm.

On obtient:
a) 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. - **e)** 61 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1 pendant 58 rgs, puis cont. en pt fantaisie n° 2, en commençant par 1 m. lis. et la 3e

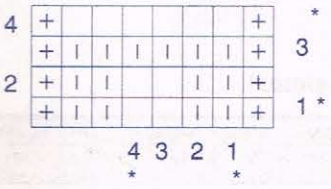
PT FANTAISIE N° 1



4 3 2 1
* *

Répéter de *à* soit de la 1ère à la 4e m.

PT FANTAISIE N° 2



4 3 2 1
* *

Répéter de *à* soit du 1er au 4e rg et de la 1ère à la 4e m.

L & N
Laines et merceries

+ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

| = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

m. du diagramme.

2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

■ →A **a)** 20 cm **d)** 28 cm
b) 23 cm **e)** 30 cm
c) 26 cm

Il reste:
a) 37 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 53 m.

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les

A **a)** 24,5 cm **d)** 35 cm

b) 28 cm **e)** 38 cm
c) 32 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. 1 x 1 m. à droite, puis

a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) c) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs : 4 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.

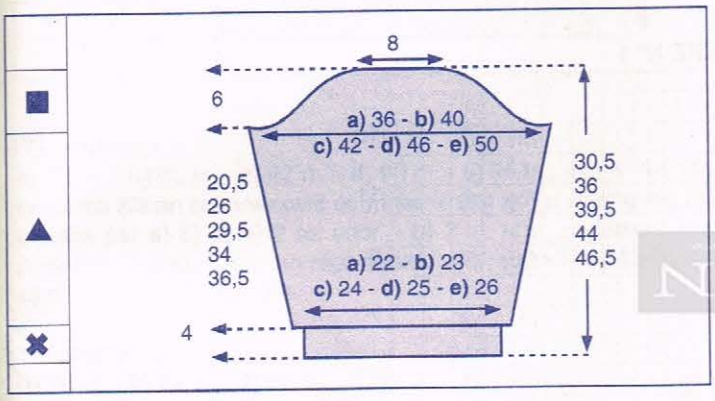
● →A **a)** 38 cm **d)** 51 cm
b) 43 cm **e)** 55 cm
c) 47 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
e) 4 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **a) b) e)** 2e m. - **c) d)** 4e m. du diagramme.

MANCHES



✖ →Monter:

a) 42 m. - **b) c)** 46 m. - **d) e)** 50 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a) c) d)** 8 augm. - **b)** 6 augm. - **e)** 10 augm.

On obtient:

a) 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 60 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie n° 1, en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 2e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 4e m. - **d)** 2e m. - **e)** 1ère m. du diagramme, tric. 40 rgs, puis cont. en pt fantaisie n° 2.

Entretemps, augm. de ch. côté (en reconstituant le pt au fur et à mesure des augm.)

a) ts les 4 rgs: 15 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 17 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On obtient:

a) 82 m. - **b)** 90 m. - **c)** 94 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m.

■ →A **a)** 20,5 cm **d)** 34 cm
b) 26 cm **e)** 36,5 cm
c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 6 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 6 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 26,5 cm **d)** 40 cm
b) 32 cm **e)** 42,5 cm
c) 35,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 135 m. - **b)** 149 m. - **c)** 159 m. - **d)** 171 m. - **e)** 183 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2, en commencant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Attention : Répartir sur le 5e rg, 5 boutonnières de 1 m.

Placer la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 16 m. - **b)** 18 m. - **c)** 20 m. - **d)** 22 m. - **e)** 24 m.

Tric. la seconde bande en sens inverse et sans les boutonnières.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Réunir les bandes de boutonnage, puis les monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et fixer les boutons.

FRANÇOISE

6

CARDIGAN

N° 319-T8-481

Composition du modèle:
75% Acrylique - 25% Laine peignée

TAILLES

a) 4/6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4/6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
COLOR TWEED	BRIQUE	8	9	10	11	12

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 2/2
N° 4 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade

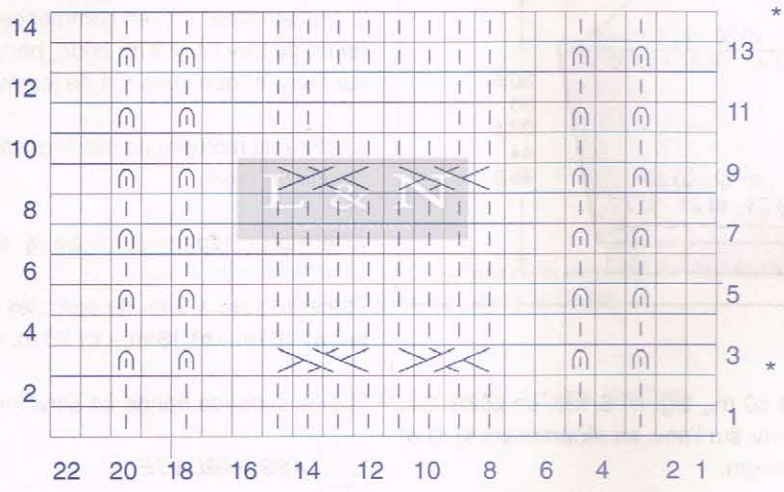
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie n° 1 : Se tric. sur 22 m., voir diagramme
Pt fantaisie n° 2 :
1er, 5e et 7e rg : tout à l'endr.
2e, 3e, 4e, 6e et 8e rg : tout à l'env.
Répéter toujours ces 8 rgs.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons réf. 475-807-(0)012
a) 90 cm - **b)** 95 cm - **c)** 105 cm - **d)** 110 cm - **e)** 120 cm de galon fleurs réf. 478-684-(0)443

PT FANTAISIE N° 1



Répéter de *à*, soit du 3e au 14e rg

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 1 m. double endr.: faire 1 m. endr. en piquant l'aig droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., laisser tomber la m. de l'aig. gauche, elle se démaille sur 1 rg.

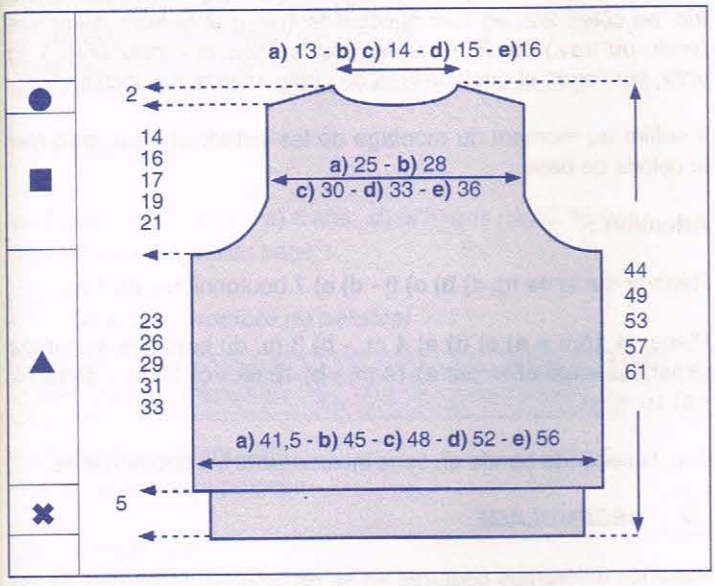
= 4 m. endr. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. endr. croisées vers la gauche : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
Les 22 m. du pt fantaisie n° 1, aig. n° 4 = 10 cm de large.
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 4 = 18 m. et 27 rgs.

DOS



✖ →Monter:
a) 70 m. - **b)** 78 m. - **c)** 82 m. - **d)** 90 m. - **e)** 94 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a) c) d) e)** 2 m. endr. - **b)** 2 m. env., pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** 6 augm. - **b)** 4 augm. - **c) d)** 6 augm. - **e)** 8 augm.

On obtient:
a) 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 96 m. - **e)** 102 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie n° 2 (voir pts employés) aig. n° 4.

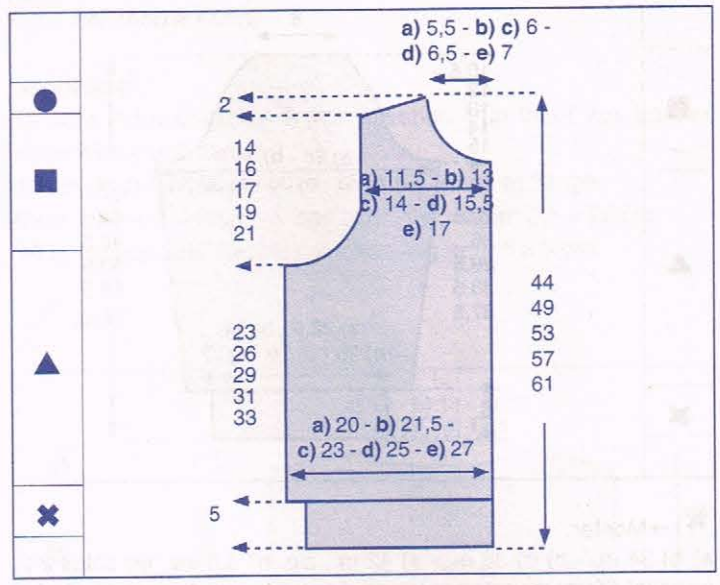
■ →A **a)** 23 cm **d)** 31 cm
b) 26 cm **e)** 33 cm
c) 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 48 m. - **b)** 52 m. - **c)** 56 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m.

● →A **a)** 37 cm **d)** 50 cm
b) 42 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 3 m.
b) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
d) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs:
a) b) c) d) 2 x 4 m. - **e)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter:
a) 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 39 m. - **d)** 43 m. - **e)** 47 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a)** 7 augm. - **b) c) d) e)** 8 augm.

On obtient:
a) 42 m. - **b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 51 m. - **e)** 55 m.

▲ →Cont. aig. n° 4, de la façon suivante :
7 m. de pt fantaisie n° 2, 22 m. de pt fantaisie n° 1 et **a)** 13 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d)** 22 m. - **e)** 26 m. de pt fantaisie n° 2 (voir pts employés).

■ →A **a)** 23 cm **d)** 31 cm
b) 26 cm **e)** 33 cm
c) 29 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

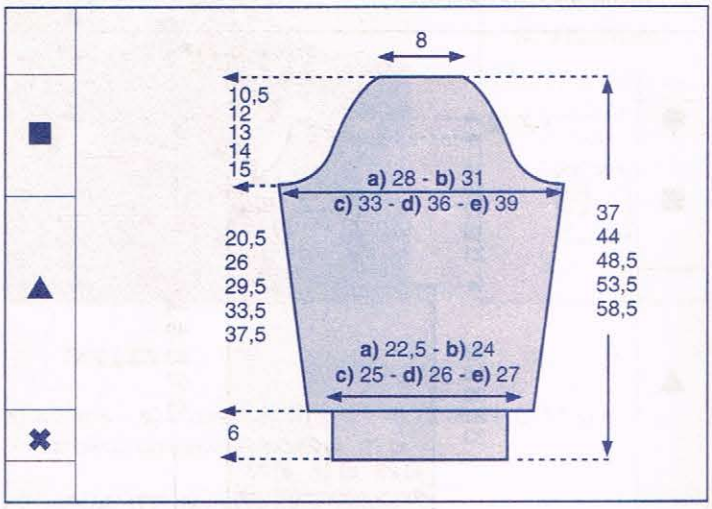
Il reste:
a) 26 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 34 m. - **e)** 37 m.

A **a)** 32,5 cm **d)** 44 cm
b) 37 cm **e)** 48 cm
c) 41 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 37 cm **d)** 50 cm
b) 42 cm **e)** 54 cm
c) 46 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



■ →Monter:
a) b) 34 m. - **c) d)** 38 m. - **e)** 42 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2, pendant 6 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant **a) c) e)** 8 augm. - **b) d)** 10 augm.

On obtient:
a) 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie n° 2 (voir pts employés), aig. n° 4, en augm. de ch. côté:
a) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
e) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.

On obtient:
a) 52 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 72 m.

■ →A **a)** 20,5 cm **d)** 33,5 cm
b) 26 cm **e)** 37,5 cm
c) 29,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 8 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 31 cm **d)** 47,5 cm
b) 38 cm **e)** 52,5 cm
c) 42,5 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 68 m. - **b) c)** 76 m. - **d)** 84 m. - **e)** 88 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 84 m. - **b)** 92 m. - **c)** 100 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2, en commencant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Attention :

Répartir sur le 4e rg, **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m.

Placer la 1ère à **a) c) d) e)** 4 m. - **b)** 3 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 15 m. - **e)** 16 m.

Tric. la seconde bande en sens inverse sans les boutonnières.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Monter la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

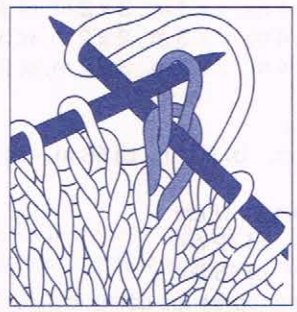
Broder les boutonnières et fixer les boutons.

Passer le galon dans les torsades du pt fantaisie n° 1 (voir photo).

FRANÇOISE

La maille double

Faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite dans la maille se trouvant sous la maille de l'aiguille gauche.
Laisse tomber la maille de l'aiguille gauche, elle de démaille sur 1 rang.



7

PULL

N° 319-T8-482

TAILLES

a) 2 ans **b)** 4 ans **c)** 6 ans **d)** 8/10 ans **e)**12/14 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

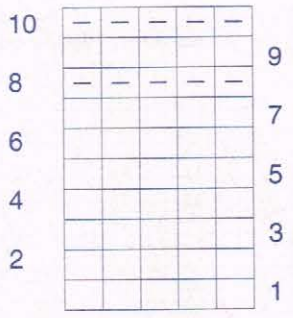
QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PURE LAINE 3,5	SOUFRE	7	8	9	10	11

Composition du modèle:
100% Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3,5 pour les pts fantaisie
1 aig. à torsade.

Pt fantaisie n° 1



Répéter toujours les 10 rgs

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs.
1 fermeture à glissière de 20 cm réf: 475-215-(0)063.

POINTS EMPLOYES

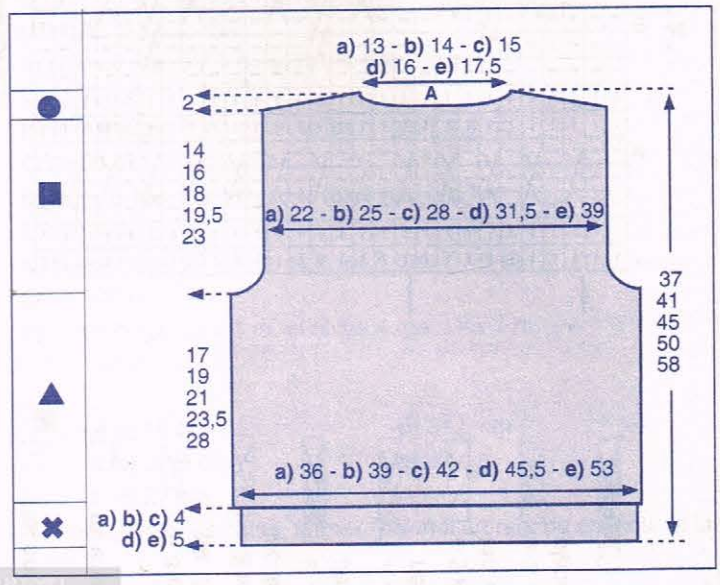
Côtes 1/1

Pt fantaisie n° 1 (voir diagramme)
Panneau central dos et devant (voir diagramme)
Panneau central manches (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.
10 cm de pt fantaisie n° 1, aig. n° 3,5 = 23 m. et 33 rgs.
69 m. de panneau central dos et devant, aig. n° 3,5 = 25 cm.
26 m. de panneau central manches, aig. n° 3,5 = 9 cm.

DOS

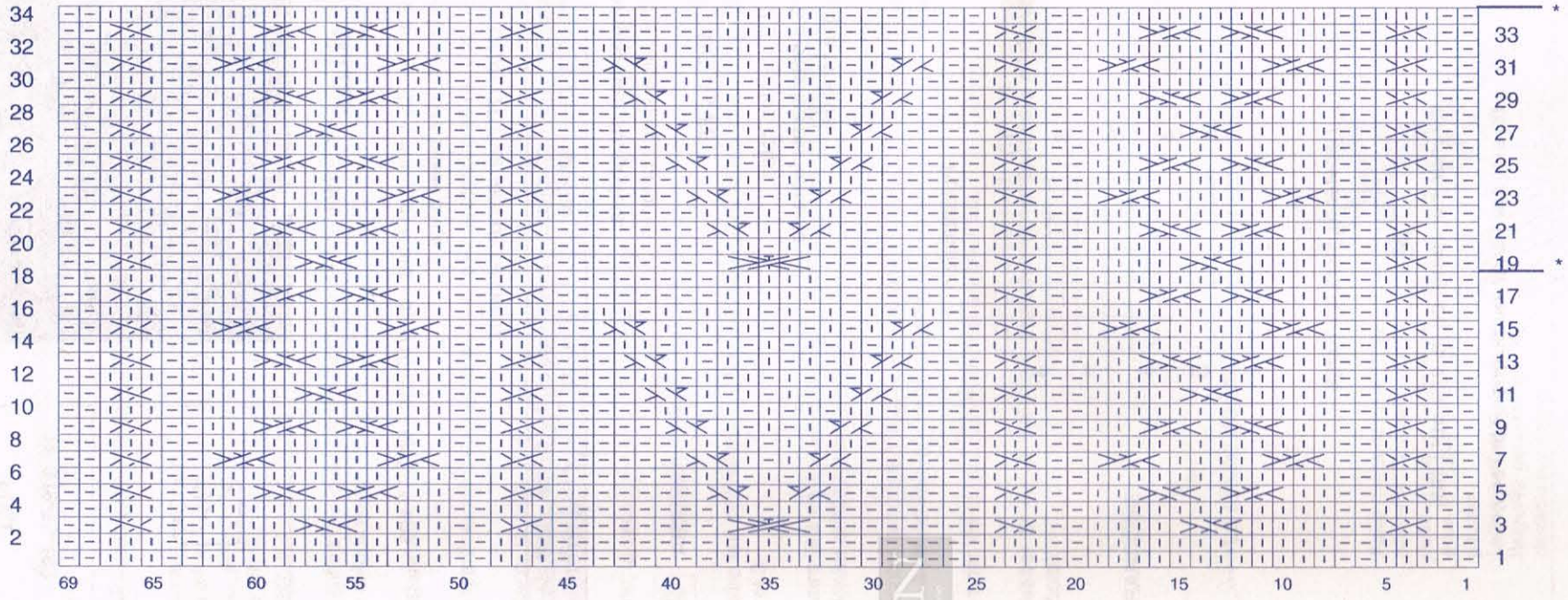


→Monter:
a) 82 m. - **b)** 90 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 122 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 13 augm.	on obtient 95 m.
b) 13 augm.	on obtient 103 m.
c) 13 augm.	on obtient 111 m.
d) 13 augm.	on obtient 119 m.
e) 13 augm.	on obtient 135 m.

→Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 13 m. - **b)** 17 m. - **c)** 21 m. - **d)** 25 m. - **e)** 33 m. du pt fantaisie n° 1, 69 m. du panneau central et **a)** 13 m. - **b)** 17 m. - **c)** 21 m. - **d)** 25 m. - **e)** 33 m. du pt fantaisie n° 1.

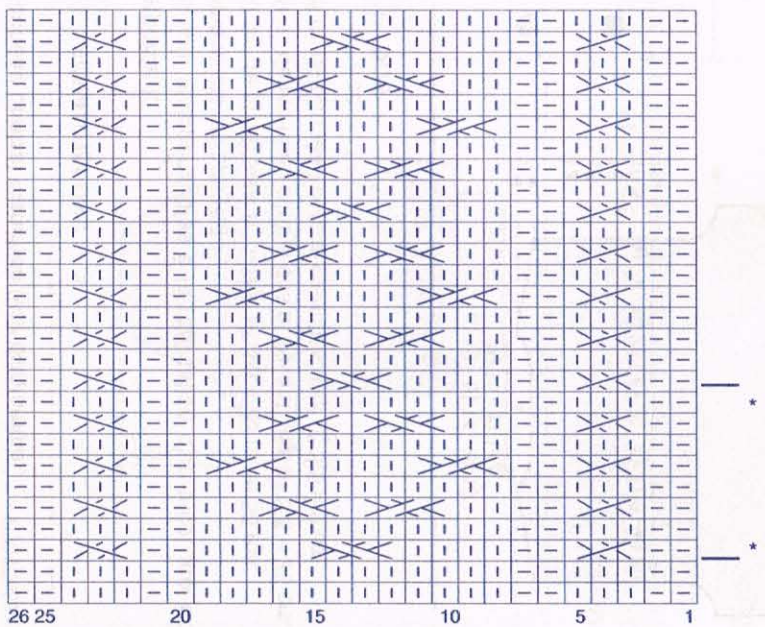
→A **a)** 17 cm **b)** 19 cm **c)** 21 cm **d)** 23,5 cm **e)** 28 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 63 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 71 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 79 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 87 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste 103 m.



PANNEAU CENTRAL
DOS DEVANT

Tric. une fois du 1er au 34e rg, puis répéter de *à*

PANNEAU CENTRAL MANCHES



Répéter toujours de * à *

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 endr. et 1env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **5 m. croisées vers la droite (2 endr., 1 env. et 2 endr.):** glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e m. sur l'aig. gauche, la tric. à l'env. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade.

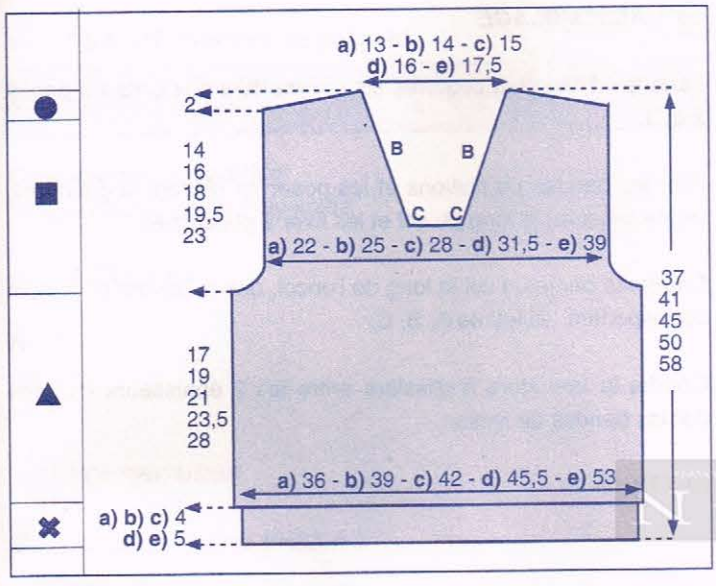
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

●→A **a)** 31 cm **d)** 43 cm
b) 35 cm **e)** 51 cm
c) 39 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 4 x 6 m.
e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: **a)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - **b) c)** 2 x 6 m. - **d)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - **e)** 2 x 7 m.

DEVANT



✖ ▲ ■ → Comme au DOS

A **a)** 21 cm **d)** 33 cm
b) 25 cm **e)** 41 cm
c) 29 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 19 m. centr. puis cont. 1 côté à la fois en faisant côté encolure:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim.
b) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim.
c) ts les 4 rgs: 9 x 1 dim.
d) ts les 4 rgs: 9 x 1 dim. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
e) ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 5 x 1 dim.

●→A **a)** 31 cm **d)** 43 cm
b) 35 cm **e)** 51 cm
c) 39 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 4 x 6 m.
e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

MANCHES

✖ →Monter:
a) 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m. - **e)** 58 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 10 augm. on obtient 56 m.
b) 10 augm. on obtient 58 m.
c) 10 augm. on obtient 60 m.
d) 10 augm. on obtient 64 m.
e) 10 augm. on obtient 68 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:
a) 15 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 19 m. - **e)** 21 m. du pt fantaisie n° 1, 26 m. du panneau central et **a)** 15 m. - **b)** 16 m. - **c)** 17 m. - **d)** 19 m. - **e)** 21 m. du pt fantaisie n° 1.

Augm. de ch. côté (en reconstituant au fur et à mesure le pt fantaisie n° 1)
a) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
On a 76 m.
b) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
On a 86 m.
c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
On a 94 m.
d) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
On a 102 m.
e) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
On a 118 m.

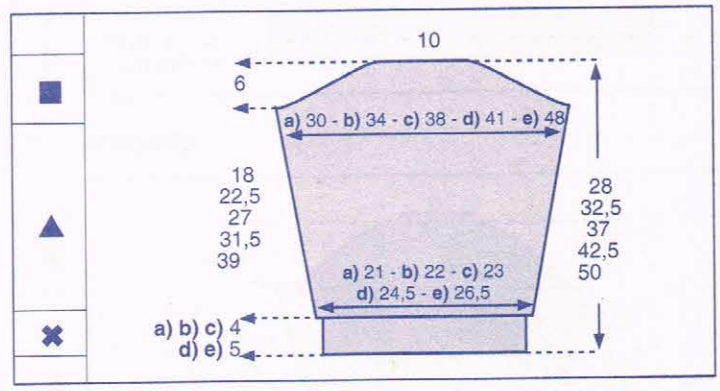
■→A **a)** 18 cm **d)** 31,5 cm
b) 22,5 cm **e)** 39 cm
c) 27 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 6 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 3 m.
c) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 3 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 6 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 24 cm **d)** 37,5 cm
b) 28,5 cm **e)** 45 cm
c) 33 cm

de haut. après les côtes, rab. les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



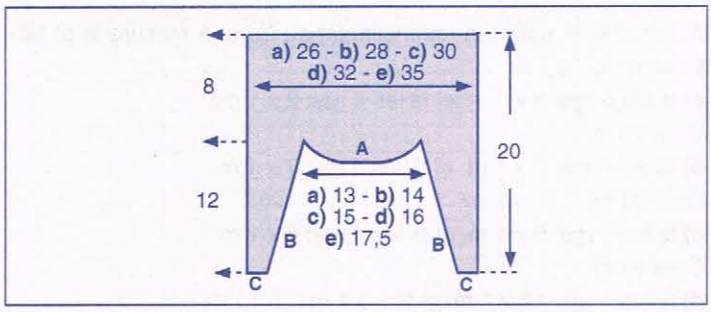
COL

Monter:
13 m, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

Augm. à gauche:

a) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
On a 18 m.
b) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
On a 20 m.
c) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
On a 22 m.
d) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
On a 24 m.
e) ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
On a 26 m.

A 12 cm de haut. tot., laisser en attente. Tric. une seconde pointe en sens inverse.



Partie centrale:
Monter **a)** 59 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 69 m. - **e)** 77 m., aig. n° 2,5, casser le fil et laisser en attente les m. de ch. extrémité. Tric. sur les **a)** 25 m. - **b)** 27 m. - **c)** 29 m. - **d)** 29 m. - **e)** 33 m. centr. en reprenant de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.

(on a formé le pied de col)

Placer de ch. côté de la partie centr. les 2 pointes du col (la partie en biais vers le centre: voir patron ci-contre).

On a **a)** 95 m. - **b)** 103 m. - **c)** 111 m. - **d)** 117 m. - **e)** 129 m.
Tric. droit.

A 20 cm de haut. tot. rab. souplement toutes les m.

BANDES DE FINITIONS DU COL

Monter 44 m. aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant 1,5 cm puis faire 1 rg env. sur l'endr. (= rg de cassure), puis cont. en jersey pendant 1,5 cm et rab.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Plier les bandes de finitions et les poser en plaçant le grain env. (rg de cassure) le long du col et les fixer à pts cachés.

Coudre la partie du col le long de l'encol. dos et devant en faisant correspondre les lettres A, B, C.

Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs formées par les bandes de finition.

BETTY

L & N

8
PULL
N° 319-T8-487

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PHIL'VELOURS	DAIM	5	6	6	7	8

Composition du modèle:
90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey
Pt de godron *2 rgs de jersey endroit - 2 rgs de jersey envers* répéter toujours de *à*

ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt de godron, aig. n° 3,5 = 18 m. et 31 rgs
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs

DOS et DEVANT

✖ →Monter:
a) 67 m. - **b)** 71 m. - **c)** 77 m. - **d)** 83 m. - **e)** 97 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant **a) b) c)** 2 cm - **d) e)** 3 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en pt de godron (voir pts employés).

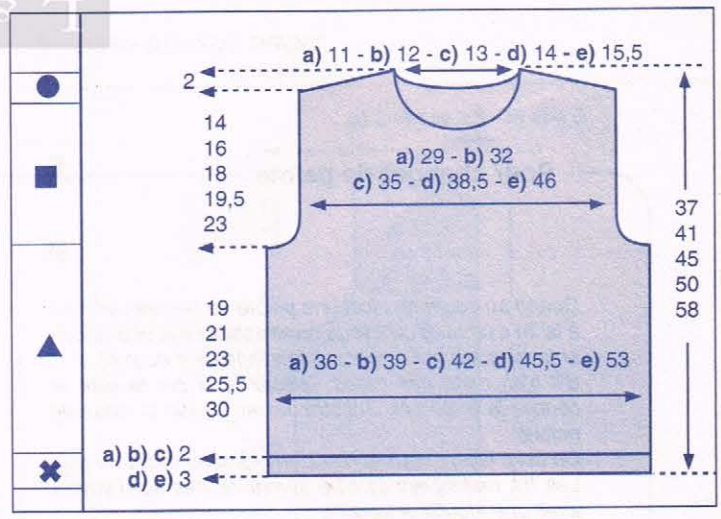
■ →A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 25,5 cm **e)** 30 cm
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 55 m. - **b)** 59 m. - **c)** 65 m. - **d)** 71 m. - **e)** 85 m.

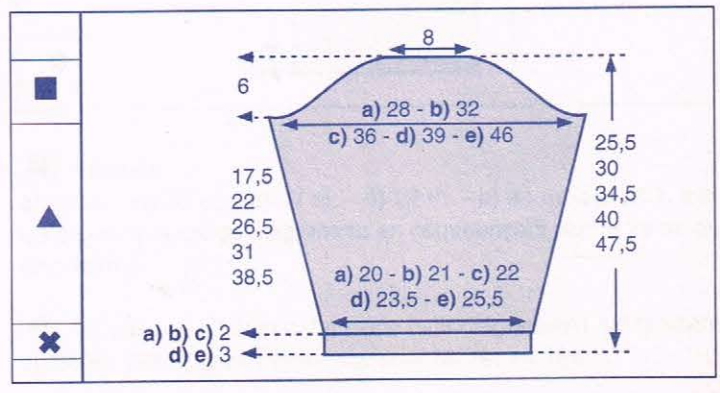
A **a)** 30 cm **b)** 34 cm **c)** 37 cm **d)** 41 cm **e)** 48 cm
de haut. après le pt mousse, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr., puis de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

● →A **a)** 33 cm **b)** 37 cm **c)** 41 cm **d)** 45 cm **e)** 53 cm
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **a) b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 1 x 2 m. - **b)** 2 x 3 m. - **c)** 1 x 4 m. et 1 x 3 m. - **d)** 1 x 4 m. et 1 x 3 m. - **e)** 2 x 4 m.



MANCHES



✖ →Monter:

a) 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant **a) b) c)** 2 cm - **d) e)** 3 cm.

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en pt de godron (voir pts employés), en augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 16 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.

On a:
a) 52 m. - **b)** 60 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 84 m.

■ →A **a)** 17,5 cm **d)** 31 cm
b) 22 cm **e)** 38,5 cm
c) 26,5 cm
de haut. après le pt mousse, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 3 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 23,5 cm **d)** 37 cm
b) 28 cm **e)** 44,5 cm
c) 32,5 cm
de haut. après le pt mousse, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter:
a) 60 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 70 m. - **e)** 75 m., aig. n° 4, tric. en jersey pendant 3 cm, puis cont. aig. n° 3,5 toujours en jersey.

A 6 cm de haut. tot., faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

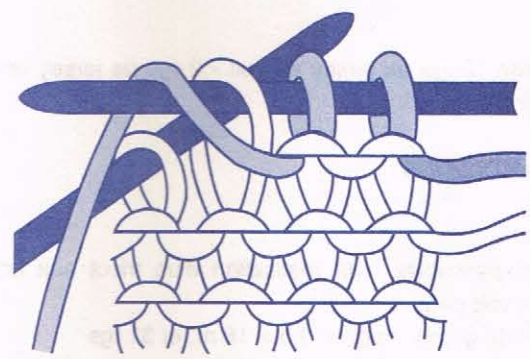
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

L & N
Laines et mercerie

Pour changer de pelote

Quand au cours du tricot une pelote se termine, vérifiez à la fin d'un rang qu'il vous reste assez de fil pour tricoter le rang suivant (environ 3 fois la largeur du pull).
S'il n'en reste pas assez, laissez le fil sur le côté et coupez-le à 20 cm. Tricotez le rang avec la nouvelle pelote.
De cette façon, vous éviterez un nœud au milieu du pull.
Les fils restant sur le côté seront rentrés sur l'envers avec une aiguille à laine.



9

MANTEAU

N° 319-T8-488

TAILLES

a) 2 ans **- b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
SPORT N° 8	ECRU	5	6	7	9	10

Composition du modèle
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre

AIGUILLES

N° 7 - N° 8

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
a)b) c) 5 **- d) e)** 6 boutons, réf.: 475-751-(0) 054

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pts fantaisie, aig. n°8 = 12 m. et 19 rgs

DOS

→Monter:
a) 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m., aig. n° 7, tric. les 5 premiers rgs du diagramme en commençant par la **a) c) e)** 3e m. **- b) d)** 1ère m. du diagramme.

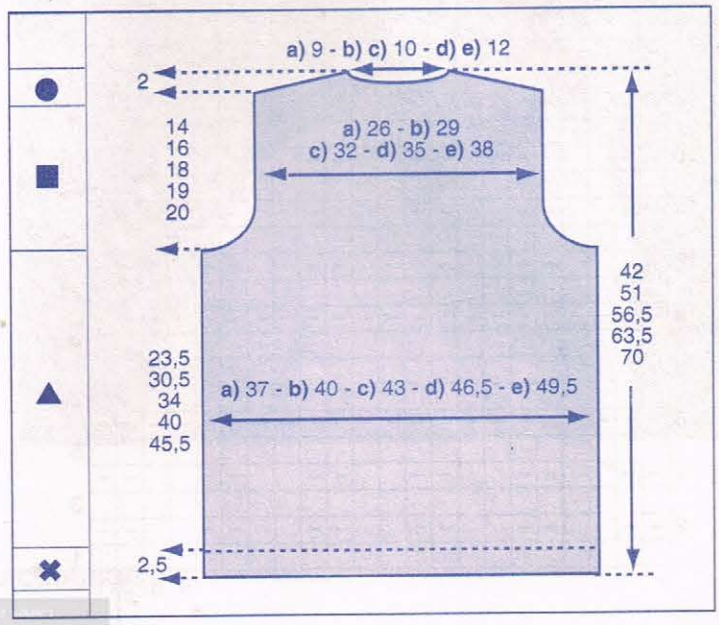
→Cont. aig. n° 8 en pt fantaisie (voir diagramme) en tricotant du 6e au 16e rg, puis répéter toujours du 1er au 16e rg.

→A **a)** 26 cm **b)** 33 cm **c)** 36,5 cm **d)** 42,5 cm **e)** 48 cm
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

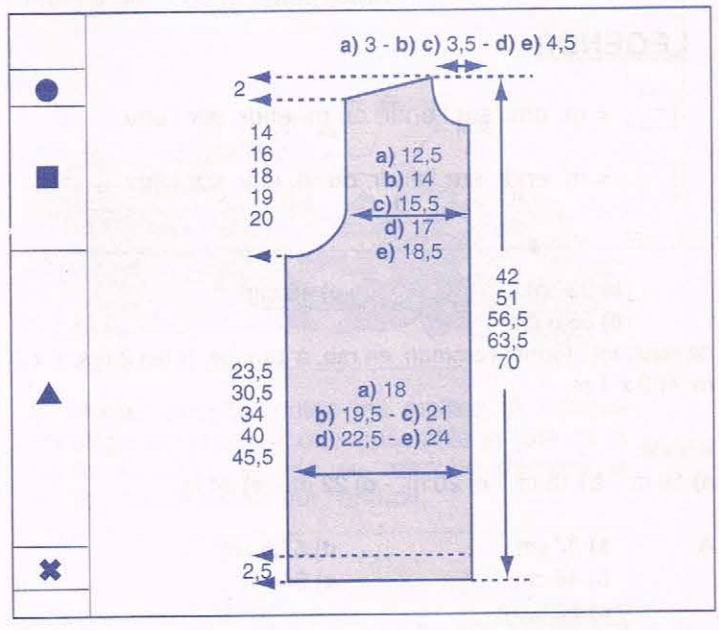
Il reste:
a) 32 m. - **b)** 36 m. - **c)** 40 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m.

→A **a)** 40 cm **b)** 49 cm **c)** 54,5 cm **d)** 61,5 cm **e)** 68 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 4 m. **- b) c) d) e)** 6 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: **a) b) c)** 1 x 3 m **- d) e)** 1 x 4 m.



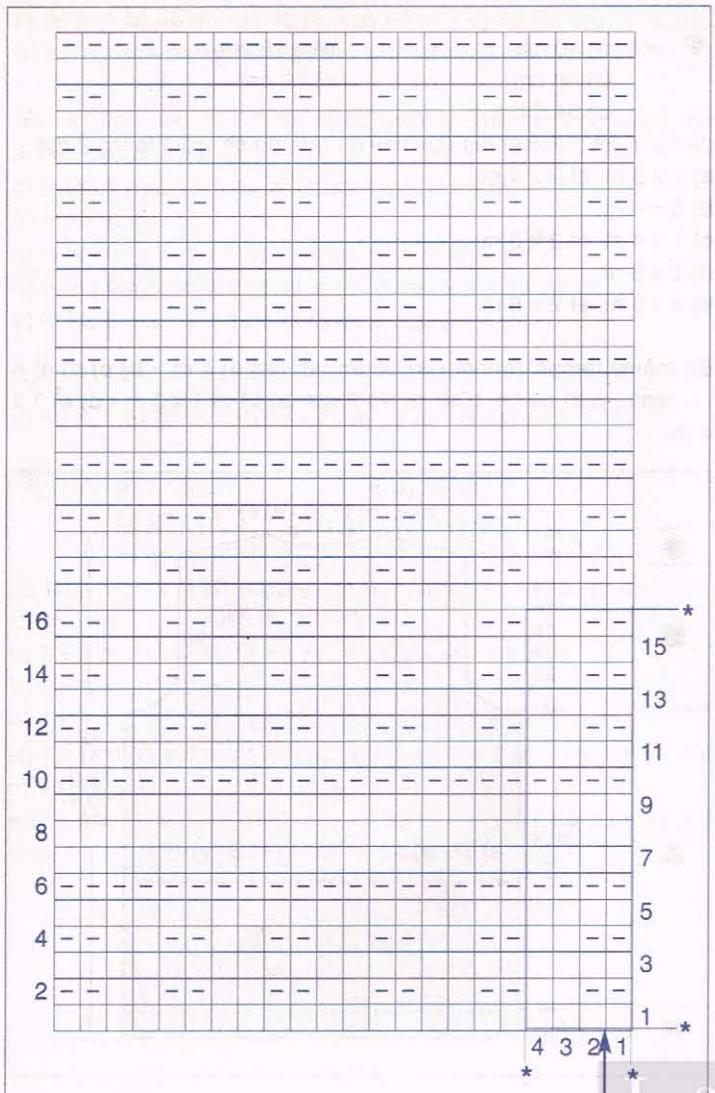
DEMI-DEVANT DROIT



→Monter:
a) 23 m. - **b)** 25 m. - **c)** 27 m. - **d)** 29 m. - **e)** 31 m. aig. n° 7, tric. les 5 premiers rgs du diagramme en commençant par la 2e m. du diagramme.

→Cont. aig. n° 8 en pt fantaisie (voir diagramme), en tricotant du 6e au 16e rg, puis répéter toujours du 1er au 16e rg.

→A **a)** 26 cm **d)** 42,5 cm



LEGENDE

− = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

b) 33 cm **e)** 48 cm
c) 36,5 cm
de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

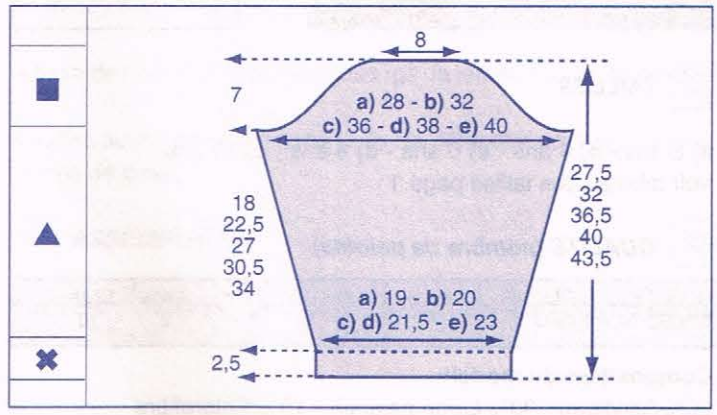
Il reste:
a) 16 m. - **b)** 18 m. - **c)** 20 m. - **d)** 22 m. - **e)** 24 m.

A **a)** 37 cm **d)** 57,5 cm
b) 46 cm **e)** 64 cm
c) 50,5 cm
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **a)** 40 cm **d)** 61,5 cm
b) 49 cm **e)** 68 cm
c) 54,5 cm
de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 3 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par la **a) c) e)** 3e m. - **b) d)** 1ère m. du diagramme.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 24 m. - **b)** 26 m. - **c)** 28 m. - **d)** 28 m. - **e)** 30 m. aig. n° 7, tric. les 5 premiers rgs du diagramme en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 1ère - **c) d)** 4e m. - **e)** 3e m. du diagramme.

▲ →Cont. aig. n° 8 en pt fantaisie (voir diagramme), en tricotant du 6e au 16e rg, puis répéter toujours du 1er au 16e rg.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure):
a) 3 rgs plus haut: 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
b) 5 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
c) 3 rgs plus haut: 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
d) 3 rgs plus haut: 1 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
e) 5 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On a :
a) 36 m. - **b)** 40 m. - **c)** 46 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m.

■ →A **a)** 20,5 cm **d)** 33 cm
b) 25 cm **e)** 36,5 cm
c) 29,5 cm
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 2 x 2 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

● →A **a)** 27,5 cm **d)** 40 cm
b) 32 cm **e)** 43,5 cm
c) 36,5 cm
de haut. tot., rab. souplement les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
7 m. aig. n° 7, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a)** 37 cm - **b)** 46 cm - **c)** 50,5 cm - **d)** 57,5 cm - **e)** 64 cm, puis rab.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant **a) b) c)** 5 boutonnières - **d) e)** 6 boutonnières de 1 m. à 4 m. du bord, la 1ère à **a)** 7 cm - **b)** 10 cm - **c)** 12,5 cm - **d)** 13 cm - **e)** 14,5 cm du bas,

les suivantes espacées de **a)** 7 cm - **b) d)** 8,5 cm - **c)** 9 cm - **e)** 9,5 cm

COL

Monter:
a) 49 m. - **b)** 51 m. - **c)** 53 m. - **d) e)** 55 m. aig. n° 7, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 7 cm, puis travailler en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs: **a) b) c)** 2 x 8 m. - **d) e)** 2 x 9 m, faire 1 rg sur ttes les m. et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

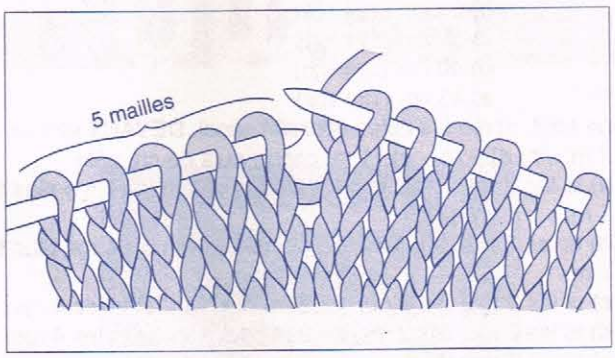
Coudre les bandes de boutonnage, puis monter le col en partant du milieu d'une bande vers le milieu de l'autre.

Coudre les boutons et broder les boutonnières.

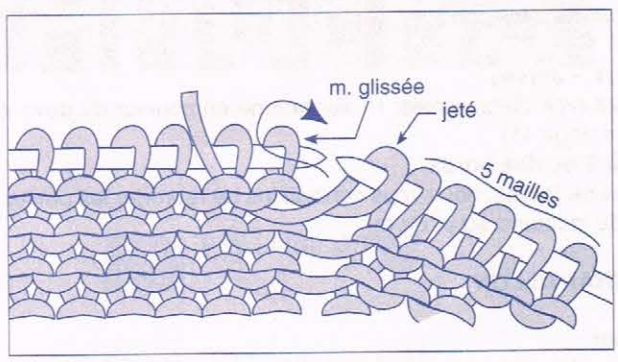
NADEGE

RANGS RACCOURCIS

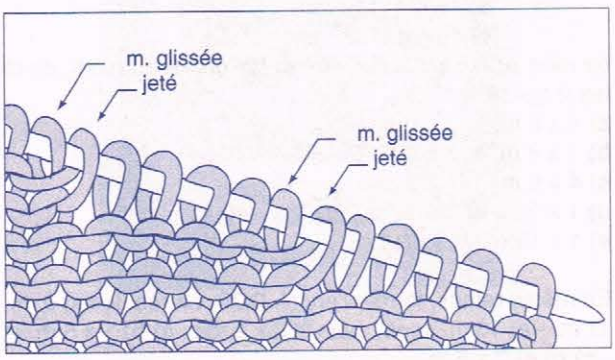
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.



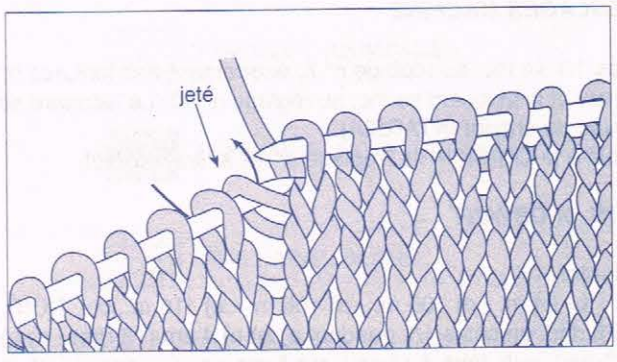
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.

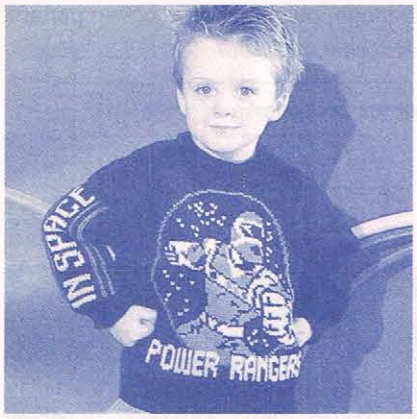


3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.





10

PULL

N° 319-T8-495

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans
PHIL'LAINE	NOIR	5	6	6	7	8
	GITANE	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	FUCHSIA	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu
PHIL'SOFT 3,5	MIMOSA	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51% Acrylique - 47% Laine peignée - 2% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey
Jacquard (voir diagrammes: le diagramme en couleur du devant se trouve page 11)
Augm. à 2 m. des bords.
Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.

ECHANTILLON

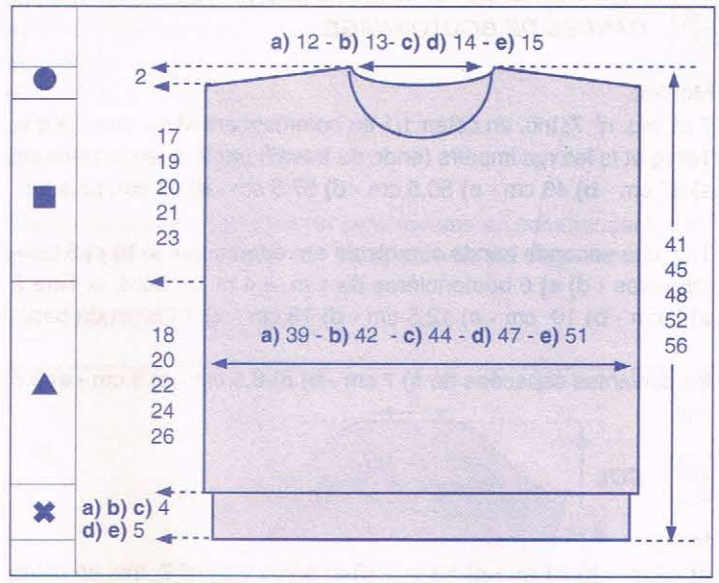
Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 12 (Le jacquard se tric. à l'aide du chariot INTARSIA).
Réalisable à la QUICK'PHIL, réglage n° 12 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ →Monter :
a) 88 m. - **b)** 94 m. - **c)** 100 m. - **d)** 106 m. - **e)** 116 m., col. NOIR, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (13 rgs) - **d) e)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) c) d) e)** 3 augm. - **b)** 5 augm.
On obtient: **a)** 91 m. - **b)** 99 m. - **c)** 103 m. - **d)** 109 m. - **e)** 119 m.



▲ →Cont. aig. n° 3,5:
DOS: en jersey col. NOIR

DEVANT: tric. **a)** 8 rgs - **b)** 14 rgs - **c)** 20 rgs - **d)** 26 rgs -**e)** 32 rgs de jersey col. NOIR, cont. en jacquard de la façon suivante: **a)** 13 m. - **b)** 17 m. - **c)** 19 m. - **d)** 22 m. - **e)** 27 m. de jersey col. NOIR, les 64 m. du diagramme et terminer par: **a)** 14 m. - **b)** 18 m. - **c)** 20 m. - **d)** 23 m. - **e)** 28 m. de jersey col. NOIR, tric. pendant 82 rgs puis cont. en jersey col. NOIR.

■ →A **a)** 18 cm (56 rgs)
b) 20 cm (62 rgs)
c) 22 cm (68 rgs)
d) 24 cm (74 rgs)
e) 26 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A **a)** 31 cm (96 rgs)
b) 34 cm (104 rgs)
c) 37 cm (114 rgs)
d) 40 cm (124 rgs)
e) 43 cm (134 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b)** 7 m. **- c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr., puis de ch. côté
a) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

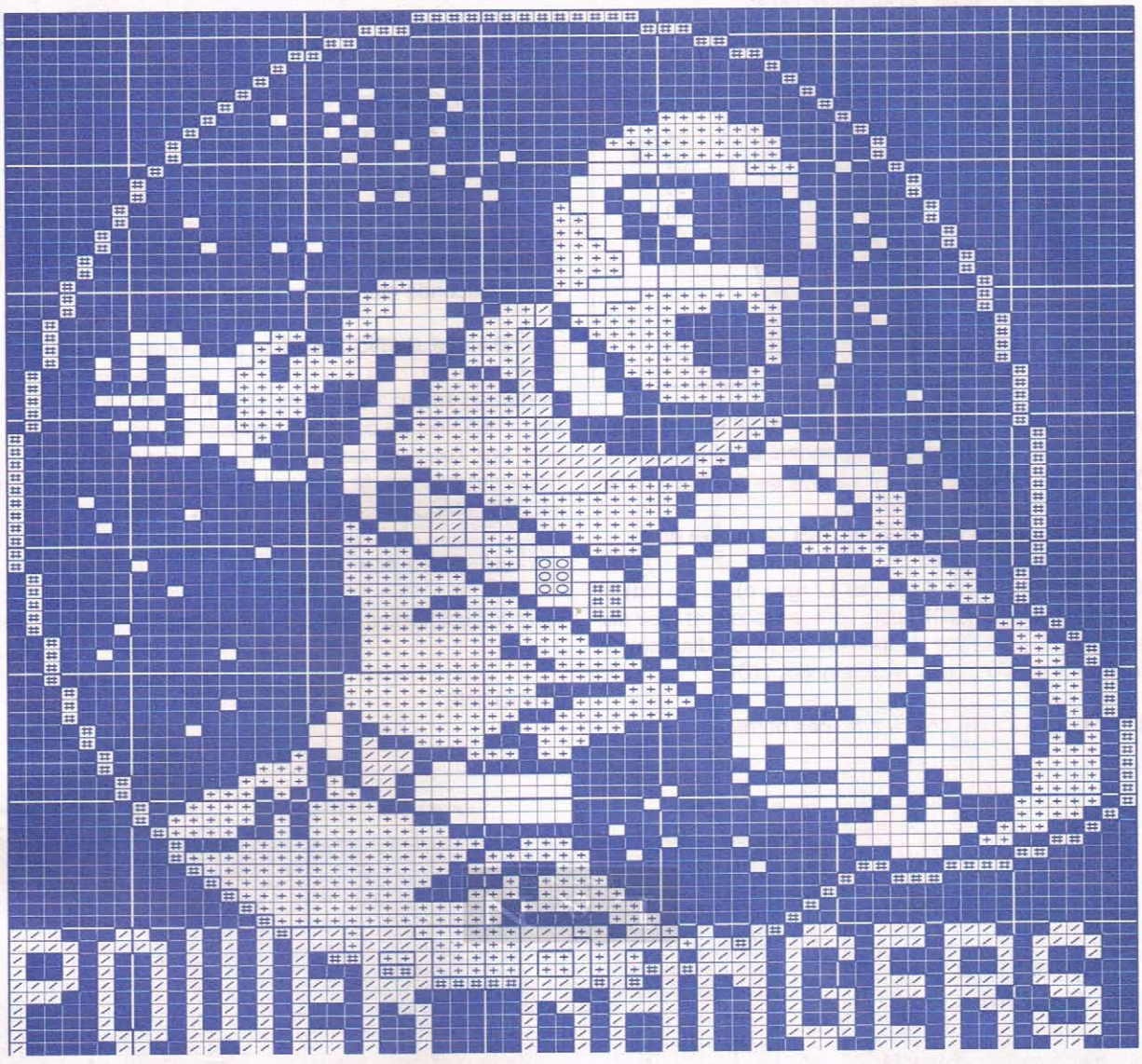
● →A **a)** 35 cm (108 rgs)
b) 39 cm (120 rgs)
c) 42 cm (130 rgs)
d) 45 cm (140 rgs)
e) 49 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 8 m.
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
c) 4 x 9 m.
d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **DOS**, en rab. les **a)** 9 m. **- b) c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr., puis ts les 2 rgs : **a) b)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m. **- c) d) e)** 2 x 5 m.
Profondeur d'encolure **dos** 2 cm
Profondeur d'encolure **devant: a)** 6 cm - **b) c) d)** 7 cm - **e)** 8 cm

L & ...

DIAGRAMME DEVANT

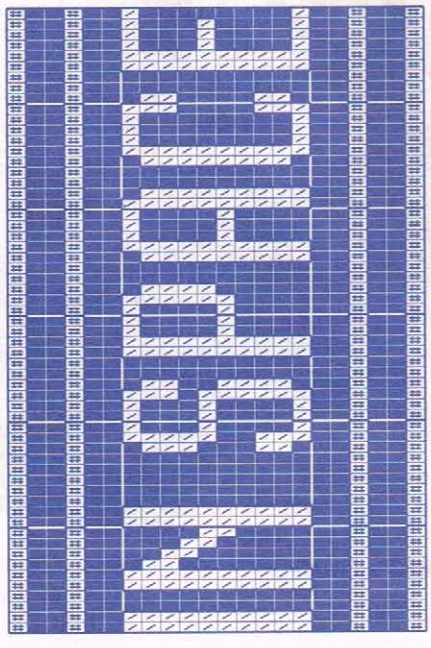
DIAGRAMME NOIR ET BLANC DESTINÉ A L'AGRANDISSEMENT EN PHOTOCOPIEUSE



82

64

Manche



59

22

PHIL'LAINE GITANE

PHIL'LAINE FUCHSIA

PHIL'LAINE ROUGE

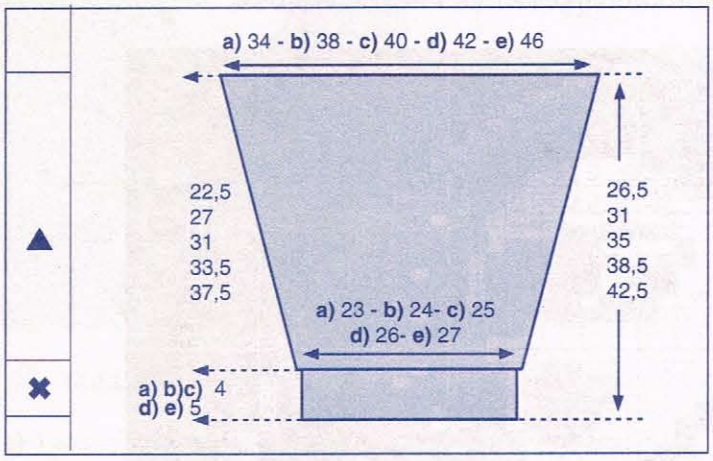
PHIL'SOFT 3,5 MIMOSA

PHIL'LAINE NOIR

PHIL'LAINE BLANC

TM & © 1999 Saban Entertainment Inc. and Saban international M.V. All rights reserved.

MANCHE DROITE



✖ →Monter : **a)** 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 58 m. - **e)** 60 m., col. NOIR, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (13 rgs) - **d) e)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.
On obtient: **a)** 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 62 m. - **e)** 64 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, tric. **a)** 6 rgs - **b)** 12 rgs - **c)** 18 rgs - **d)** 22 rgs - **e)** 28 rgs de jersey col. NOIR puis cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant au centre du trav. les 22 m. du diagramme, tric. pendant 59 rgs puis terminer en jersey col. NOIR.

En même temps, faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 13 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 11 x 1 augm.

A **a)** 22,5 cm (70 rgs)
b) 27 cm (84 rgs)
c) 31 cm (96 rgs)
d) 33,5 cm (104 rgs)
e) 37,5 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les **a)** 80 m. - **b)** 90 m. - **c)** 94 m. - **d)** 98 m. - **e)** 108 m. obtenues.
Tric. la seconde manche en jersey col. NOIR

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 100 m. - **b)** 110 m. - **c) d)** 116 m. - **e)** 126 m. col. NOIR, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

CHRISTINE

Les jacquards figuratifs à la machine

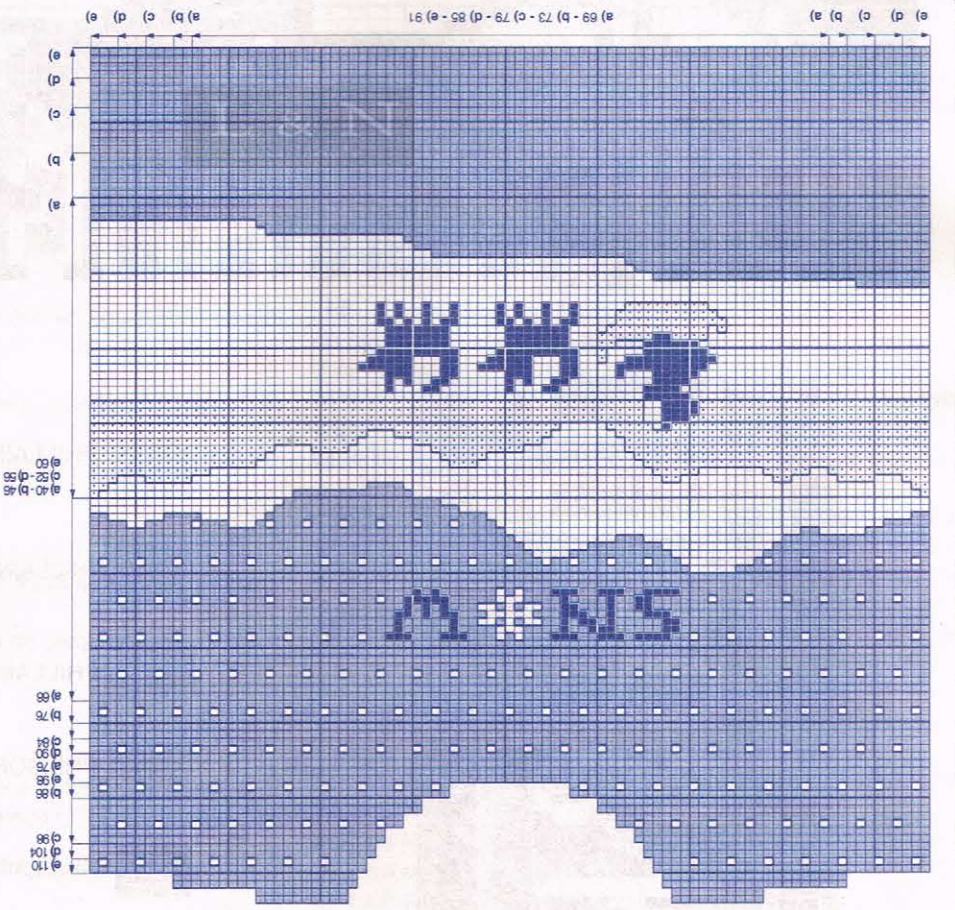
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche

- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.

11

PULL

N° 319-T8-493

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
DYNAMIC	GRIS MOYEN	4	4	5	5	6
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	BOUTON D'OR	1	1	1	1	1
	GALET	2	2	3	3	4

Composition du modèle:
80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Application: réf. n°478-684-(0) 441
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jersey rayé - Jacquard: (voir diagramme)
Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey de jersey rayé ou de jacquard aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs

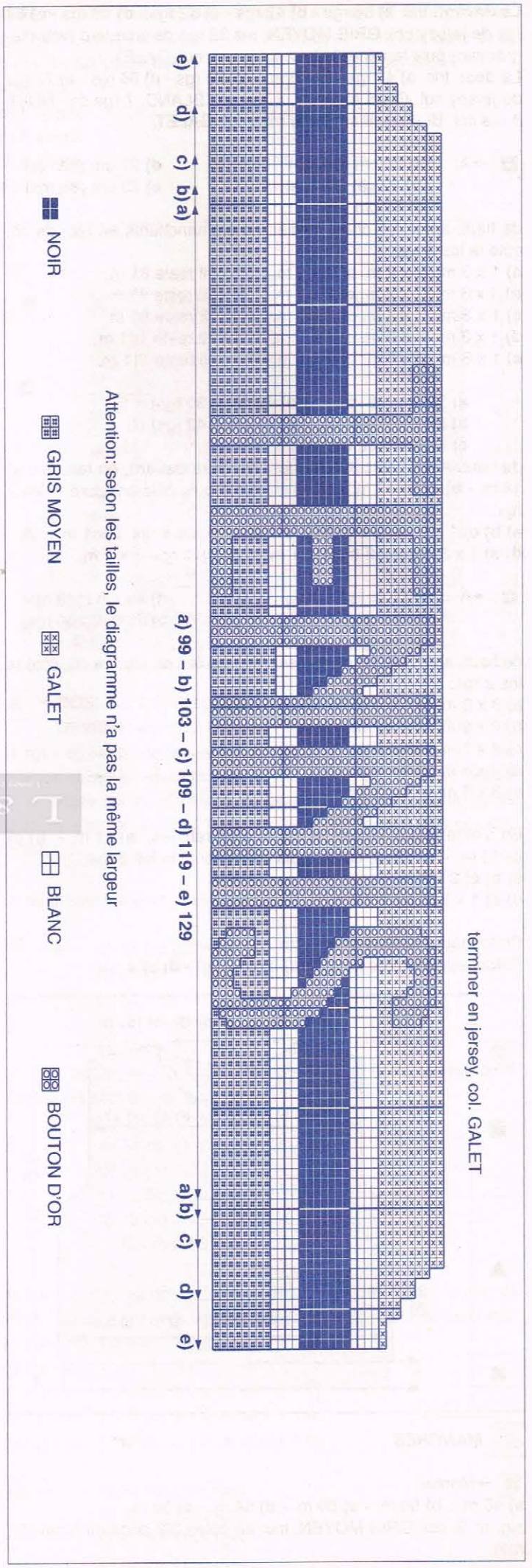
REGLAGES MACHINE

N° 10 pour les côtes 2/2 écartement des fontures n° 3.
N° 12 pour le jersey rayé ou le jacquard
A la quick (mini mailles) à titre indicatif, réglage n° 12.

DOS et DEVANT

→Monter:
a) 98 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 118 m. - **e)** 126 m., aig. n° 3, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (17 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 1 augm. on a 99 m.
b) 1 augm. on a 103 m.
c) 3 augm. on a 109 m.
d) 1 augm. on a 119 m.
e) 3 augm. on a 129 m.

→Cont. aig. n° 3,5:



Le devant: tric. **a)** 36 rgs - **b)** 42 rgs - **c)** 52 rgs - **d)** 58 rgs - **e)** 64 rgs de jersey col. GRIS MOYEN, les 32 rgs de jacquard (voir diagramme) puis terminer le trav. en jersey col. GALET.
Le dos: tric. **a)** 44 rgs - **b)** 50 rgs - **c)** 60 rgs - **d)** 66 rgs - **e)** 72 rgs de jersey col. GRIS MOYEN, 4 rgs col. BLANC, 7 rgs col. NOIR, 4 rgs col. BLANC, terminer le trav. col. GALET.

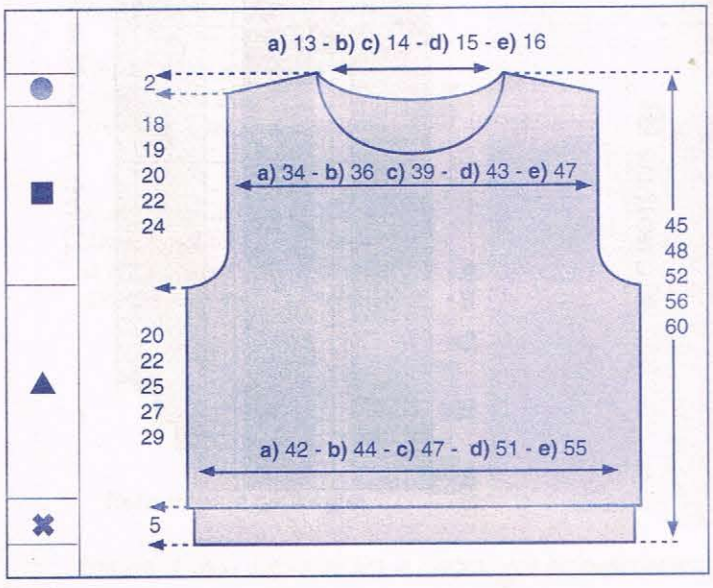
■ →A: **a)** 20 cm (60 rgs) **d)** 27 cm (82 rgs)
b) 22 cm (66 rgs) **e)** 29 cm (88 rgs)
c) 25 cm (76 rgs)
de haut. après les côtes former les emmanchures en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 81 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 85 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 91 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 101 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 111 m.

A **a)** 33 cm (98 rgs) **d)** 43 cm (130 rgs)
b) 36 cm (108 rgs) **e)** 47 cm (142 rgs)
c) 40 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes former l'encolure **devant,** en rab. les: **a)** 11 m. - **b) c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis côté encolure ts les 2 rgs:
a) b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

● →A **a)** 38 cm (114 rgs) **d)** 49 cm (148 rgs)
b) 41 cm (124 rgs) **e)** 53 cm (160 rgs)
c) 45 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps former l'encol **dos** en rab. les: **a)** 11 m. - **b) c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) b) c) 2 x 5 m.
d) e) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

Profondeur encolure dos: 2 cm
Pofondeur encolure devant: **a) b) c)** 7 cm - **d) e)** 8 cm



MANCHES

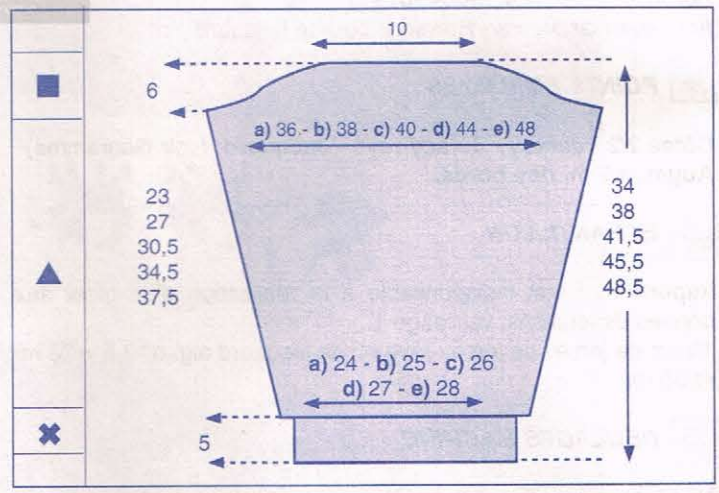
✖ →Monter:
a) 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m. - **e)** 58 m.
aig. n° 3, col. GRIS MOYEN, tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm (17 rgs).
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 11 augm. on obtient 57 m.
b) 9 augm. on obtient 59 m.
c) 11 augm. on obtient 61 m.
d) 11 augm. on obtient 65 m.
e) 9 augm. on obtient 67 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en jersey col. GRIS MOYEN
En même temps faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. on a 85 m.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. on a 89 m.
c) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm. on a 95 m.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. on a 103 m.
e) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. on a 113 m.

■ →A: **a)** 23 cm (70 rgs) **d)** 34,5 cm (104 rgs)
b) 27 cm (82 rgs) **e)** 37,5 cm (112 rgs)
c) 30,5 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m., 5 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 3 x 4 m., 3 x 3 m. et 3 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m.. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 5 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 29 cm (88 rgs) **d)** 40,5 cm (122 rgs)
b) 33 cm (100 rgs) **e)** 43,5 cm (130 rgs)
c) 36,5 cm (110 rgs)
de haut. après les côtes rab. les 23 m. restantes.

Tric. une seconde manche semblable.



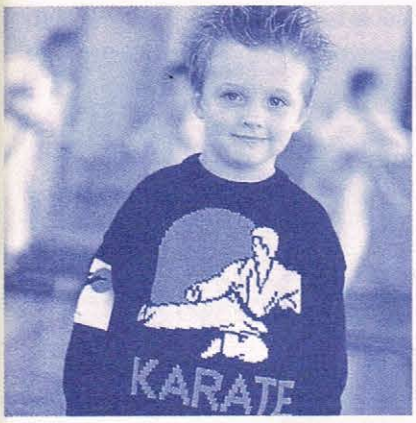
BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 94 m. - **b) c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3, col. GALET, tric. en côtes 2/2 pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre l'application au dessus du I de TENNIS

CHRISTINE



12

PULL

N° 319-T8-494

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)**10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LAMBSWOOL	NOIR	5	5	6	7	8
	BLANC	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
1 application réf:478-684-(0) 442

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard (voir diagramme) Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties du jacquard

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

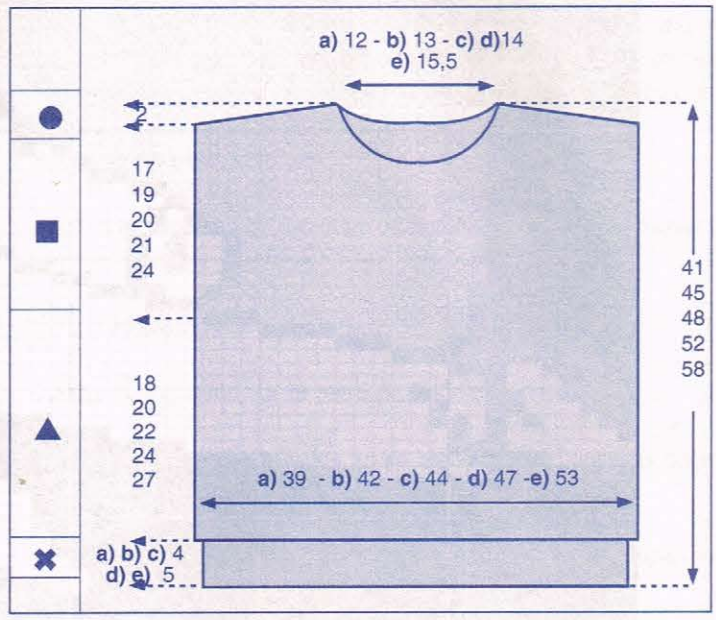
REGLAGES MACHINE

Les côtes se tricotent au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tricote au réglage n° 9,5.
Le jacquard se tricote au chariot intarsia, réglage n° 9,5. Réalisable à la QUICK, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ → Monter:
a) 96 m. - **b)** 104 m. - **c)** 108 m. - **d)** 116 m. - **e)** 132 m., aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (15 rgs) - **d) e)** 5 cm (19 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant

a) 8 augm. On obtient: 104 m.
b) 8 augm. On obtient: 112 m.
c) 8 augm. On obtient: 116 m.
d) 8 augm. On obtient: 124 m.
e) 8 augm. On obtient: 140 m.



▲ → **DOS**: tric. en jersey aig. n° 3, col. NOIR
DEVANT: aig. n° 3 tric. **a)** 12 rgs - **b)** 20 rgs - **c)** 28 rgs - **d)** 34 rgs - **e)** 44 rgs de jersey col. NOIR, cont. en plaçant les m. de la façon suivante: **a)** 20 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 30 m. -**e)** 38 m. de jersey col. NOIR, 69 m. de jacquard (voir diagramme) puis **a)** 15 m. - **b)** 19 m. - **c)** 21 m. - **d)** 25 m. -**e)** 33 m. de jersey col. NOIR.

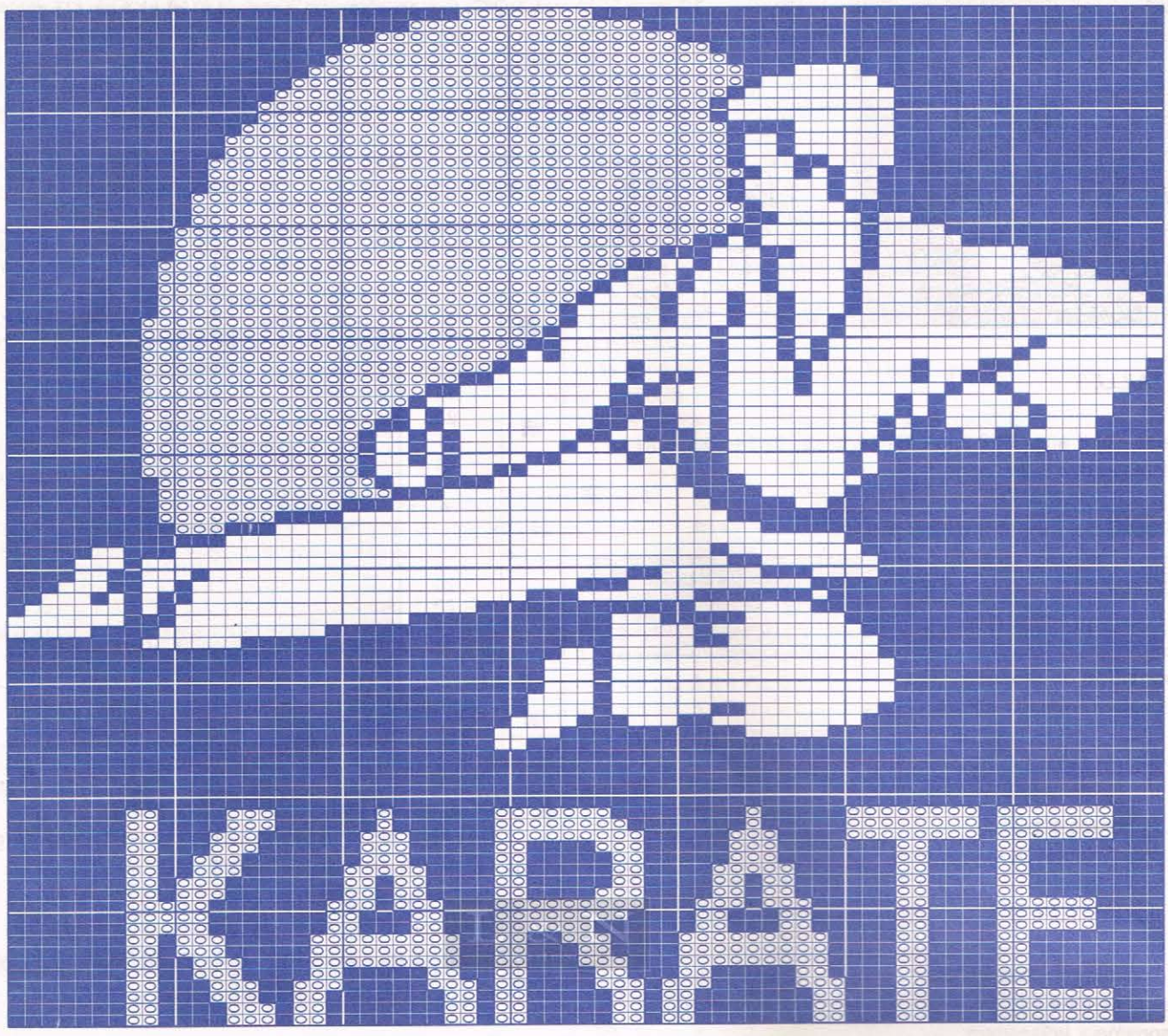
Le motif terminé cont. en jersey col. NOIR

■ →A
a) 18 cm (62 rgs)
b) 20 cm (70 rgs)
c) 22 cm (78 rgs)
d) 24 cm (84 rgs)
e) 27 cm (94 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

A
a) 31 cm (108 rgs)
b) 34 cm (120 rgs)
c) 37 cm (130 rgs)
d) 40 cm (140 rgs)
e) 45 cm (158 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les: **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. , puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →
a) 35 cm (122 rgs)
b) 39 cm (138 rgs)
c) 42 cm (148 rgs)
d) 45 cm (158 rgs)



69

NOIR BLANC ROUGE

e) 51 cm (178 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 9 m.
b) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
c) 4 x 10 m.
d) 4 x 11 m.
e) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

En même temps: former l'encol. **dos** en rab. les: **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
b) 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m.
d) 2 x 6 m.
e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

Profondeur d'encolure dos: 2 cm
Profonseur d'encolure devant: **a)** 6 cm - **b) c) d)** 7 cm - **e)** 8 cm

MANCHE GAUCHE

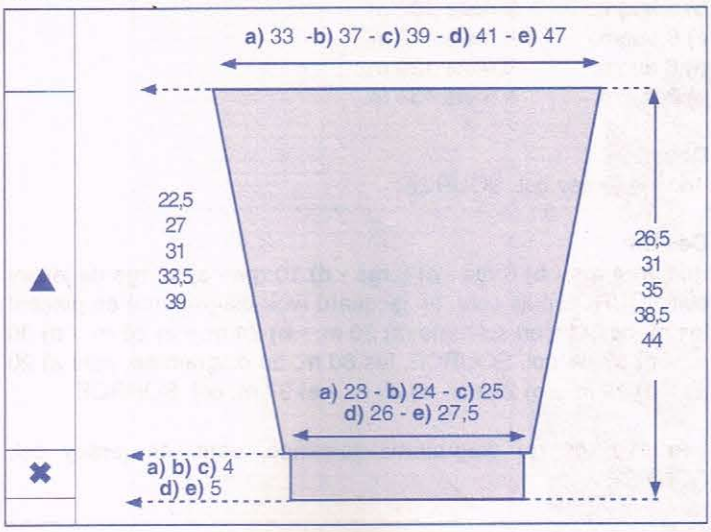
✖ → Monter:
a) 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m.
aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (16 rgs) - **d) e)** 5 cm (20 rgs)

▲ → Cont. aig. n° 3, en jersey col. NOIR, en répartissant sur le 1er rg

a) 7 augm.	On obtient: 61 m.
b) 7 augm.	On obtient: 65 m.
c) 7 augm.	On obtient: 67 m.
d) 7 augm.	On obtient: 69 m.
e) 7 augm.	On obtient: 73 m.

Faire de chaque côté à 2 m. des bords:
a) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 15 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 16 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.



On obtient:
a) 87 m. - **b)** 99 m. - **c)** 103 m. - **d)** 109 m. - **e)** 125 m.

A
a) 22,5 cm (78 rgs)
b) 27 cm (94 rgs)
c) 31 cm (108 rgs)
d) 33,5 cm (118 rgs)
e) 39 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la manche droite de la façon suivante:
Tric. **a)** 34 rgs - **b)** 50 rgs - **c)** 64 rgs - **d)** 74 rgs - **e)** 92 rgs de jersey col. NOIR, puis cont. en jacquard en tranformant les 22 m. centr. en jersey col. BLANC, tric. pendant 30 rgs puis terminer le trav. en jersey col. NOIR.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 102 m. - **b)** 110 m. - **c)** 116 m. - **d)** 116 m. - **e)** 124 m., aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Coudre l'application sur le carré BLANC, de la manche.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

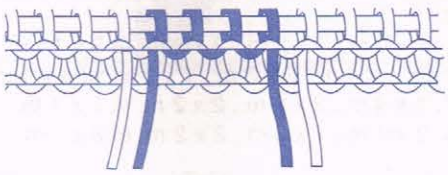
Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du travail.

CHRISTINE

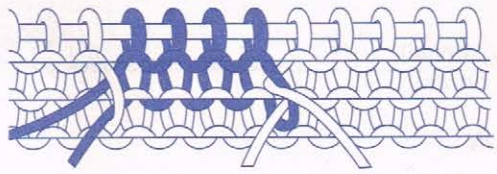
Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.
Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.
Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

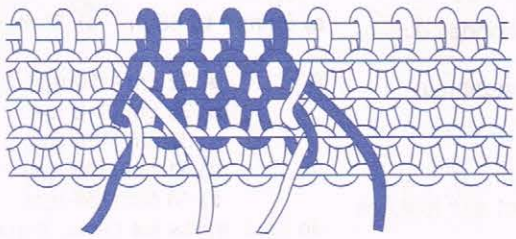
1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers

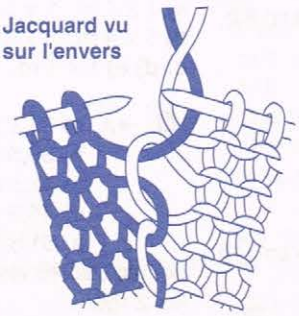


3e rang de jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu sur l'envers



13

PULL FILLE

N° 319-T8-474

TAILLES

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
PRONOSTIC +	SOURCE	5	5	6	6	7
	BEIGE	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

n° 2 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard.
Applications «danse» réf.: 478-684-(0) 439

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard (voir diagramme)
Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 4.

Le jersey et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 8,5.

Réalisable à la quick au réglage n° 8,5 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT

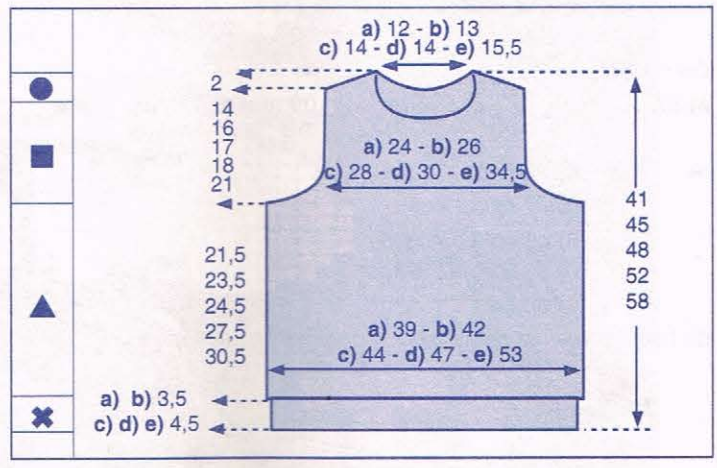
✖ →Monter :
a) 94 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 128 m.,
aig. n° 2, col. SOURCE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 3,5 cm (16 rgs) - **c) d) e)** 4,5 cm (20 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 3 en jersey ou en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:
a) 6 augm. Il reste 100 m.
b) 6 augm. Il reste 108 m.
c) 6 augm. Il reste 112 m.
d) 6 augm. Il reste 120 m.
e) 6 augm. Il reste 134 m.

Dos:
tric. en jersey col. SOURCE.

Devant:
tric. **a)** 4 rgs - **b)** 6 rgs - **c)** 8 rgs - **d)** 10 rgs - **e)** 12 rgs de jersey col. SOURCE puis cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante: **a)** 20 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 30 m. - **e)** 37 m. col. SOURCE, les 60 m. du diagramme, puis **a)** 20 m. - **b)** 24 m. - **c)** 26 m. - **d)** 30 m. - **e)** 37 m. col. SOURCE.

Les 110 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. SOURCE.



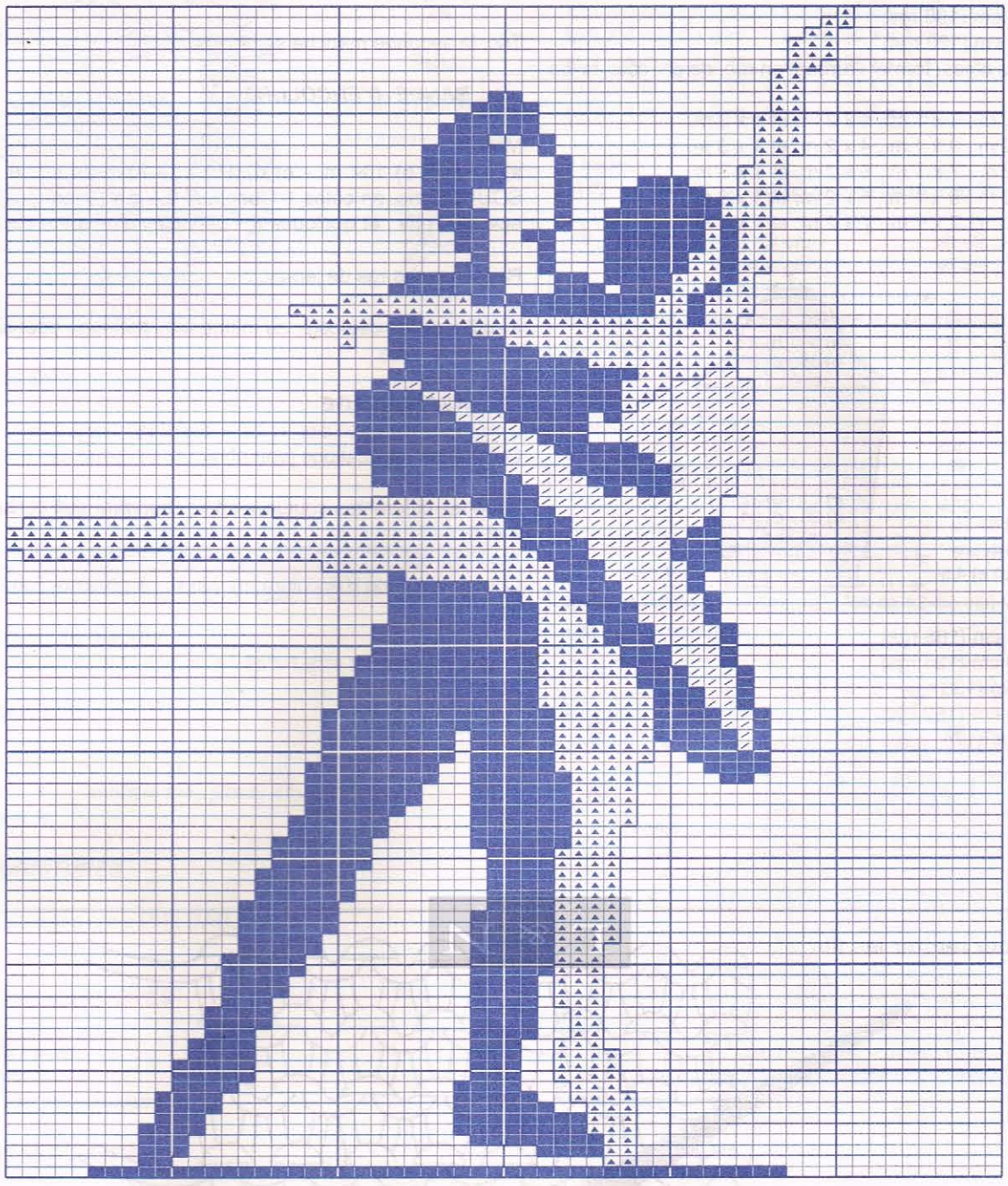
Entre-temps,
■ →A **a)** 21,5 cm (74 rgs)
b) 23,5 cm (80 rgs)
c) 24,5 cm (84 rgs)
d) 27,5 cm (94 rgs)
e) 30,5 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
a) 62 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 78 m. - **e)** 88 m.

A **a)** 32 cm (110 rgs)
b) 35 cm (118 rgs)
c) 37 cm (126 rgs)
d) 41 cm (138 rgs)
e) 46 cm (156 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b)** 8 m. - **c) d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 35,5 cm (122 rgs)
b) 39,5 cm (134 rgs)
c) 41,5 cm (142 rgs)
d) 45,5 cm (154 rgs)
e) 51,5 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 4 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?



b) c) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
c) d) e) 2 x 6 m.

MANCHES

✖ →Monter :
a) 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m.,
aig. n° 2, col. SOURCE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 3,5 cm (16 rgs) - **c) d) e)** 4,5 cm (20 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 3 en jersey en répartissant sur le 1er rg:

a) 6 augm.	Il reste 54 m.
b) 6 augm.	Il reste 56 m.
c) 6 augm.	Il reste 60 m.
d) 6 augm.	Il reste 62 m.
e) 6 augm.	Il reste 66 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
b) 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 12 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 15 x 1 augm.

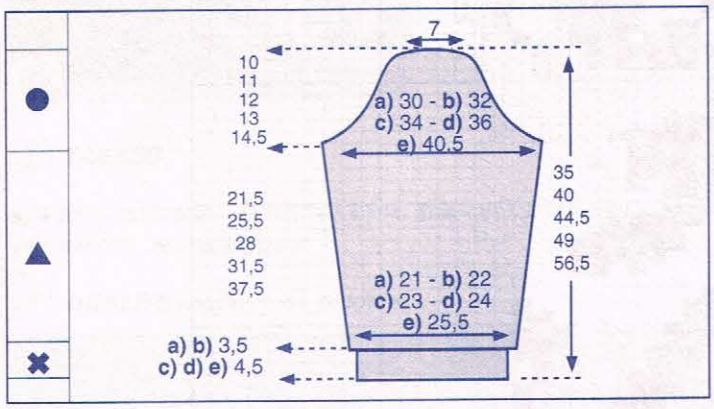
On a:
a) 78 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 92 m. - **e)** 104 m.

● →A **a)** 21,5 cm (74 rgs)
b) 25,5 cm (86 rgs)

c) 28 cm (96 rgs)
d) 31,5 cm (108 rgs)
e) 37,5 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 9 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 7 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.



A
a) 31,5 cm (108 rgs)
b) 36,5 cm (124 rgs)
c) 40 cm (136 rgs)
d) 44,5 cm (152 rgs)
e) 52 cm (176 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 94 m. - **b)** 104 m. - **c) d)** 110 m. - **e)** 122 m., aig. n° 2, col. SOURCE tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env . et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

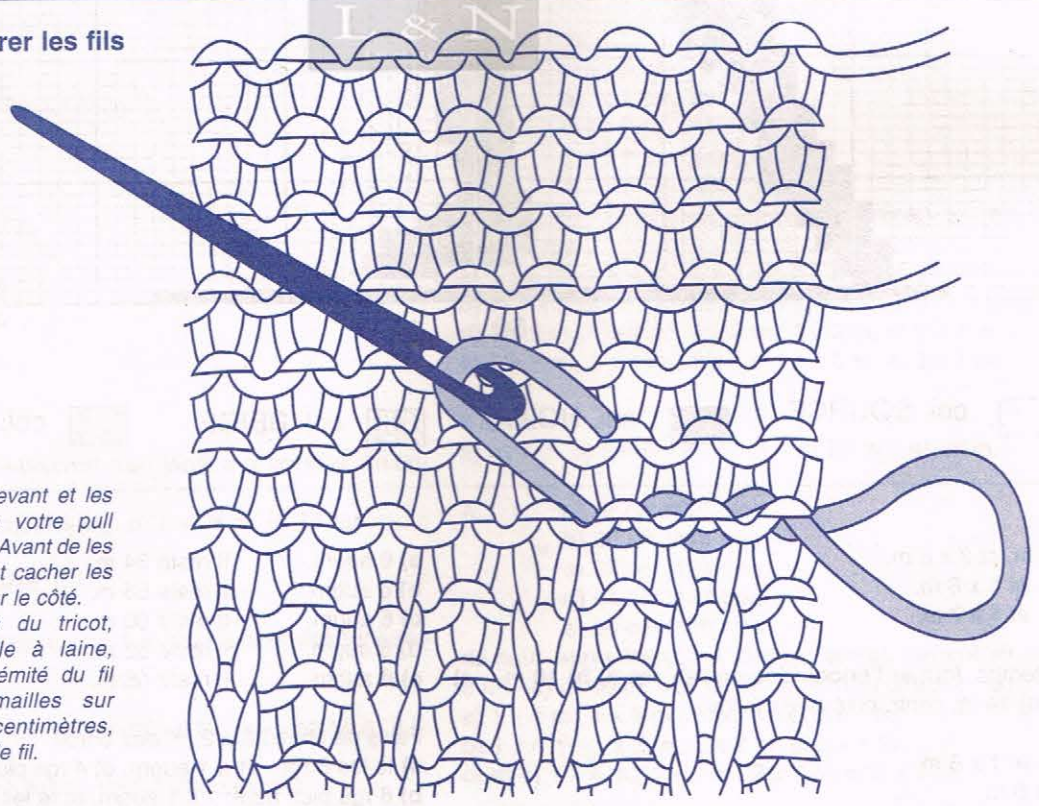
Coudre les applications (voir photo).

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE.

Pour rentrer les fils



Le dos, le devant et les manches de votre pull sont tricotés. Avant de les coudre, il faut cacher les fils laissés sur le côté. Sur l'envers du tricot, avec l'aiguille à laine, glissez l'extrémité du fil dans les mailles sur quelques centimètres, puis coupez le fil.

14

PULL

N° 319-T8-475

TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
OXYGENE	COSMOS	6	7	8	9	10

Composition du modèle:
40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 torse
N° 3,5 pour le pt fantaisie et le jersey env.
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 torse
Jersey env.
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
28 m. de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 10,5 cm
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 36 rgs

DOS

✖ →Monter:
a) 92 m. - **b)** 98 m. - **c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 124 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 10 augm.	On a: 102 m.
b) 16 augm.	On a: 114 m.
c) 16 augm.	On a: 120 m.
d) 18 augm.	On a: 128 m.
e) 18 augm.	On a: 142 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et: **a)** 4 m. env. et la 1ère m. - **b)** la 19e m. - **c)** 3 m. env. et la 19e m. - **d)** la 12e m. - **e)** la 5e m. du diagramme.

■ →A

a) 21 cm	**d)** 28 cm
b) 23 cm	**e)** 31 cm
c) 25 cm	

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste:
a) 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 80 m. - **d)** 84 m. - **e)** 96 m.

● →A

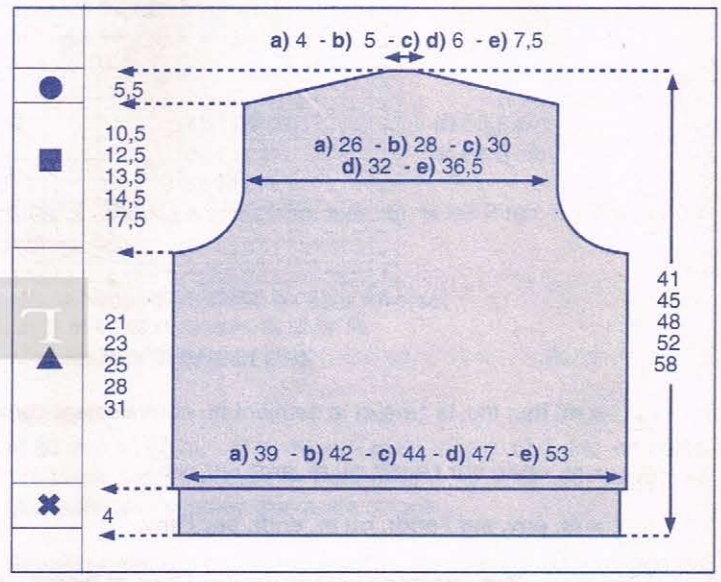
a) 31,5 cm	**d)** 42,5 cm
b) 35,5 cm	**e)** 48,5 cm
c) 38,5 cm	

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 10 x 3 m.
b) 9 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 9 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 7 x 3 m. et 3 x 4 m.
e) 3 x 3 m. et 7 x 4 m.

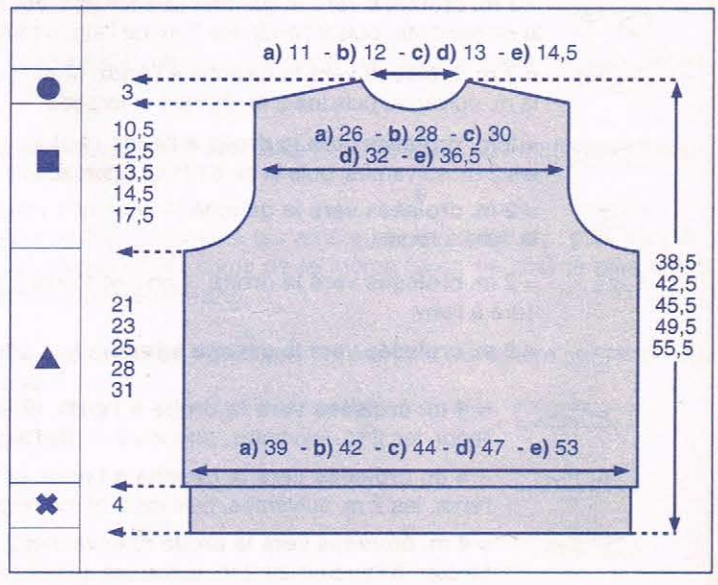
A

a) 37 cm	**d)** 48 cm
b) 41 cm	**e)** 54 cm
c) 44 cm	

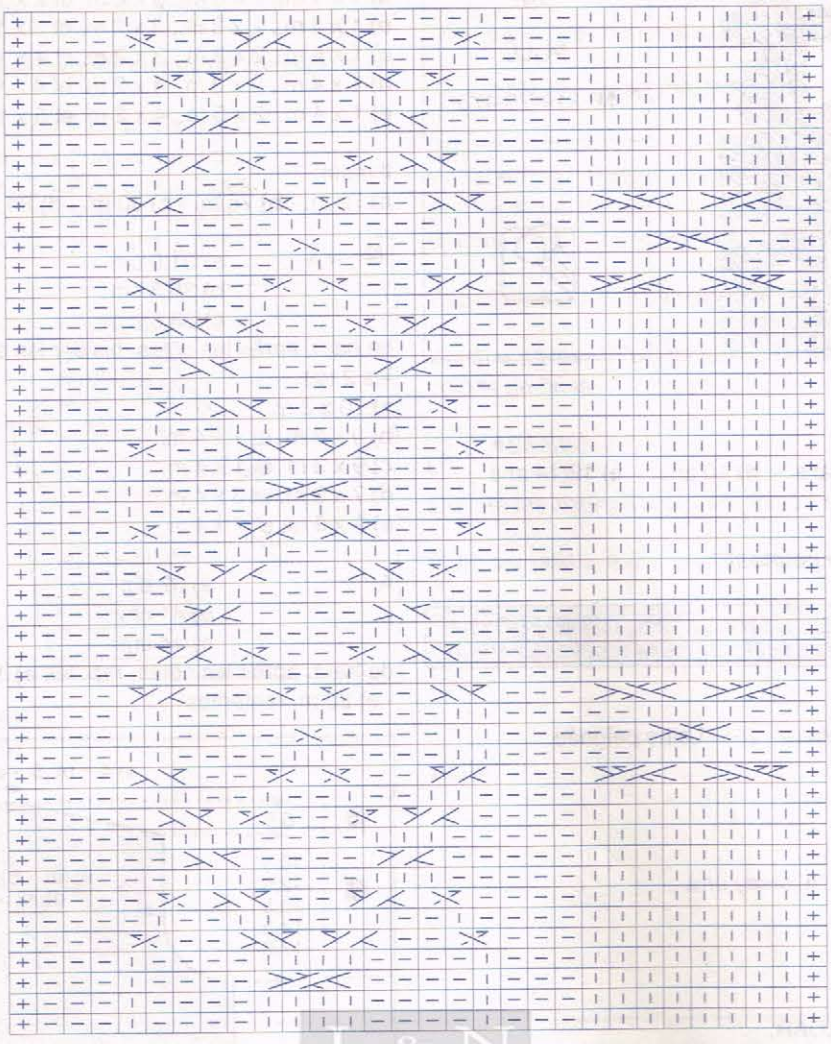
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 12 m. - **b)** 14 m. - **c) d)** 18 m. - **e)** 22 m. restantes



DEVANT



✖ ▲ ■ →faire le même travail qu'au dos



= **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **2 m. croisées vers la gauche** (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env .en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= **2 m. croisées vers la droite** (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr.:** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** (2 envers et 2 endroit): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis à l'envers les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 endroit et 2 envers): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endroit les 2 m. de l'aiguille à torsade.

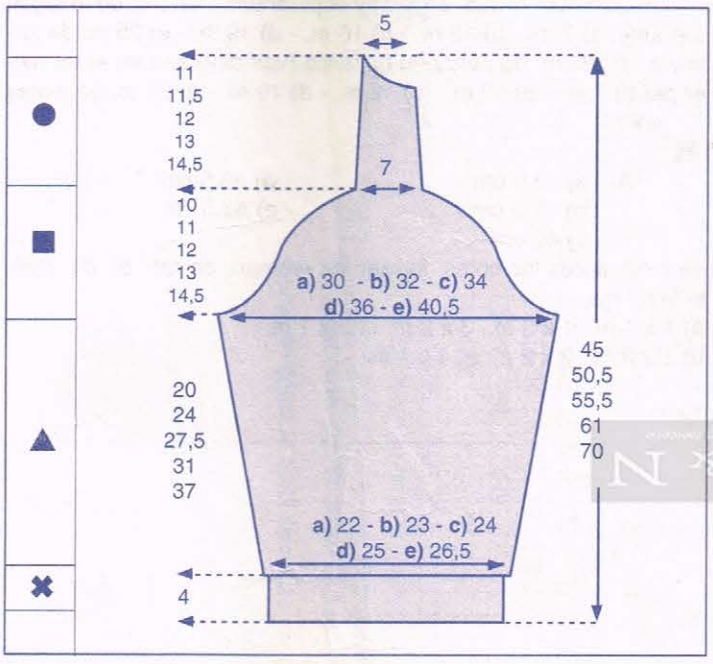
A **a)** 31 cm **d)** 41 cm
b) 34 cm **e)** 46 cm
c) 37 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →Entre-temps, à **a)** 31,5 cm **d)** 42,5 cm
b) 35,5 cm **e)** 48,5 cm
c) 38,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 2 x 3 m. et 4 x 4 m.
c) 1 x 3 m. et 5 x 4 m.
d) 5 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 4 m. et 5 x 5 m.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 64 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 10 augm. On a: 62 m.
b) 10 augm. On a: 64 m.
c) 10 augm. On a: 68 m.
d) 10 augm. On a: 70 m.
e) 10 augm. On a: 74 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et: **a)** la 17e m. - **b)** la 16e m. - **c)** la 14e m. - **d)** la 13e m. - **e)** la 11e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
d) et ts les 8 rgs: 13 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.

On obtient:
a) 84 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 96 m. - **e)** 108 m.

■ →A **a)** 20 cm **d)** 31 cm
b) 24 cm **e)** 37 cm
c) 27,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 17 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 18 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

● →A **a)** 30 cm **d)** 44 cm
b) 35 cm **e)** 51,5 cm
c) 39,5 cm

de haut. après les côtes, il reste 20 m.
rab.de ch. côté:
a) ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 14 rgs: 2 x 1 m.
Il reste 16 m.

A **a)** 37,5 cm **d)** 53,5 cm
b) 43 cm **e)** 62,5 cm
c) 48 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite: ts les 2 rgs: 2 x 3 m. et 5 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 80 m. - **b)** 86 m. - **c) d)** 90 m. - **e)** 98 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.

Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav., puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant).

Coudre la bande d'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

BETTY

15

ROBE

N° 319-T8-485

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4/6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12 /14 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
PURE LAINE 3,5	ECRU	9	10	11	12	13

Composition du modèle :
100% Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade - 1 crochet n° 3 pour la taille a)

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
a) 1 bouton, réf.: 475-711-(0) 038

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey endr.
Panneau fantaisie dos, devant et manches (voir diagramme)
M. serrées

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
21 m. de jersey, aig. n° 3,5 = 10 cm
83 m. du panneau fantaisie dos et devant aig. n° 3,5 = 28 cm.
31 m. du panneau fantaisie manche aig. n° 3,5 = 9 cm.
33 rgs de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 10 cm

DOS et DEVANT

✖ →Monter : **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 90 m. - **d)** 96 m. - **e)** 108 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 25 augm.
On obtient:
a) 97 m. - **b)** 107 m. - **c)** 115 m. - **d)** 121 m. - **e)** 133 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5, en jersey et pt fantaisie en tric. de la façon suivante: **a)** 7 m. - **b)** 12 m. - **c)** 16 m. - **d)** 19 m. - **e)** 25 m. de jersey endr., 83 m. de panneau fantaisie (voir diagramme) et terminer par **a)** 7 m. - **b)** 12 m. - **c)** 16 m. - **d)** 19 m. - **e)** 25 m. de jersey endr.

■ →A **a)** 23,5 cm **b)** 32,5 cm **c)** 40 cm **d)** 45,5 cm **e)** 53,5 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

L & N

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= m. endroit torse sur l'endroit ou m. envers torse sur l'envers

= Tric. 5 m. dans une en les tric. *1 fs à l'env. et 1 fs à l'endr.*, répéter de *à* 2 fs et terminer par 1 m. env.

= **5 m. tric. ens.:** tric. les 3 premières m. ens à l'endr., tric. les 2 m.suivantes ens. à l'endr. les remettre sur l'aig. gauche et passer la seconde m. au dessus de la 1ère, glisser la m. restante sur l'aig. droite

= **2 m. croisées vers la gauche** (1 endr. torse, 1 env.) glisser 1 m. sur 1aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis tric. à l'endr. torse la m. de l'aig. à torsade

= **2 m. croisées vers la droite** (1 env, 1 endr. torse.) glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. torse la m. suivante, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 5 m. endr.sur l'endr. ou env. sur l'env.

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

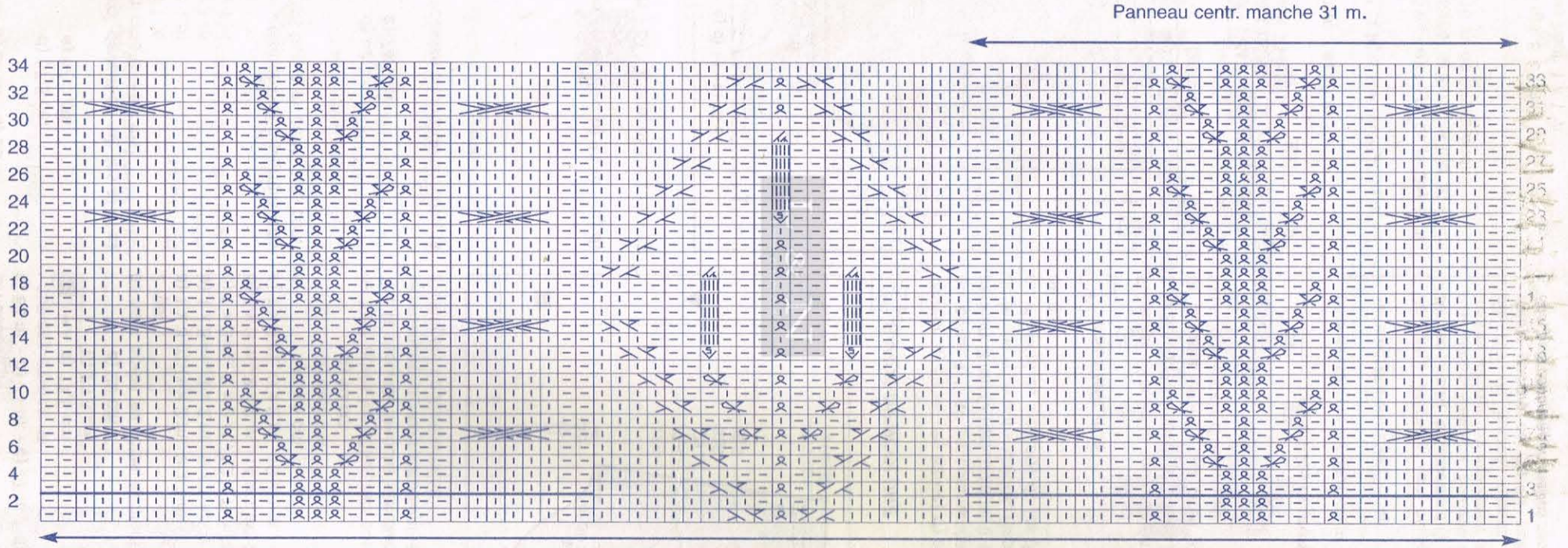
= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env.. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

Avez-vous réalisé votre échantillon ?


Panneau centr. manche 31 m.
34
32
30
28
26
24
22
20
18
16
14
12
10
8
6
4
2
33
31
29
27
25
23
21
19
17
15
13
11
9
7
5
3
1
Panneau centr. dos et devant 83 m.
répéter toujours le motif centr. du 1er au 34e rg
Tric. le motif des extrémités de 1er au
34e rg puis répéter toujours du 3e au 34e rg.

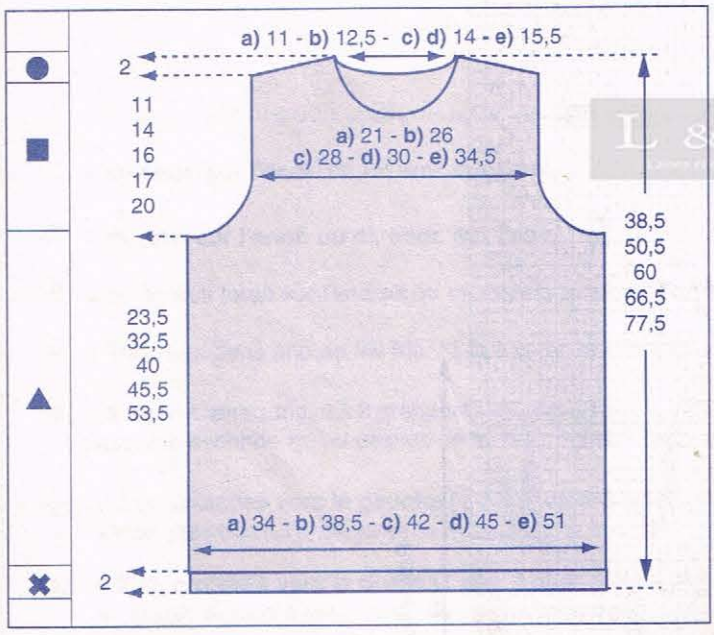
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **a)** 65 m. - **b)** 81 m. - **c)** 85 m. - **d)** 89 m. - **e)** 99 m.

A : **a)** 30,5 cm **d)** 57,5 cm
b) 42 cm **e)** 67,5 cm
c) 51 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **a) b) c)** **d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
A **a)** 31 cm de haut. après les côtes former une ouverture **dos** (pour faciliter le passage de la tête) en rab. la m. centr. puis cont. un côté à la fs.

●→A **a)** 34,5 cm **d)** 62,5 cm
b) 46,5 cm **e)** 73,5 cm
c) 56 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 4 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 4 x 6 m.
e) 1 x 6 m.et 3 x 7 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les: **b)** 11 m. **- c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis ts les 2 rgs :
a) côté ouverture 2 x 5 m. et 1 x 6 m. - **b)** 1 x 6 m. et 1 x 7 m. - **c) d)** 2 x 7 m. - **e)** 1 x 7 m. et 1 x 8 m.



MANCHES

■→Monter : **a)** 36 m. - **b)** 40 m. - **c)** 44 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m.aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 15 augm.,
On obtient:
a) 51 m. - **b)** 55 m. - **c)** 59 m. - **d)** 61 m. - **e)** 63 m.

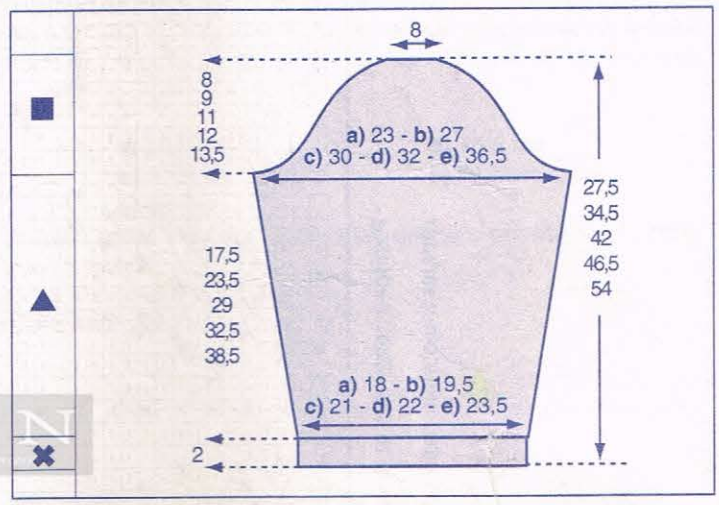
▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey et pt fantaisie en trav. de la façon suivante:
a) 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 15 m. - **e)** 16 m. de jersey endr., 31 m. du panneau centr. (voir diagramme) et terminer par **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 15 m. - **e)** 16 m. de jersey endr.
Augm. de ch. côté en jersey endr.:
a) ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
b) ts les 10 rgs : 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 10 rgs : 8 x 1 m et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 10 rgs : 9 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 10 x 1 m.

On obtient:
a) 63 m. - **b)** 71 m. - **c)** 77 m. - **d)** 81 m. - **e)** 91 m.

■→A **a)** 17,5 cm **d)** 32,5 cm
b) 23,5 cm **e)** 38,5 cm
c) 29 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 9 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m., et 1 x 3 m.
A **a)** 25,5 cm **d)** 44,5 cm
b) 32,5 cm **e)** 52 cm
c) 40 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 25 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.
La manche a volontairement été calculée plus courte, le pt s'allongeant naturellement.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 69 m. - **b)** 82 **- c) d)** 90 m. - **e)** 98 m. **-** aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 **a)** en commençant et terminant par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3 Avec le crochet n°3, faire le long de l'ouverture dos 1 rg de m. serrées ainsi qu'une bride boutonnière (voir conseil) dans le haut de la bande d'encolure.

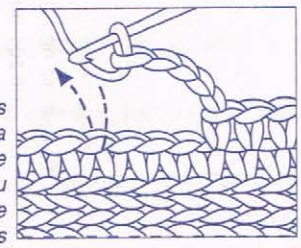
CHRISTINE

Les brides boutonnières au crochet

Elles se réalisent sur deux rangs:

1er rang: tout en mailles serrées.

2e rang: crocheter en mailles serrées jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, faire une chaînette de mailles en l'air correspondant au diamètre du bouton, passer le même nombre de mailles moins une, puis continuer en mailles serrées.



15 BIS

BONNET

N° 319-T8-485 BIS

Composition du modèle:
40% Acrylique - 34% Kid mohair - 19% Polyamde - 7% autres fibres

AIGUILLES

N° 5

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey
Jacquard : voir diagrammes.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 5 = 17 m. et 23 rgs.

TAILLES

a) 2/4 ans - **b)** 6/8 ans - **c)** 10/12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

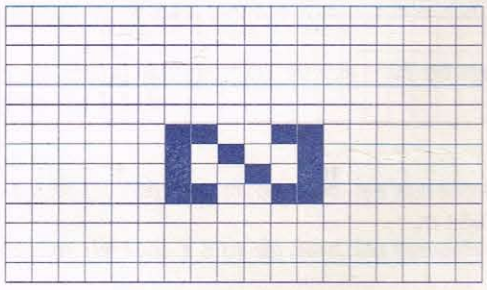
QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2/4a	6/8a	10/12/14a
KID MOHAIR N° 4	ECRU	1	1	1
	NOIR	1	1	1
PHIL SOFT 3,5	MOKA	1	1	1

RÉALISATION

Se commence par 1 oreillette.

Oreillette



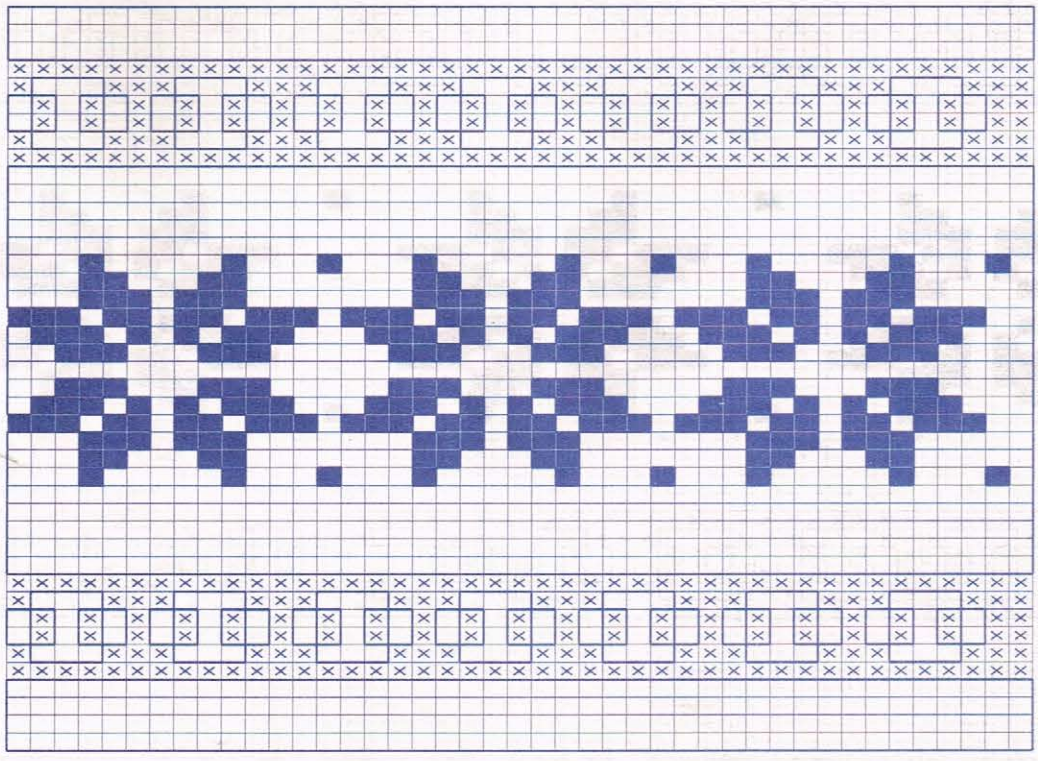
c) b) a) a) b) c)

KID MOHAIR
NOIR

PHIL SOFT 3,5
(fil double)
MOKA

KID MOHAIR
ECRU

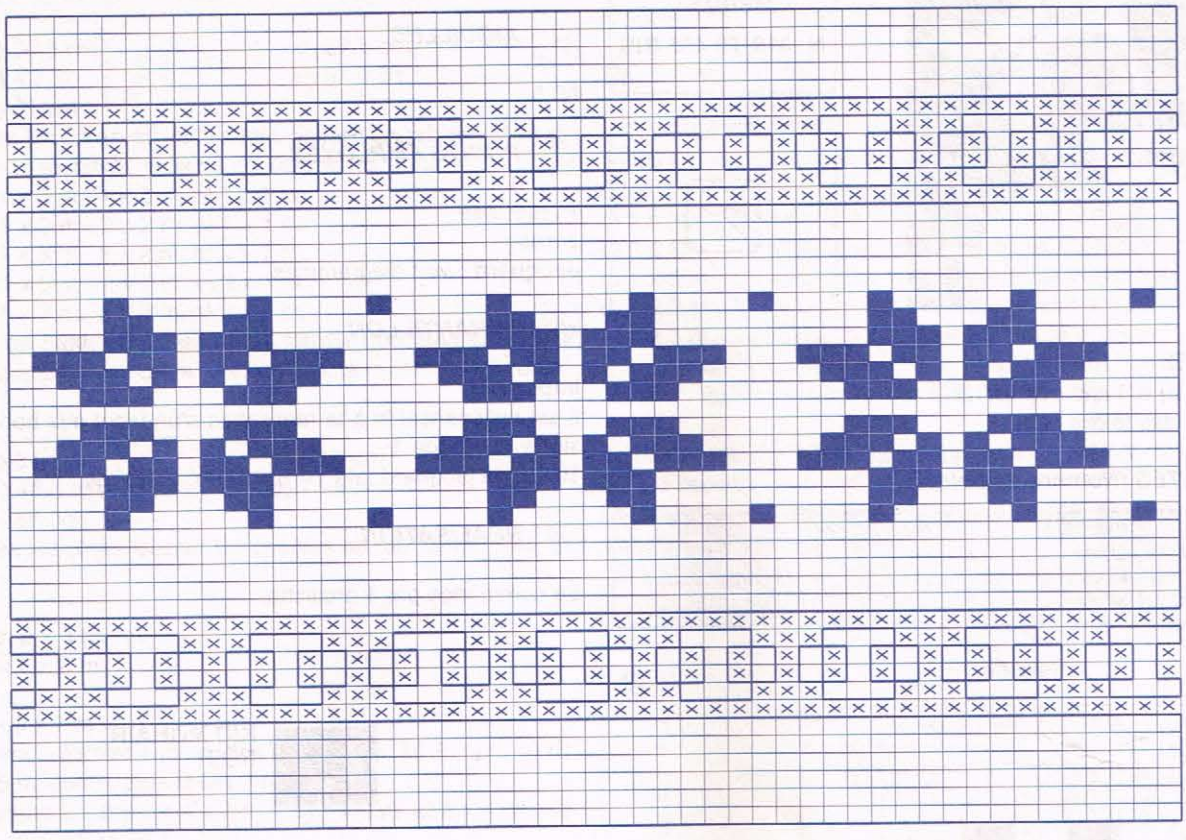
Taille a) 2/4 ans



43 **31** **20** **10** **1**

Tric. de la 1ère à la 43e m., puis de la 2e à la 31e m.

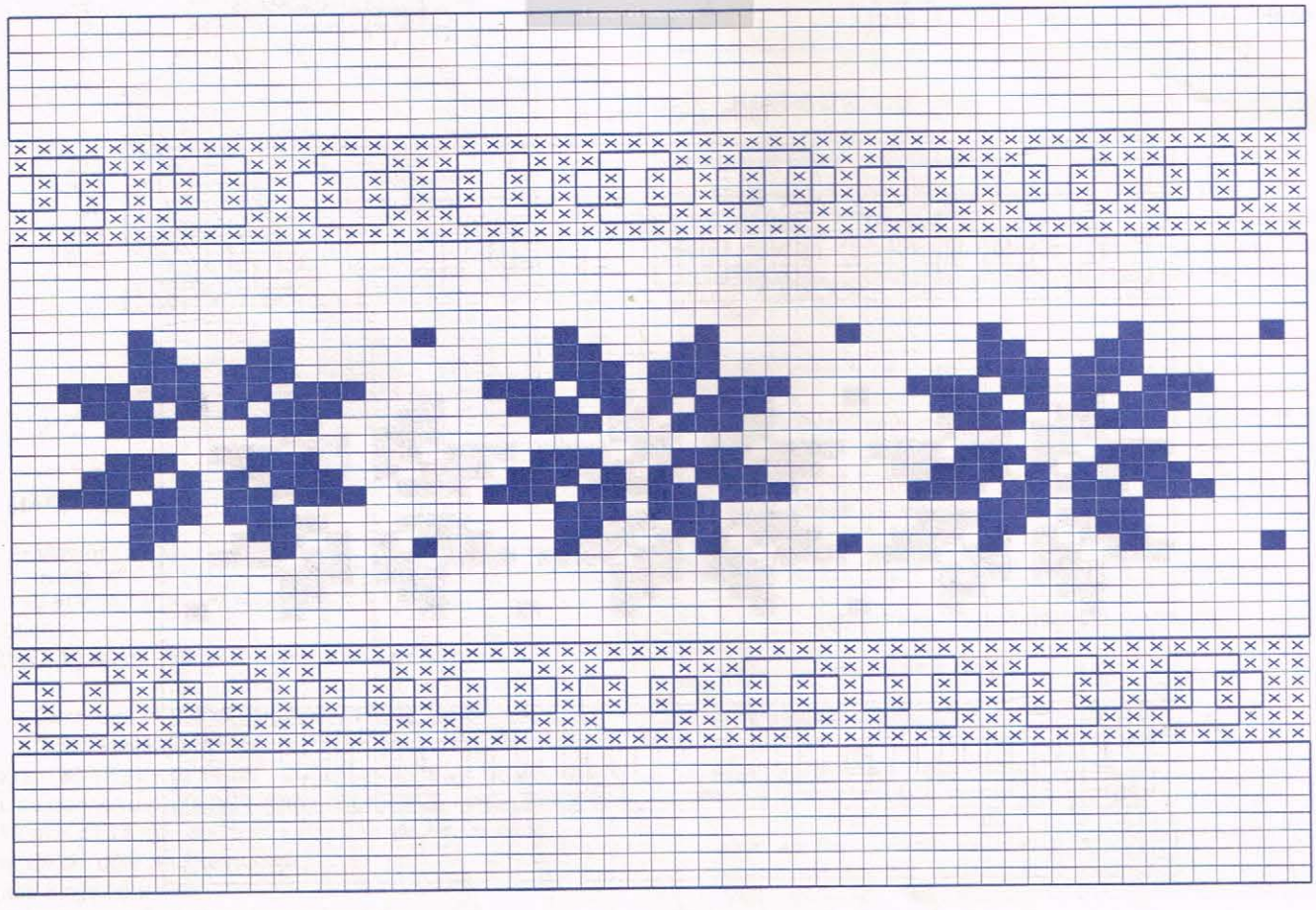
Taille b) 6/8 ans



49 40 35 30 20 10 1

Tric. de la 1ère à la 49e m., puis de la 2e à la 35e m.

Taille c) 10/12/14 ans



55 50 39 30 20 10 1

Tric. de la 1ère à la 55e m., puis de la 2e à la 39e m.

Monter:
4 m., aig. n° 5, col. ECRU, tric. en pt mousse, en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 5 x 2 m.

On obtient:
a) 20 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m.

Cont. sur les 3 m. des extrémités en pt mousse et en jacquard sur les m. centrales (voir diagramme)

A 8,5 cm de haut. tot., laisser en attente.

Tric. la seconde oreillette semblable.

D'autre part :
Monter **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 12 m., aig. n° 5, col. ECRU, reprendre une oreillette, monter **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 21 m., reprendre la seconde oreillette et monter **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 12 m.

On obtient:
a) 73 m. - **b)** 83 m. - **c)** 93 m.

Tric. 4 rgs de pt mousse, puis cont. en jacquard en suivant le diagramme correspondant.

Lorsque les **a)** 42 rgs - **b)** 46 rgs - **c)** 50 rgs sont terminés, commencer les dim. :

Répartir :
a) 14 dim. (la 1ère à 2 m. du bord, les suivantes espacées de 3 m.)
b) 16 dim. (la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de 3 m.)
c) 18 dim. (la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de 3 m.)

Il reste:
a) 59 m. - **b)** 67 m. - **c)** 75 m. Tric. 3 rgs.

Répartir
a) 11 dim. (la 1ère à 3 m. du bord et les suivantes espacées de 3 m.)
b) 16 dim. (la 1ère à 2 m. du bord et les suivantes espacées de 2 m.)
c) 18 dim. (la 1ère à 2 m. du bord et les suivantes espacées de 2 m.)

Il reste:
a) 48 m. - **b)** 51 m. - **c)** 57 m. Tric. 3 rgs.

Répartir
a) 2 fs 11 dim., ts les 2 rgs (au dessus de celles que l'on vient de faire)
b) 16 dim., (au dessus de celles que l'on vient de faire)
c) 18 dim., (au dessus de celles que l'on vient de faire)

Il reste:
a) 26 m. - **b)** 35 m. - **c)** 39 m. Tric. 1 rg.

Tric. ttes les m. ens. 2 par 2.

Il reste:
a) 13 m. - **b)** 18 m. - **c)** 20 m. Tric. 1 rg.

Tric. ttes les m. ens. 2 par 2.

Il reste:
a) 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 10 m.

Passer un fil dans les m. restantes et serrer pour fermer.

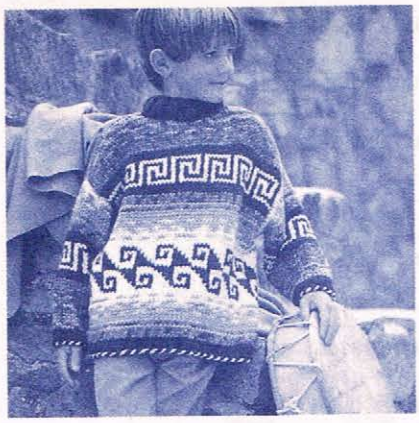
ASSEMBLAGE

Faire la couture de l'arrière.

Confectionner 2 tresses col. ECRU de 8 cm et les fixer à la pointe de ch. oreillette.

Former un pompon col. ECRU (des boucles de 3 cm) et les fixer au sommet.

FRANÇOISE



16

PULL

N° 319-T8-486

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 6	ANTHRACITE	2	3	3	3	4
	PAVOT	1	1	1	1	1
	CUIR	1	1	1	2	2
	CUIVRE	1	1	1	2	2
	ECRU	2	2	2	3	3
	COSMOS	1	1	1	1	1
	MOUSSE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 5 pour les côtes 2/2
N° 6 pour le jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard - Fil élastique guipé (lastex)

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey rayé - Jacquard (voir diagrammes)
Broderies au pt lancé.

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 6 = 13 m. et 17 rgs

DOS et DEVANT

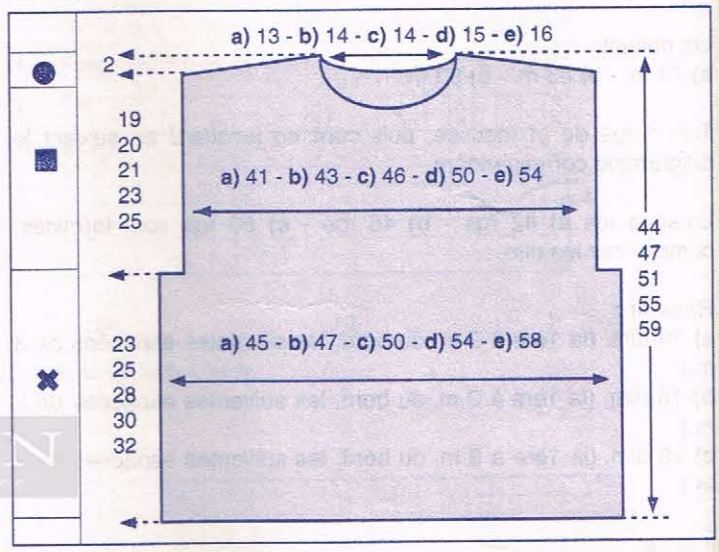
✖ →Monter:
a) 61 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 73 m. - **e)** 77 m., aig. n° 6, col. ANTHRACITE, tric. en jersey rayé et jacquard (voir diagrammes) en plaçant la 5e m. au centre du travail.

■ →A **a)** 23 cm (40 rgs) **d)** 30 cm (52 rgs)
b) 25 cm (42 rgs) **e)** 32 cm (54 rgs)
c) 28 cm (48 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 3 m.
Il reste: **a)** 55 m. - **b)** 57 m. - **c)** 61 m. - **d)** 67 m. - **e)** 71 m.

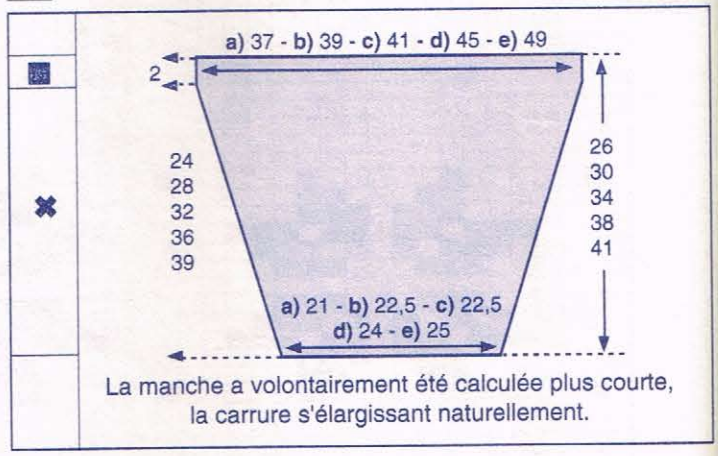
A **a)** 37 cm (62 rgs) **d)** 47 cm (80 rgs)
b) 40 cm (68 rgs) **e)** 51 cm (86 rgs)
c) 44 cm (74 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b) c)** 5 m. - **d) e)** 7 m. centr., puis de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

● →A **a)** 42 cm (70 rgs) **d)** 53 cm (90 rgs)
b) 45 cm (76 rgs) **e)** 57 cm (96 rgs)
c) 49 cm (82 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 3 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **a) b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr., puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 4 m. - **b) c) d)** 1 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m.
Profondeur encol.: DOS: 2 cm
DEVANT : **a)b)c)** 7 cm - **d)e)** 8 cm



MANCHES



La manche a volontairement été calculée plus courte, la carrure s'élargissant naturellement.

✖ →Monter:
a) 29 m. - **b)** 31 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m. - **e)** 35 m., aig. n° 6, col. ANTHRACITE, et tric. en jersey rayé et jacquard (voir diagrammes) en plaçant la 4e m. au centre du travail.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m. on a 51 m.
b) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. on a 53 m.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. on a 55 m.
d) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. on a 61 m.
e) ts les 4 rgs: 15 x 1 m. on a 65 m.

L & N

Diagrammes DOS et DEVANT

ANTHRACITE

ECRU

MOUSSE

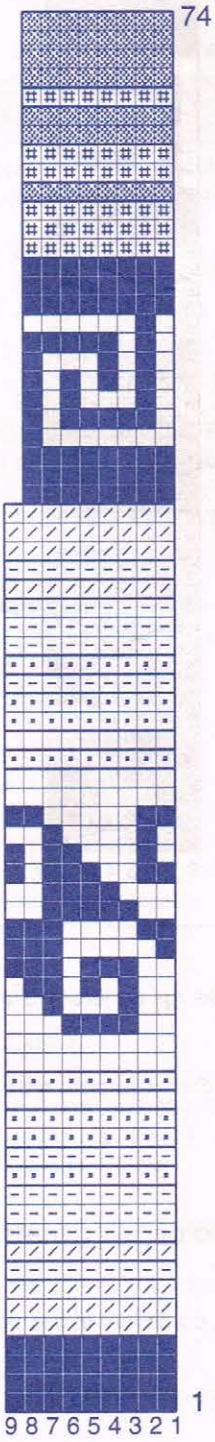
COSMOS

PAVOT

CUIR

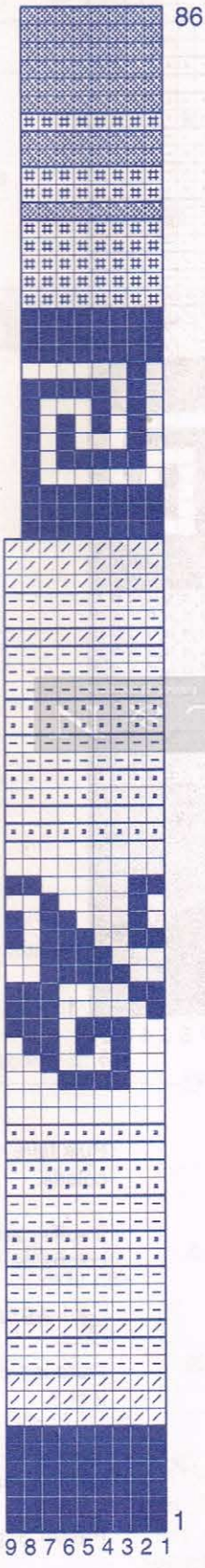
CUIVRE

Taille a)

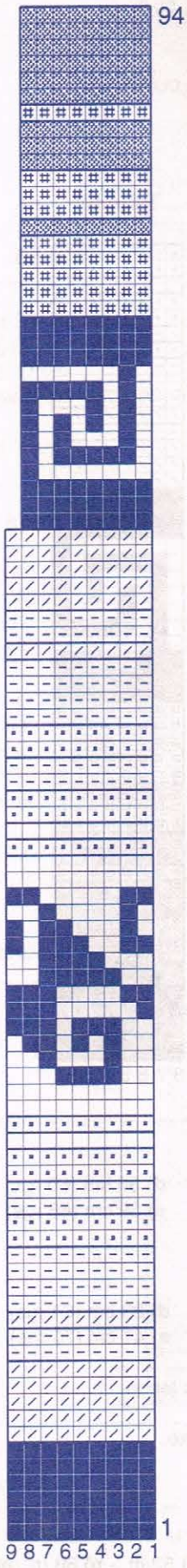


Taille b)

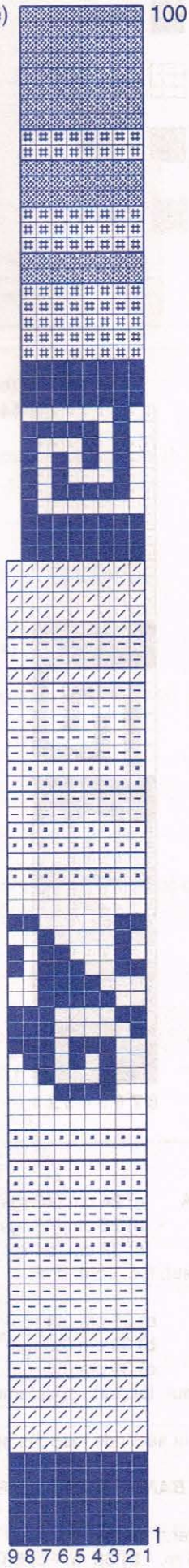
Taille c)

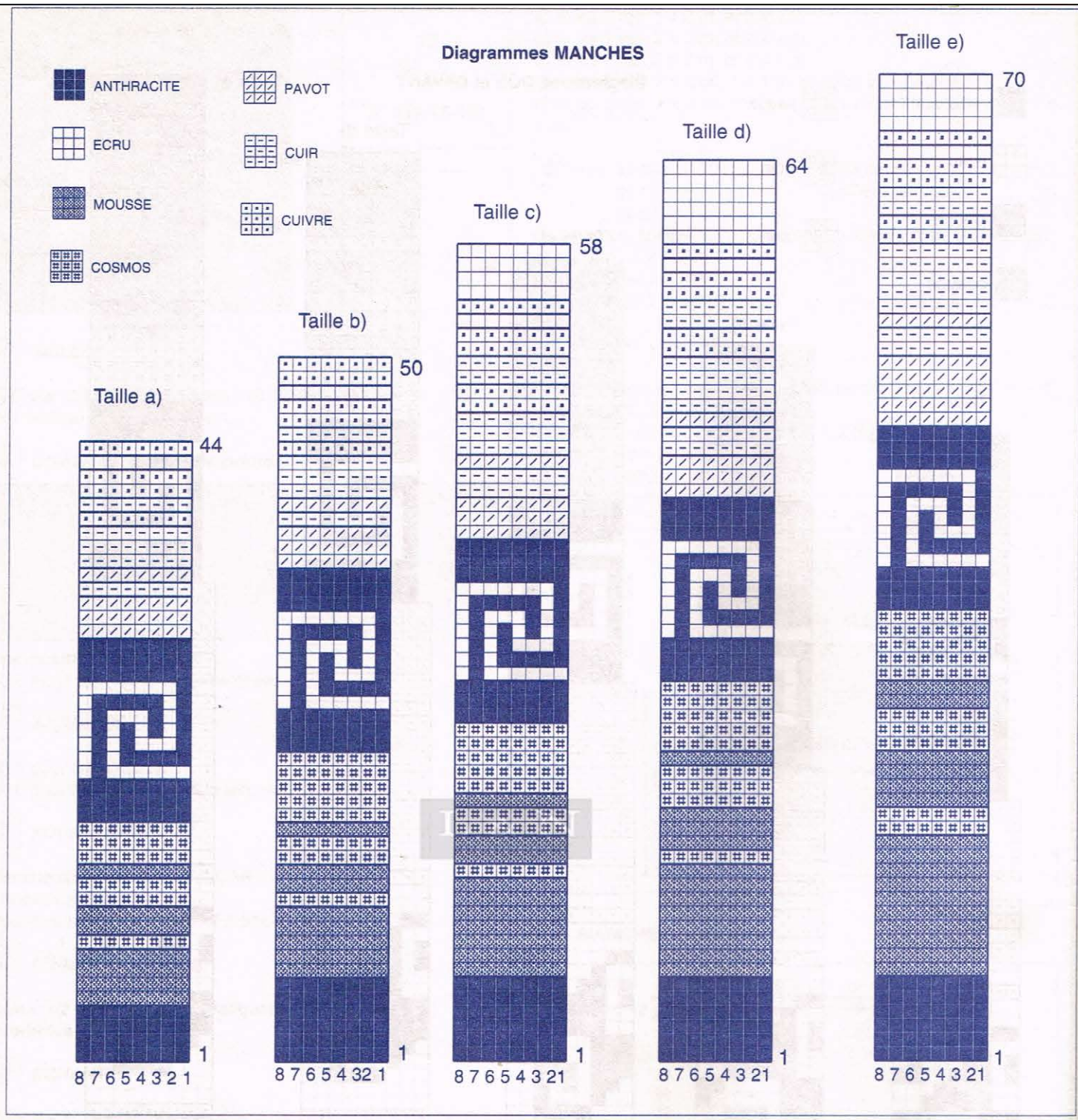


Taille d)



Taille e)





■→ A **a)** 24 cm (40 rgs) **d)** 36 cm (60 rgs)
b) 28 cm (46 rgs) **e)** 39 cm (66 rgs)
c) 32 cm (54 rgs)
de haut. tot., cont. droit.

A **a)** 26 cm (44 rgs) **d)** 38 cm (64 rgs)
b) 30 cm (50 rgs) **e)** 41 cm (70 rgs)
c) 34 cm (58 rgs)
de haut. tot., rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le col. ECRU, faire au bas du dos, du devant et des poignets de longs pts lancés en biais.

Passer 3 rgs de lastex dans le col.

NADEGE

17

VESTE

N° 319-T8-484

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N°6	BRAISE	8	9	10	11	12

Composition du modèle :
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 5 - N° 6

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) b) c) 7 - **d) e)** 8 boutons réf.: 475-735-(0) 021

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/2
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLONS

Important :
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
34 rgs du pt n° 1, aig. n° 6 = 16 cm
10 cm du pt n ° 2, aig. n° 6 = 19 rgs
20 cm des pts fantaisie n° 1 et n° 2 (voir diagramme), aig. n° 6 = 25 m.

DOS

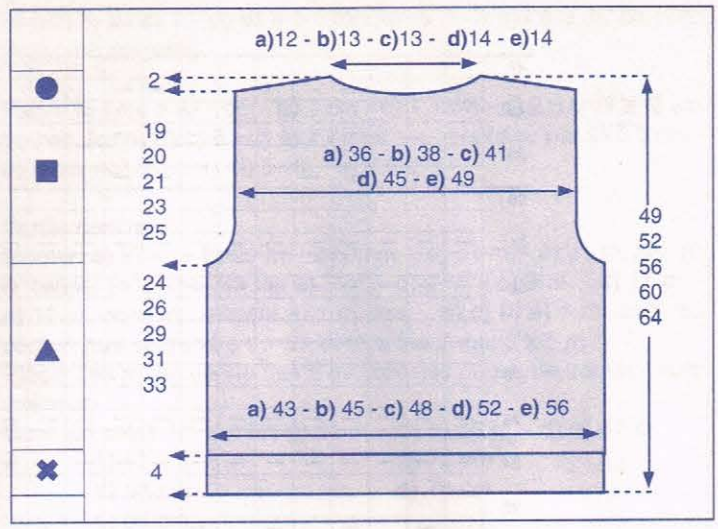
✖ →Monter :
a) 54 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m.
aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 6.

Tric. les 36 premiers rgs du diagramme (pt n° 1), en faisant sur le 1er rg **a) e)** 2 augm.

On a
a) 56 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 72 m.

Puis cont. en pt n° 2 en commençant par **a)** 2 m. endr. - **b)** 3 m. endr. - **c)** 2 m. mousse - **d)** 2 m. endr. - **e)** 2 m. mousse. (répéter toujours le 37e et 38e rg).



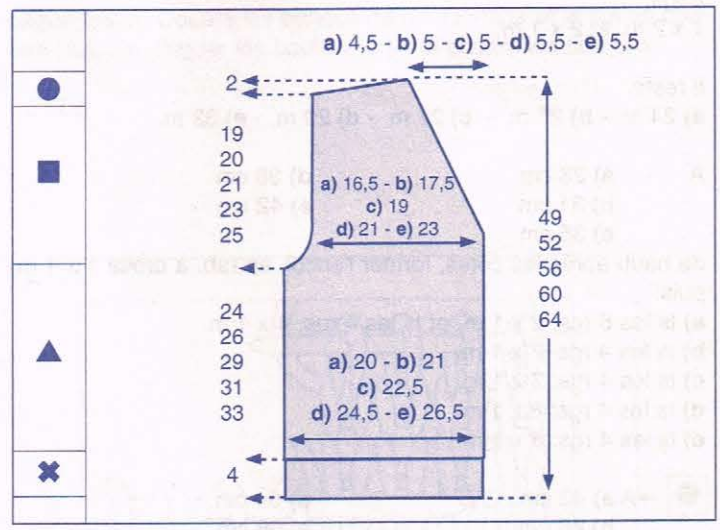
■ →A **a)** 24 cm **d)** 31 cm
b) 26 cm **e)** 33 cm
c) 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 64 m.

● →A **a)** 43 cm **d)** 54 cm
b) 46 cm **e)** 58 cm
c) 50 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

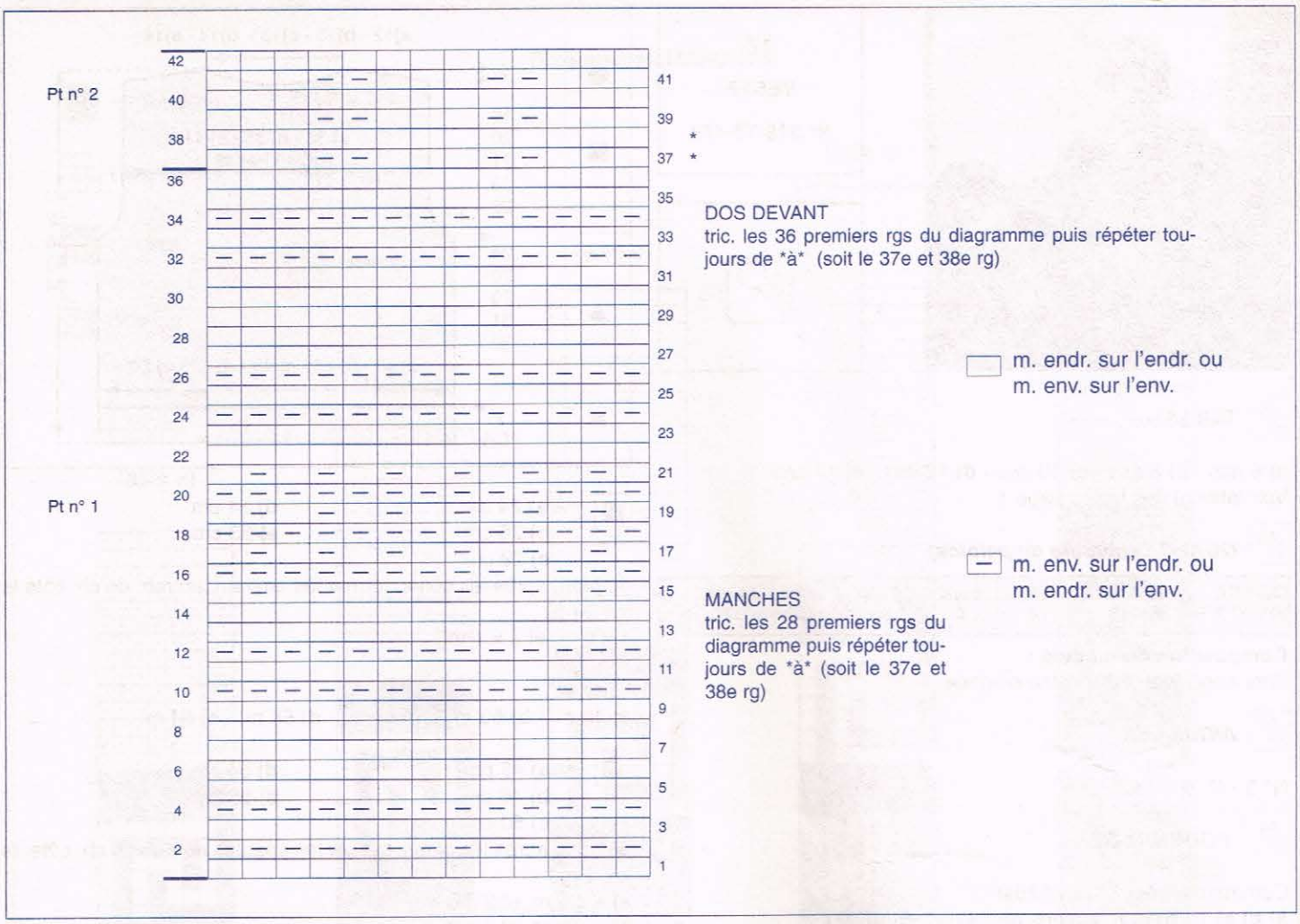
En même temps, former l'encol. en rab. les : **a)** 4 m. - **b) c)** 6 m. - **d) e)** 8 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut :
1 x 5 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter :
a) 27 m. - **b)** 27 m. - **c)** 31 m. - **d)** 31 m. - **e)** 35 m.
aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm

▲ → Tric. comme au dos aig. n° 6 en faisant sur le 1er rg **a)** 1 augm. - **b)** 2 augm. - **d)** 2 augm. - **e)** 1 augm.



On a:
a) 28 m. - **b)** 29 m. - **c)** 31 m. - **d)** 33 m. - **e)** 36 m.
et en commençant le pt n° 2 par 4 m. endr.

■ →A **a)** 24 cm **d)** 31 cm
b) 26 cm **e)** 33 cm
c) 29 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 24 m. - **b)** 25 m. - **c)** 27 m. - **d)** 29 m. - **e)** 32 m.

A **a)** 28 cm **d)** 38 cm
b) 31 cm **e)** 42 cm
c) 35 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x 1 m., puis:
a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 8 x 1 m.

● →A **a)** 43 cm **d)** 54 cm
b) 46 cm **e)** 58 cm
c) 50 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES

✖ →Monter :
a) 30 m. - **b)** 34 m. - **c)** 34 m. - **d)** 34 m. - **e)** 38 m.
aig. n° 5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm.

▲ → Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 6

Tric. les 28 premiers rgs du diagramme (pt n° 1), en faisant sur le 1er rg **a)** 3 augm. - **c)** 2 augm. - **d)** 3 augm.

On a:
a) 33 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 37 m. - **e)** 38 m.
Cont. en pt n° 2 en commençant par **a)** 3 m. endr. - **b)** 1 m. endr. - **c)** 2 m. endr. - **d)** 2 m. mousse - **e)** 3 m. endr. (répéter toujours le 37e et 38e rg).

En même temps, augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.

On a:
a) 49 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 59 m. - **e)** 64 m.

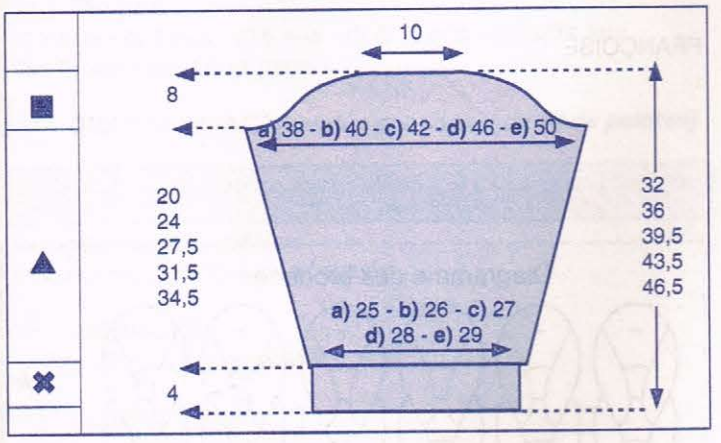
■ →A **a)** 20 cm **d)** 31,5 cm
b) 24 cm **e)** 34,5 cm
c) 27,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

A **a)** 28 cm **d)** 39,5 cm
b) 32 cm **e)** 42,5 cm
c) 35,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les **a)** 11 m. - **b)** 12 m. - **c)** 12 m. - **d)** 11 m. - **e)** 12 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.



BANDES DE BOUTONNAGE et COL

Monter 7 m. aig. n° 5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr.

A **a)** 32 cm **d)** 42 cm
b) 35 cm **e)** 46 cm
c) 39 cm

de haut. tot., augm. à gauche:
a) b) c) *alternativement 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.*, répéter de *à* 5 fois.
On obtient: 17 m.
d) e) *alternativement 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.*, répéter de *à* 5 fois et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
On obtient: 18 m.

A **a)** 49 cm **d)** 60 cm
b) 52 cm **e)** 64 cm
c) 56 cm

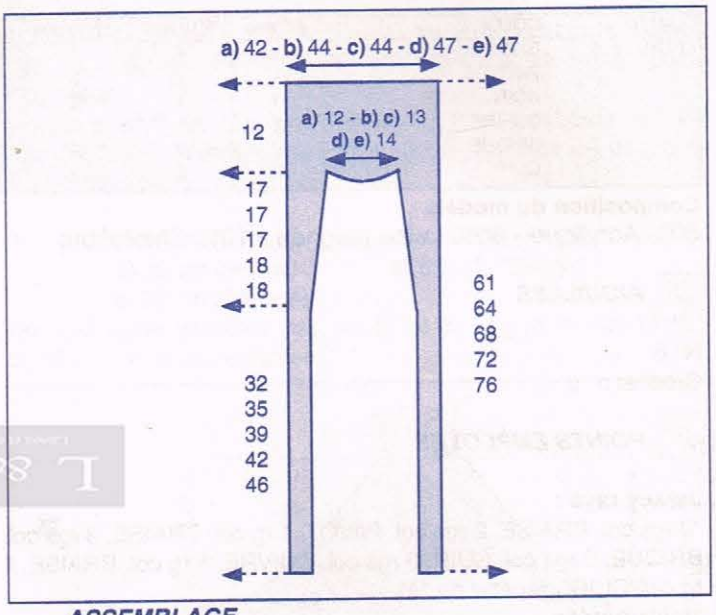
de haut. tot., laisser les m. en attente.
Tric. la seconde bande en sens inverse pour les augm. en répartissant **a) b) c)** 7 - **d) e)** 8 boutonnières de 3 rgs à 3 m. du bord droit (voir conseil).

Placer la 1ère à **a)** 1 cm - **b)** 1 cm - **c)** 1,5 cm - **d)** 2,5 cm - **e)** 3 cm du bas, les **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 suivantes espacées par **a)** 5,5 cm - **b)** 6 cm - **c)** 6,5 cm - **d)** 6 cm - **e)** 6,5 cm.

Partie centrale:
Monter: **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 29 m. - **d)** 31 m. - **e)** 31 m. aig. n° 5, casser le fil, tric. sur les **a)** 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 11 m. centr. en plaçant **a)** 1 m. env. - **b) c) d) e)** 1 m. endr. au centre, puis reprendre de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 5 m.
Placer ces m. au centre des 2 bandes (les augm. se trouvent côté intérieur).
Cont. en côtes 1/1 sur les **a)** 61 m. - **b) c)** 63 m. - **d) e)** 67 m. .

A **a)** 61 cm **d)** 72 cm
b) 64 cm **e)** 76 cm
c) 68 cm

de haut. tot., rab. ttes les m.



ASSEMBLAGE

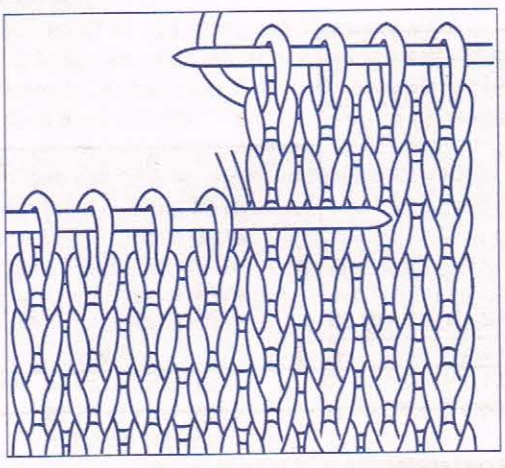
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre les bandes de boutonnage et le col en couture invisible. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY

boutonnière verticale

Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière.
Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.
Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.
Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.



18

PONCHO

N° 319-T8-483

TAILLES

a) 4/6 ans - **b)** 8/10 ans - **c)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4/6 ans	8/10 ans	12/14 ans
SPORT N° 8	BRAISE	4	4	5
	PAVOT	1	2	2
	NOIR	1	1	2
	CUIVRE	2	2	2
	BRIQUE	2	2	2
	CUIR	2	2	2

Composition du modèle
60% Acrylique - 30% Laine peignée - 10% Chlorofibre

AIGUILLES

N° 6
Crochet n° 5

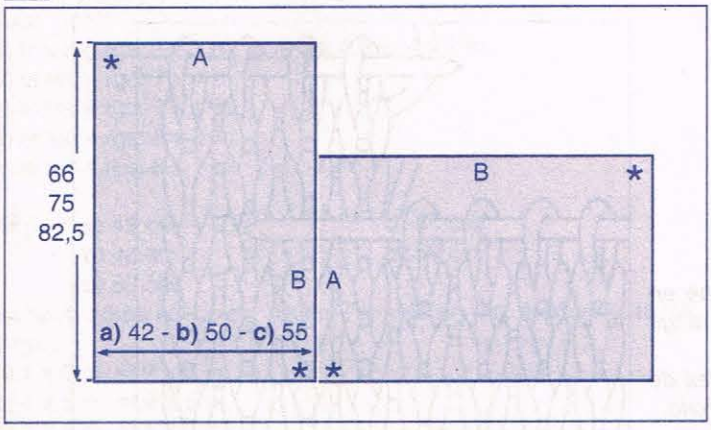
POINTS EMPLOYES

Jersey rayé :
3 rgs col. BRAISE, 2 rgs col. PAVOT, 1 rg col. BRAISE, 3 rgs col. BRIQUE, 2 rgs col. CUIR, 3 rgs col. CUIVRE, 1 rg col. BRAISE, 1 rg col. CUIR, répéter de *à*
Maille coulée
Maille serrée
Broderies : pt lancé et pt devant.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 6 = 13 m. et 17 rgs.

RÉALISATION



Se tric. en 2 rectangles.

✖ →Monter:
a) 56 m. - **b)** 67 m. - **c)** 74 m., aig. n° 6, tric. en jersey rayé (voir pts employés), pendant **a)** 66 cm - **b)** 75 cm - **c)** 82,5 cm et rab. ttes les m.

Tric. le second rectangle semblable.

ASSEMBLAGE

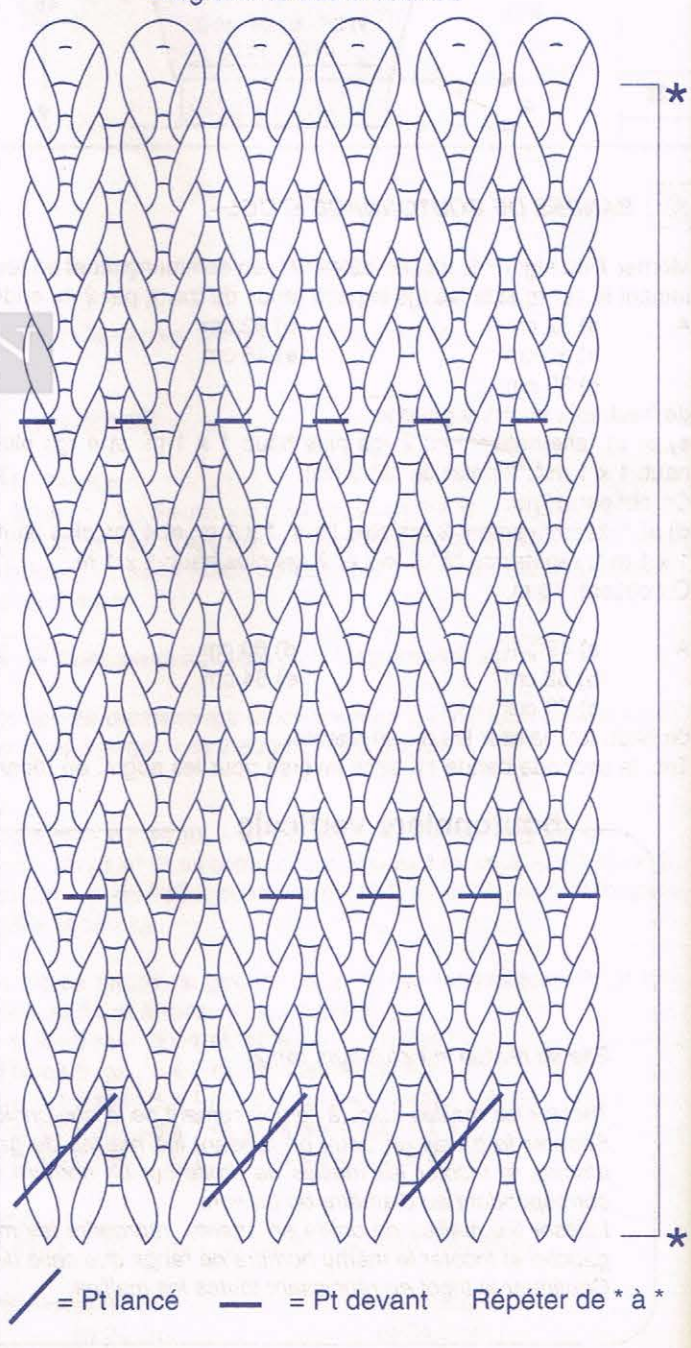
Faire les broderies, col. NOIR, en suivant le diagramme.

Réunir les 2 rectangles en angle droit, en faisant correspondre les astérisques par de fines coutures (voir schéma).

Tric. 1 rg de m. coulées et 2 rgs de m. serrées col. BRAISE, crochet n° 5, autour du poncho et de l'encol.

FRANÇOISE

Diagramme des broderies



19

GILET GARCON

N° 319-T8-489

TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE IMPACT (vendue par sachet de 10 de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
CHRONO	LIN	5	6	7	9	11

Composition du modèle :
80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

n° 3,5 - n° 4 - 1 aig. auxiliaire.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
a) b) c) 4 - **d) e)** 5 boutons ø 18 mm réf.: 475-715-(0)026.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Augm. à 2 m. des bords - dim. simple à 2 m. des bords:
A droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche: tric. toutes les m. moins 4 faire un surjet simple: glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric. puis les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles «fantaisie» à 2 m. des bords: Sur l'endr. du trav.:
A droite: tric. 2 m. à l'endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière, tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, puis la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche: tric. le reste des m. moins 6, glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée devant, glisser la 1ère m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. 1ère m. de l'aig. gauche et passer la m. glissée sur la m. tric., puis glisser la 2e m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 2e m. de l'aig. gauche, passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 2 dernières m. à l'endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la big phil au réglage n° 5 à titre indicatif.
Dim. simples à 2 m. des bords: poser la 3e m. sur la 4e m., décaler d'une m.
Dim. doubles «fantaisie» à 2 m. des bords: poser la 3e m. sur la 5e m. et la 4e sur la 6e m., décaler de 2 m.

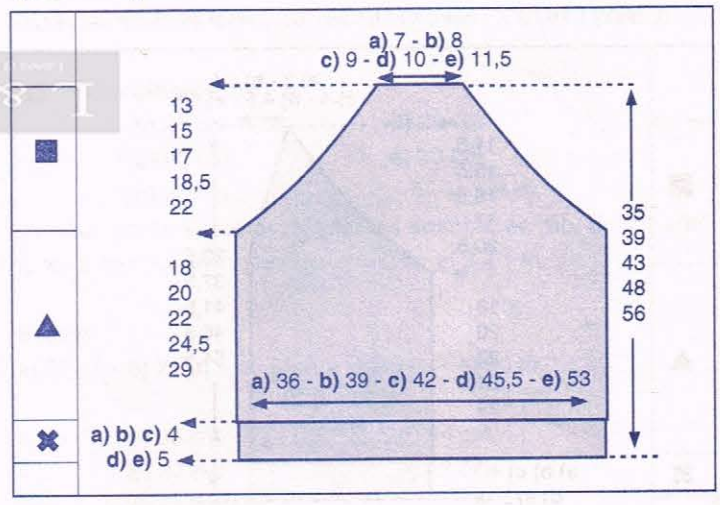
DOS

✖ →Monter :
a) 70 m. - **b)** 74 m. - **c)** 82 m. - **d)** 86 m. - **e)** 102 m.,
aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 0 augm. On a 70 m.
b) 2 augm. On a 76 m.
c) 0 augm. On a 82 m.
d) 2 augm. On a 88 m.
e) 0 augm. On a 102 m.

■ →A **a)** 18 cm (48 rgs) **d)** 24,5 cm (66 rgs)
b) 20 cm (54 rgs) **e)** 29 cm (78 rgs)
c) 22 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante, de ch. côté: rab. de ch. côté: 1 x 4 m. puis:
a) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. double «fantaisie».
b) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. double «fantaisie».
c) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 8 x 1 dim. double «fantaisie».
d) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 9 x 1 dim. double «fantaisie».
e) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 11 x 1 dim. double «fantaisie».

A **a)** 31 cm (84 rgs) **d)** 43 cm (116 rgs)
b) 35 cm (94 rgs) **e)** 51 cm (138 rgs)
c) 39 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d)** 20 m. - **e)** 22 m. restantes.



DEMI-DEVANT DROIT

✖ →Monter :
a) 33 m. - **b)** 37 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 49 m.,
aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 1 augm. On a 34 m.
b) 0 augm. On a 37 m.
c) 3 augm. On a 40 m.
d) 2 augm. On a 43 m.
e) 1 augm. On a 50 m.

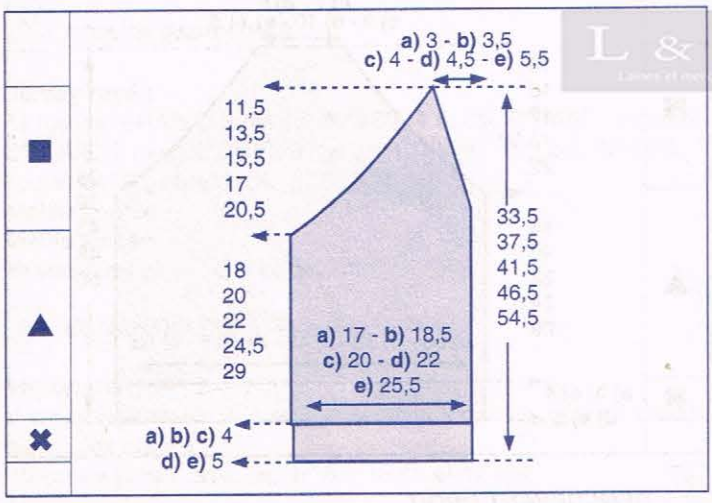
■ →A **a)** 18 cm (48 rgs) **d)** 24,5 cm (66 rgs)
b) 20 cm (54 rgs) **e)** 29 cm (78 rgs)
c) 22 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante, à gauche: rab.: 1 x 4 m. puis:

a) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. double «fantaisie».
b) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. double «fantaisie».
c) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. double «fantaisie».
d) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 8 x 1 dim. double «fantaisie».
e) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 10 x 1 dim. double «fantaisie».

A **a)** 20 cm (54 rgs) **d)** 26,5 cm (72 rgs)
b) 22 cm (60 rgs) **e)** 31 cm (84 rgs)
c) 24 cm (64 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en faisant à droite à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. simple puis
a) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple.
b) ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. simple.
c) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple. et ts les 6 rgs: 2 x 1 dim. simple.
d) ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. simple et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.
e) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim. simple.

A **a)** 29,5 cm (80 rgs) **d)** 41,5 cm (112 rgs)
b) 33,5 cm (90 rgs) **e)** 49,5 cm (134 rgs)
c) 37,5 cm (102 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

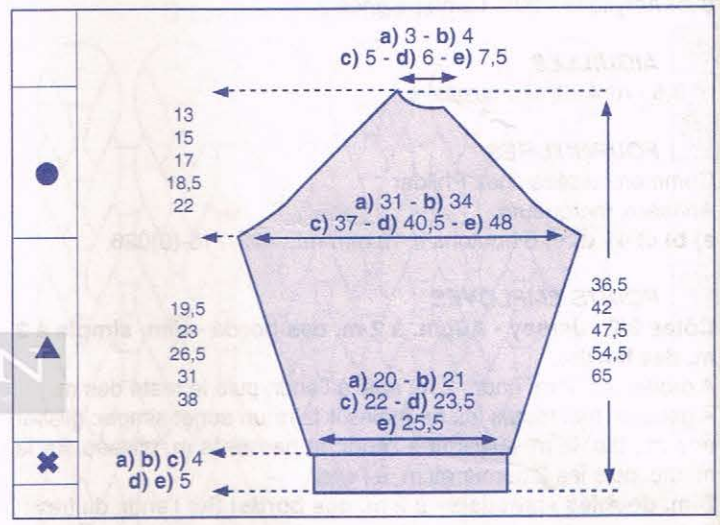
→Monter :
a) 38 m. - **b)** 42 m. - **c)** 42 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m.,
aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

→Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 2 augm. On a 40 m.
b) 0 augm. On a 42 m.
c) 2 augm. On a 44 m.
d) 0 augm. On a 46 m.
e) 0 augm. On a 50 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 17 x 1 augm.
On a **a)** 60 m. - **b)** 66 m. - **c)** 72 m. - **d)** 78 m. - **e)** 94 m.

→A **a)** 19,5 cm (52 rgs) **d)** 31 cm (84 rgs)
b) 23 cm (62 rgs) **e)** 38 cm (102 rgs)
c) 26,5 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, former le raglan en faisant le même trav. qu'au devant puis:
à droite rab., ts les 2 rgs:
a) 3 x 2 m.
b) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 2 x 4 m. et 1 x 2 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 4 m.
à gauche faire 2 rgs plus haut à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. double «fantaisie».

Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus long correspond au dos.



BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 111 m. - **b)** 127 m. - **c)** 143 m. - **d)** 159 m. - **e)** 191 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr., tric. comme précédemment en répartissant sur le 5e rg: **a) b) c)** 4 - **d) e)** 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 17 m. - **e)** 20 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes d'encolure et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.

20

PULL

N° 319-T8-490

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
COLOR TWEED	ECRU	5	5	6	6	7
	SABLE	4	4	5	5	5
PEGASE+	VISON	2	2	2	2	2
	GRIS MOYEN	2	2	2	2	2
	ECRU	1	1	1	1	1
	CAMEL	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
73% Acrylique - 27% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 rayées (1 rg col. VISON, puis terminer en col. SABLE)
Jersey
Jacquard (voir diagrammes).
Nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les plus petites parties de jacquard.

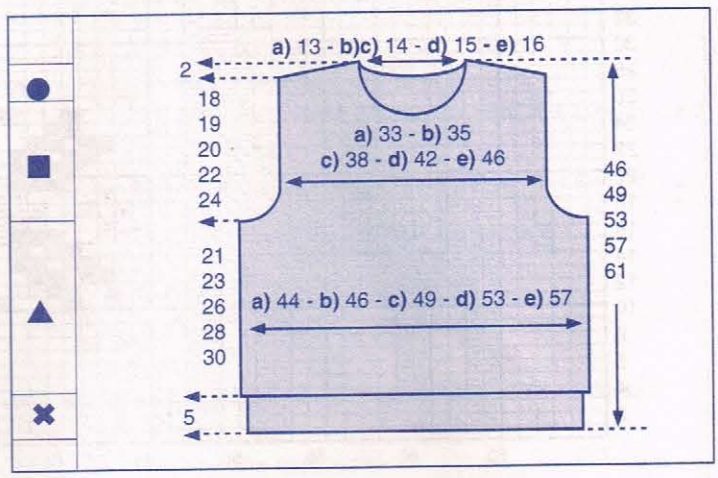
ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jacquard à fils tirés, aig. n° 4 = 21 m. et 27 rgs
10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs

DOS et DEVANT

✖ →Monter:
a) 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 104 m. - **e)** 112 m., aig. n° 3,5, col. VISON, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.

On obtient:
a) 95 m. - **b)** 99 m. - **c)** 105 m. - **d)** 113 m. - **e)** 121 m.



▲ →Cont., aig. n° 4 en jacquard (voir diagrammes) en commençant par la **a)** 62e m. - **b)** 60e m. - **c)** 57e m. - **d)** 53e m. - **e)** 49e m. du diagramme et en tricotant de la façon suivante:
a) du 3e au 68e rg du diagramme n° 1 (soit 66 rgs),
b) c) du 1er au 68e rg du diagramme n° 1 (soit 68 rgs),
d) e) du 1er au 68e rg, puis du 55e au 68e rg (soit 82 rgs) du diagramme n° 1, puis:

DEVANT: les 34 rgs du diagramme n° 2 en plaçant les 71 m. au centre du travail et terminer en jersey col. ECRU (qualité COLOR TWEED)

DOS: terminer en jersey col. ECRU (qualité COLOR TWEED)

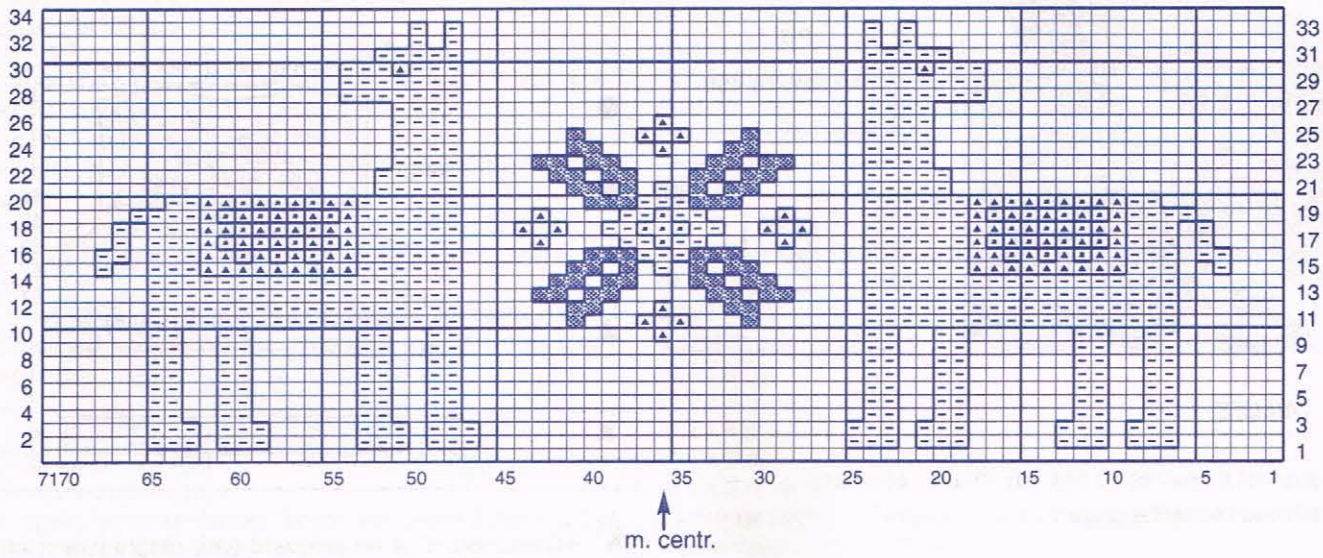
■ →**Entretemps**, à
a) 21 cm
b) 23 cm
c) 26 cm
d) 28 cm
e) 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
a) 67 m. - **b)** 71 m. - **c)** 77 m. - **d)** 85 m. - **e)** 93 m.

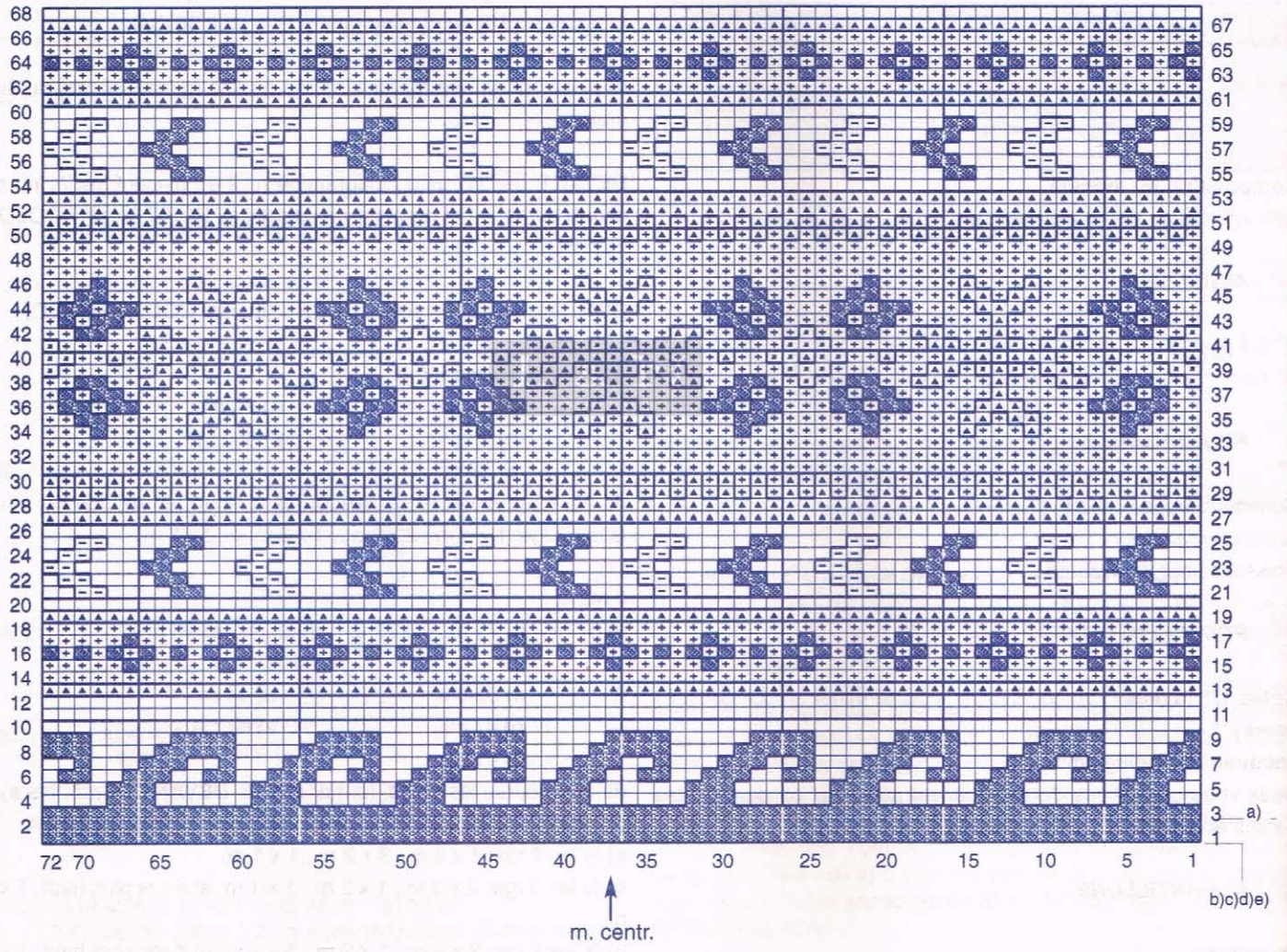
A
a) 35 cm
b) 37 cm
c) 41 cm
d) 44 cm
e) 48 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 7 m. - **b) c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr., puis de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

● →A
a) 39 cm
b) 42 cm
c) 46 cm
d) 50 cm
e) 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

N° 2



N° 1



ATTENTION: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur

SABLE (COLOR TWEED)

ECRU (PEGASE +)

GRIS MOYEN (PEGASE+)

VISON (PEGASE+)

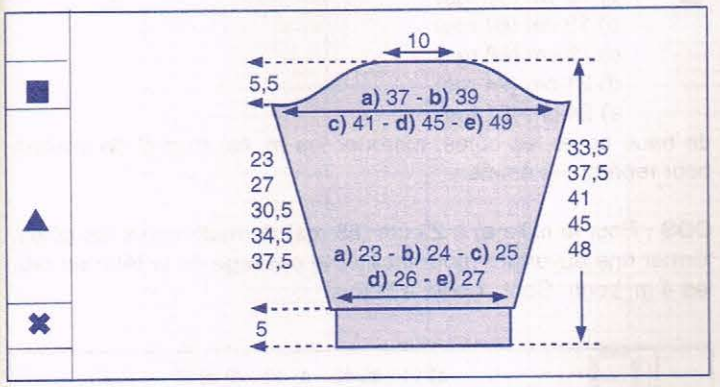
ECRU (COLOR TWEED)

CAMEL (PEGASE+)

a) 4 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 4 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **a)** 9 m. **- b) c) d)** 11 m. **- e)** 13 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: **a) b) c)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m. **- d) e)** 2 x 5 m.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 44 m. **- b)** 46 m. **- c)** 48 m. **- d)** 50 m. **- e)** 52 m., aig. n° 3,5, col. VISON, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

On obtient:
a) 51 m. **- b)** 53 m. **- c)** 55 m. **- d)** 57 m. **- e)** 59 m.

▲ →Cont., aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la **a)** 12e m. **- b)** 11e m. **- c)** 10e m. **- d)** 9e m. **- e)** 8e m. du diagramme et en tricotant de la façon suivante:
a) du 3e au 68e rg du diagramme n° 1 (soit 66 rgs),
b) c) du 1er au 68e rg du diagramme n° 1 (soit 68 rgs),
d) e) du 1er au 68e rg, puis du 55e au 68e rg (soit 82 rgs) du diagramme n° 1.

Puis terminer en jersey col. ECRU (qualité COLOR TWEED)

En même temps, augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
on a 75 m.
b) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
on a 79 m.
c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
on a 83 m.
d) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
on a 91 m.
e) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
on a 99 m.

A **a)** 23 cm **b)** 27 cm **c)** 30,5 cm **d)** 34,5 cm **e)** 37,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 1 x 7 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 28,5 cm **b)** 32,5 cm **c)** 36 cm **d)** 40 cm **e)** 43 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 74 m. **- b)** 80 m. **- c)** 80 m. **- d)** 86 m. **- e)** 90 m., aig. n° 3,5, col. VISON, tric. en côtes 1/1 rayées (voir pts employés) pendant 2,5 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

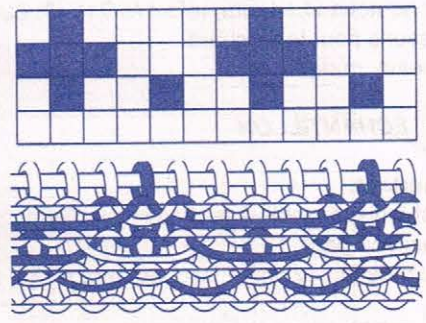
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

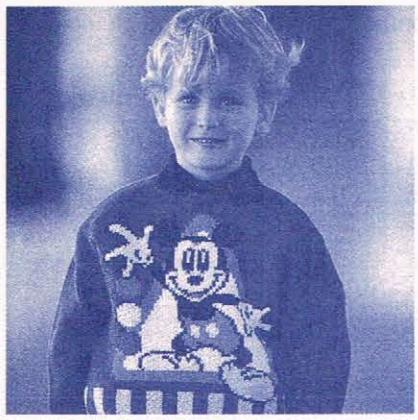
Le jacquard à fils tirés

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs. Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



envers du travail

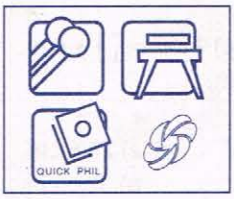
Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.



21

PULL

N° 319-T8-473



TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2a	4a	6a	8a	10a
LAMBSWOOL	INDIGO	4	5	6	6	7
	PERLE	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	MENTHE	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu
	SOLEIL	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard (le diagramme en couleur se trouve page 22)
Augm. à 2 m. des bords
Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.)

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) 2 boutons ∅ 14 mm, réf.: 475-711-(0) 026
Poissons pour le jacquard.
Anneaux marqueurs

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3

Le jersey et le jacquard se tricotent au réglage n° 9,5

Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 9,5.

Réalisable à la QUICK PHIL réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

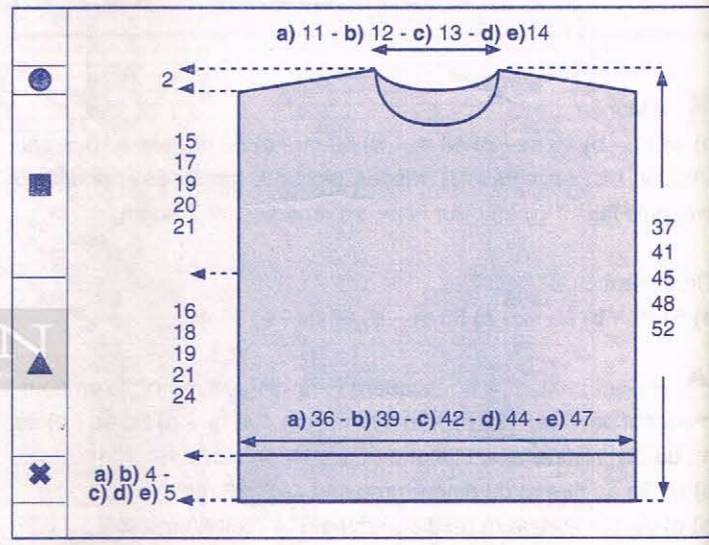
→Monter:
a) 96 m. - **b)** 104 m. - **c)** 112 m. - **d)** 116 m. - **e)** 124 m., col. INDIGO aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm (16 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (20 rgs).

→**DOS :** Cont. en jersey, aig. n° 3.
DEVANT : Cont. en jacquard, aig. n° 3.

Les **a)** 94 rgs - **b)** 104 rgs - **c)** 108 rgs - **d)** 112 rgs - **e)** 118 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. INDIGO.

→A **a)** 16 cm (56 rgs)
b) 18 cm (64 rgs)
c) 19 cm (66 rgs)
d) 21 cm (74 rgs)
e) 24 cm (84 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

DOS : Pour la taille **a)** à 25 cm (88 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.



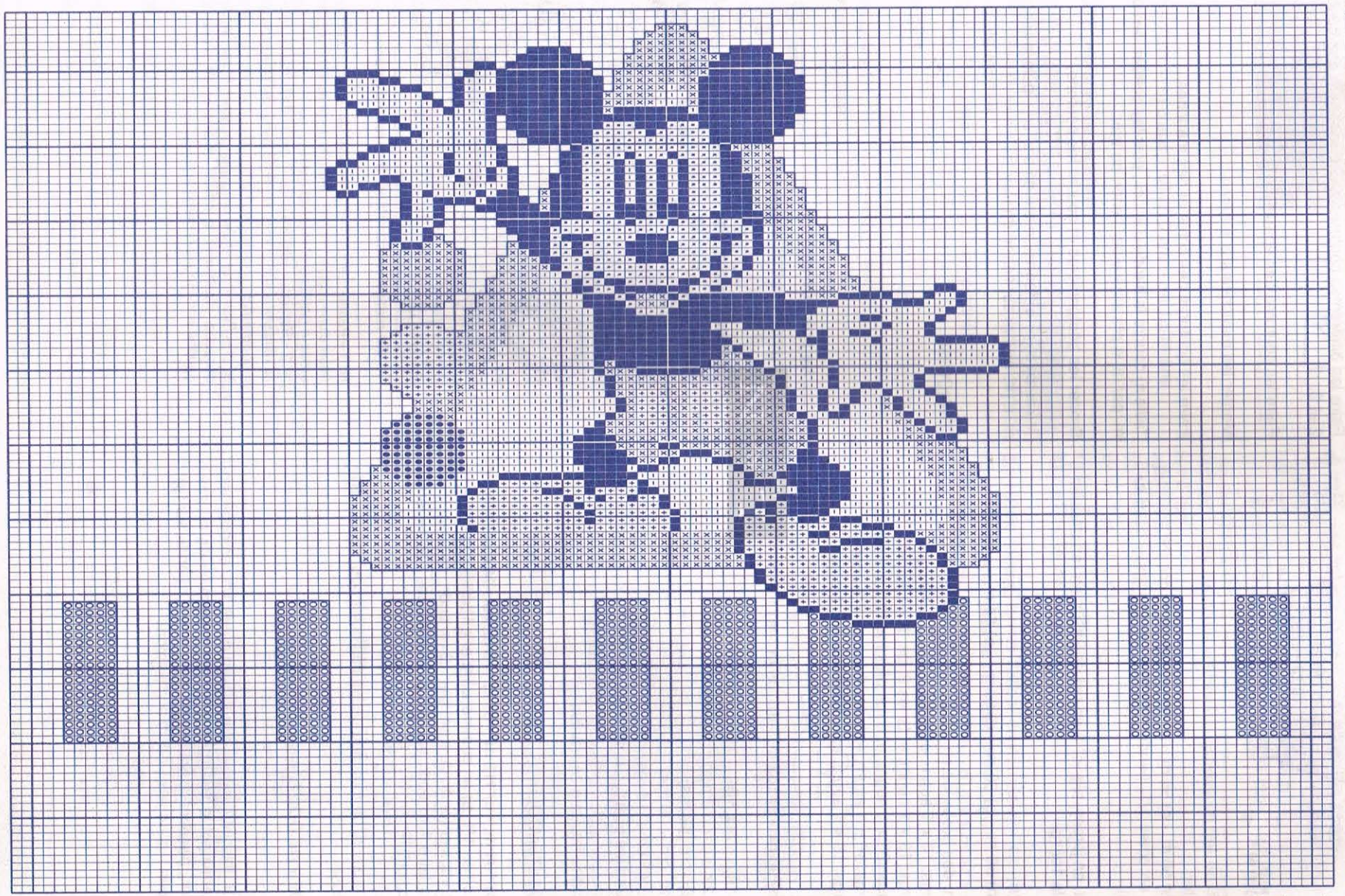
A **a)** 27 cm (94 rgs)
b) 31 cm (108 rgs)
c) 33 cm (116 rgs)
d) 36 cm (126 rgs)
e) 40 cm (140 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 10 m. - **b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

→A **a)** 31 cm (108 rgs)
b) 35 cm (122 rgs)
c) 38 cm (134 rgs)
d) 41 cm (144 rgs)
e) 45 cm (158 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.
e) 4 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 3 x 4 m. - **b)** 2 x 5 m. - **c) d) e)** 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Terminer en jersey, col. INDIGO



NOIR
BLANC
PERLE
MENTHE
SOLEIL
POUDRE
ROUGE
INDIGO

a)
b)
c)
d)
e)

e) d) c) b) a)

a) 96 – b) 104 – c) 112 – d) 116 – e) 124

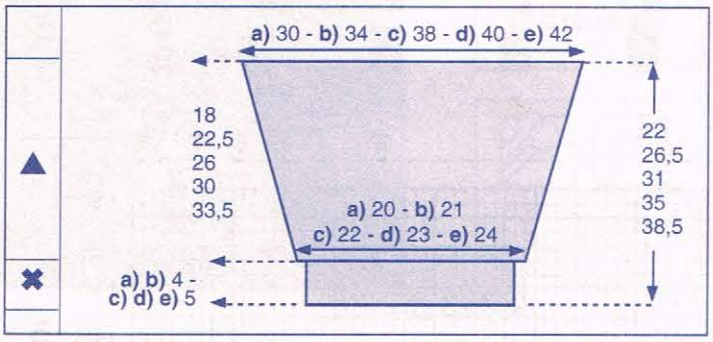
a) b) c) d) e)

© DISNEY

Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : **a) b)** 6 cm - **c) d) e)** 7 cm.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m. - **e)** 58 m. col. INDIGO aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm (16 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (20 rgs).

▲ →Cont. en jersey, aig. n° 3 en col. INDIGO, en répartissant 6 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
a) 54 m. - **b)** 56 m. - **c)** 60 m. - **d)** 62 m. - **e)** 64 m.

Faire à 2 m. des bords, de ch. côté :
a) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 15 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 20 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 6 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.

On obtient:
a) 80 m. - **b)** 90 m. - **c)** 102 m. - **d)** 106 m. - **e)** 112 m.

A **a)** 18 cm (64 rgs)
b) 22,5 cm (78 rgs)
c) 26 cm (92 rgs)
d) 30 cm (106 rgs)
e) 33,5 cm (118 rgs)
de haut. après les côtes, rab. ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable .

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 97 m. - **b)** 104 m. - **c)** 112 m. - **d) e)** 118 m. col. INDIGO, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, **a)** en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

Monter:
27 m. en col. INDIGO, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 4e rg, 2 boutonnières de 1 m.

Placer la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.

Monter les manches aux emman.

Faire les coutures des côtés et des manches.

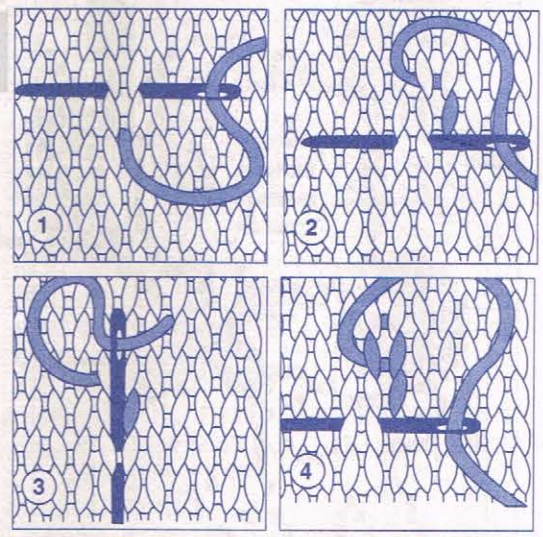
Taille **a)** coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Tailles **b) c) d) e)** fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*
N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*
N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*

22
CARDIGAN
N° 319-T8-498

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
OXYGÈNE	ROUGE	5	6	7	8	9

Composition du modèle:
40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie : voir diagramme.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons réf.: 475-724-(0) 064

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 23 m. et 38 rgs.

DOS

✖ →Monter:
a) 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 117 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a) d)** 1 m. env. - **b) c) e)** 1 m. endr., pendant **a) b)** 4 cm. - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient:
a) 83 m. - **b)** 89 m. - **c)** 97 m. - **d)** 103 m. - **e)** 121 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5, en commençant à la **a)** 1ère m. - **b)** 14e m. - **c)** 10e m. - **d)** 7e m. - **e)** 14e m. du diagramme.

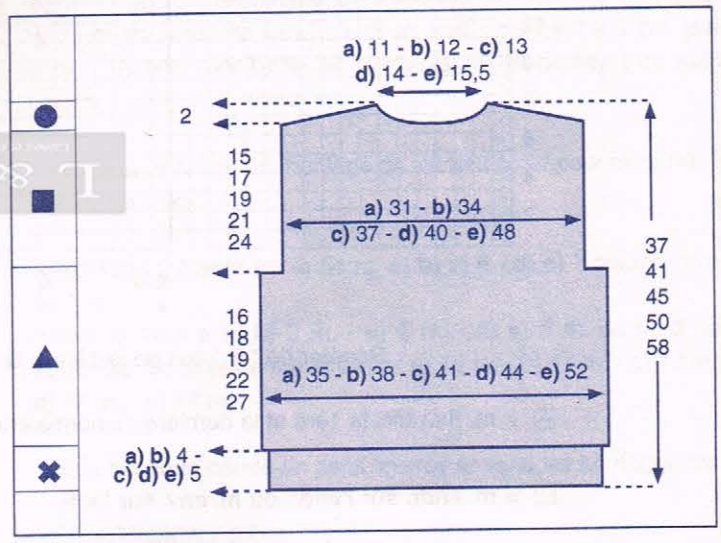
Attention : b) e) près des lis., ne pas commencer un motif «losange» qui serait incomplet, remplacer le motif par des m. endr.

■ →A **a)** 16 cm **d)** 22 cm
b) 18 cm **e)** 27 cm
c) 19 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, 1 x 5 m.

Il reste:
a) 73 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m. - **e)** 111 m.

● →A **a)** 31 cm **d)** 43 cm
b) 35 cm **e)** 51 cm
c) 38 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 4 m. et 1 x 5 m. - **c)** 2 x 5 m. - **d)** 1 x 5 m. et 1 x 6 m. - **e)** 2 x 6 m.



DEMI-DEVANT DROIT

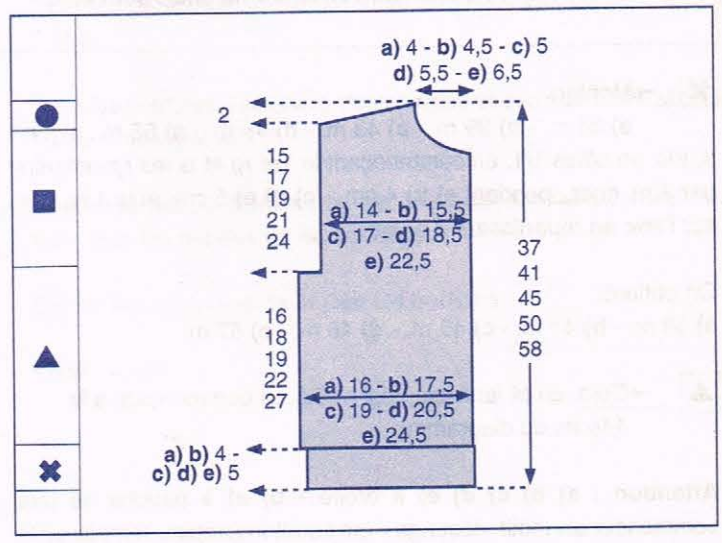
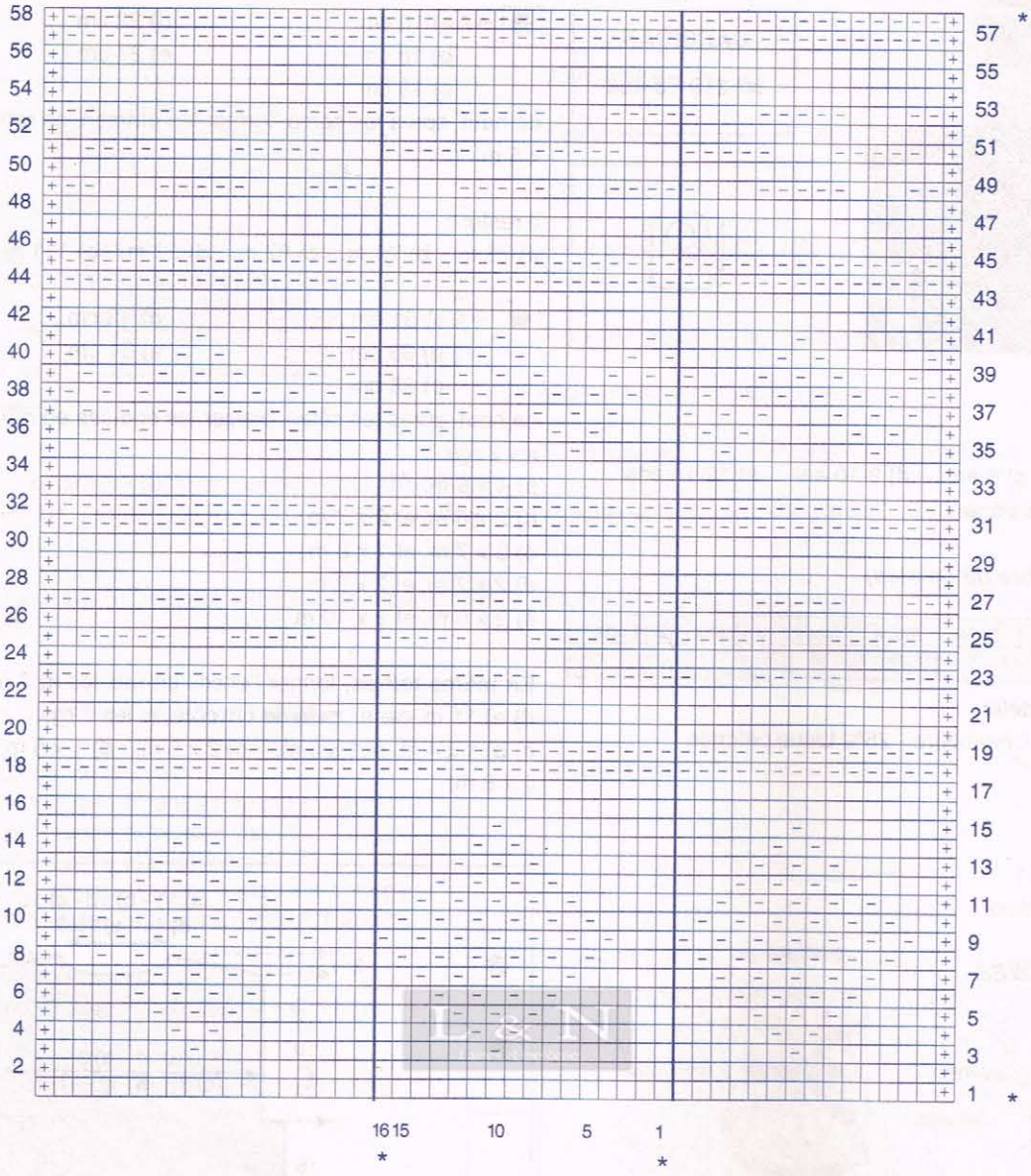


Diagramme du pt fantaisie



Répéter de * à * soit de la 1ère à la 16e m. et du 1er au 58e rg.

⊞ = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

□ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

⊟ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

✖ →Monter:

a) 36 m. - **b)** 39 m. - **c)** 43 m. - **d)** 46 m. - **e)** 55 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant **a) b)** 4 cm. - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient:

a) 38 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m. - **d)** 48 m. - **e)** 57 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant à la 14e m. du diagramme.

Attention : a) b) c) d) e) à droite - **b) e)** à gauche ne pas commencer un motif «losange» qui serait incomplet, remplacer le motif par des m. endr.

■ →A **a)** 16 cm **d)** 22 cm
b) 18 cm **e)** 27 cm
c) 19 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, 1 x 5 m.

Il reste:

a) 33 m. - **b)** 36 m. - **c)** 40 m. - **d)** 43 m. - **e)** 52 m.

A **a)** 27 cm **d)** 38 cm
b) 31 cm **e)** 45 cm
c) 33 cm

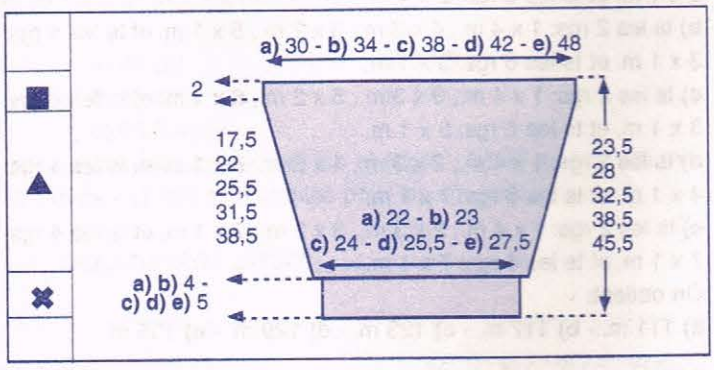
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **a)** 31 cm **d)** 43 cm
b) 35 cm **e)** 51 cm
c) 38 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) 4 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie comme au dos.



MANCHES

✖ →Monter:
a) 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient:
a) 53 m. - **b)** 55 m. - **c)** 57 m. - **d)** 61 m. - **e)** 65 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par
a) 4 rgs de jersey endr., puis au 57e rg et à la 16e m.
b) le 43e rg et la 15e m.
c) le 35e rg et la 14e m.
d) le 23e rg et la 12e m.
e) 2 rgs de jersey endr., puis au 17e rg et la 10e m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 19 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 22 x 1 m.

On obtient:
a) 71 m. - **b)** 81 m. - **c)** 89 m. - **d)** 99 m. - **e)** 113 m.

■ →A **a)** 17,5 cm **d)** 31,5 cm
b) 22 cm **e)** 38,5 cm
c) 25,5 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 19,5 cm **d)** 33,5 cm
b) 24 cm **e)** 40,5 cm
c) 27,5 cm
de haut. après les côtes, rab. ttes les m. souplement.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:
a) 87 m. - **b)** 97 m. - **c)** 105 m. - **d)** 119 m. - **e)** 137 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Attention : Répartir sur le 5e rg, **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m.
Placer la 1ère à **a) b)** 3 m. - **c)** 4 m. - **d) e)** 5 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 15 m. - **b)** 17 m. - **c)** 18 m. - **d)** 17 m. - **e)** 20 m.

Tric. la seconde bande en sens inverse et sans les boutonnières.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et fixer les boutons.

FRANÇOISE

23

PONCHO À CAPUCHE

N° 319-T9-499

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
FLANELLE PHIL'LAINE	BRUME	8	9	11	12	14
	ROUGE	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu

Composition du modèle :
67% Acrylique - 16% Polyester - 6% Polyamide - 4% Mohair
4% Laine peignée - 2 % Viscose - 1% Élasthanne

AIGUILLES

N° 4,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
3 boutons, réf.: 475-813-(0)010
a) 340 cm - **b)** 372 cm - **c)** 400 cm - **d)** 445 cm - **e)** 470 cm. de ganse rouge, réf.: 478-684-(0)438

POINTS EMPLOYES

Jersey : au tricotage, la fantaisie du fil donne un aspect tacheté ou rayé.

ECHANTILLON

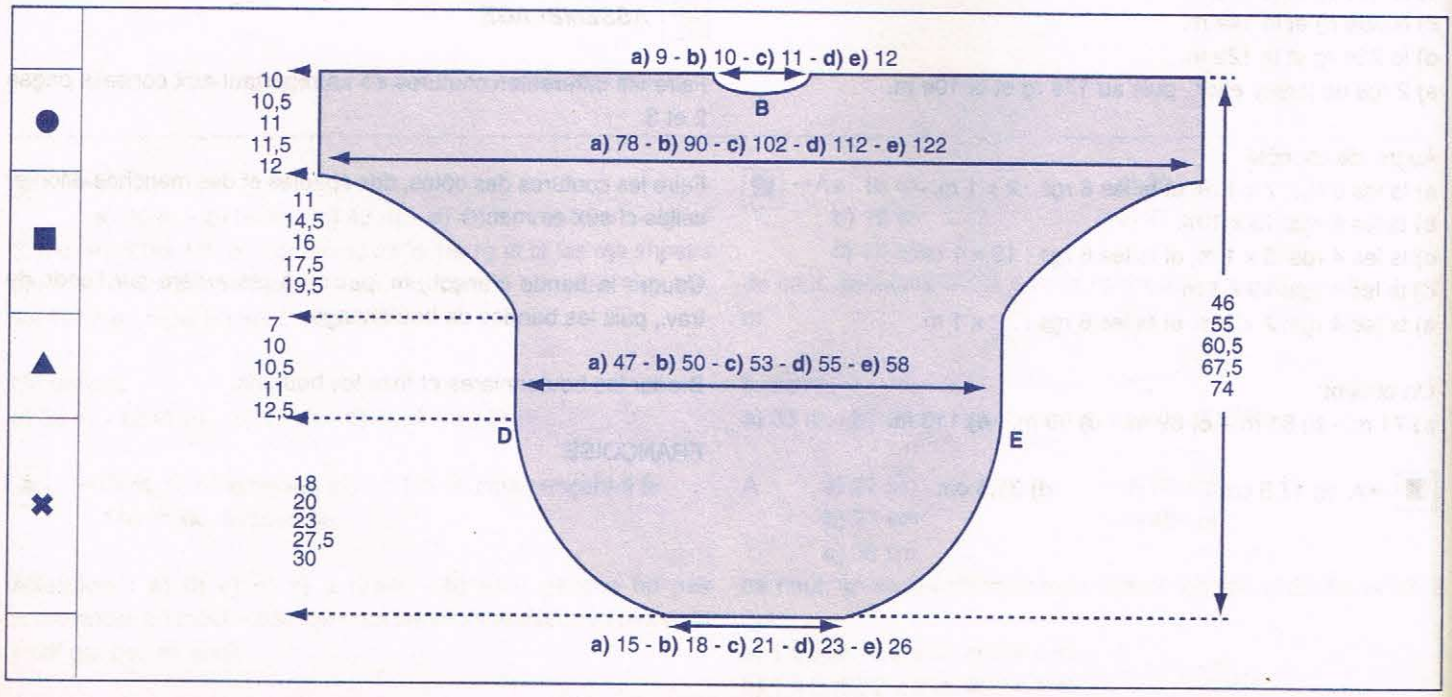
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n°4,5 qualité FLANELLE = 23 m. et 34 rgs

DOS

✖ →Monter:
a) 37 m. - **b)** 43 m. - **c)** 49 m. - **d)** 55 m. - **e)** 61 m. aig. n° 4,5 qualité FLANELLE tric. en jersey, en augm. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 4 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 4 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
On obtient:
a) 111 m. - **b)** 117 m. - **c)** 123 m. - **d)** 129 m. - **e)** 135 m.

▲ →A **a)** 18 cm **d)** 27,5 cm
b) 20 cm **e)** 30 cm
c) 23 cm
de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

■ →A **a)** 25 cm **d)** 38,5 cm
b) 30 cm **e)** 42,5 cm
c) 33,5 cm
de haut. tot., augm. de ch. côté: 1 x 1 m., puis:
a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.



b) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 3 x 2 m., 5 x 3 m., 4 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 3 x 2 m., 5 x 3 m., 6 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 4 x 2 m., 5 x 3 m., 6 x 4 m. et 3 x 5 m.

● →On a **a)** 181 m. - **b)** 209 m. - **c)** 237 m. - **d)** 259 m. **e)** 283 m. Cont. droit.

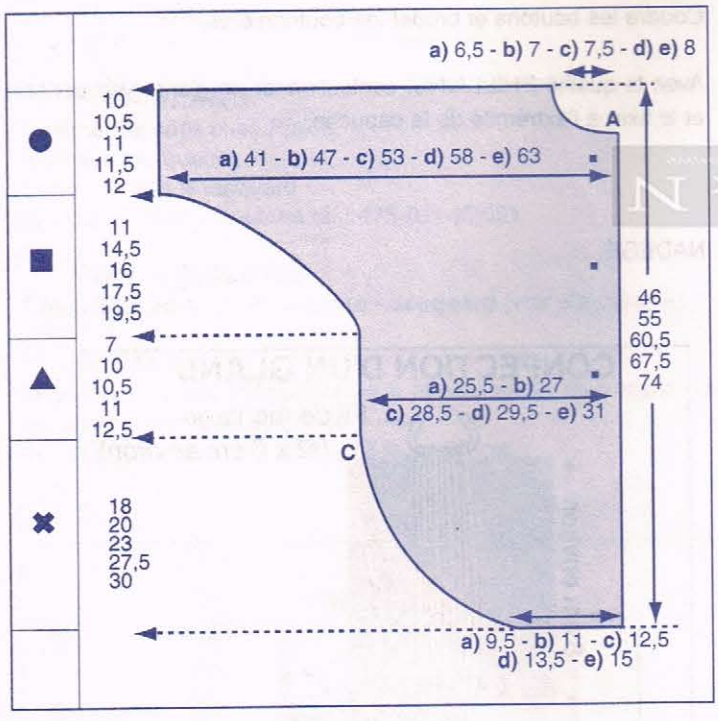
A **a)** 44 cm **d)** 65,5 cm
b) 53 cm **e)** 72 cm
c) 58,5 cm

de haut. tot. former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 3 m. et 2 x 2 m. - **c) d) e)** 2 x 3 m. et 1 x 2 m.

A **a)** 46 cm **d)** 67,5 cm
b) 55 cm **e)** 74 cm
c) 60,5 cm

de haut. tot. rab. souplement les **a)** 80 m. - **b)** 93 m. - **c)** 106 m. - **d)** 116 m. - **e)** 128 m. restantes pour les épaules.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter:
a) 24 m. - **b)** 27 m. - **c)** 30 m. - **d)** 33 m. - **e)** 36 m. aig. n° 4,5, qualité FLANELLE tric. en jersey, en augm. à gauche:
a) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 4 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 4 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 3 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

On obtient:
a) 61 m. - **b)** 64 m. - **c)** 67 m. - **d)** 70 m. - **e)** 73 m.

▲ →A **a)** 18 cm **d)** 27,5 cm
b) 20 cm **e)** 30 cm
c) 23 cm

de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 21,5 cm **d)** 35 cm
b) 25,5 cm **e)** 41,5 cm
c) 28 cm

de haut. tot., former une boutonnière de 2 m. à 6 m. du bord droit, renouveler ce travail 2 fois à **a)** 8,5 cm - **b)** 11 cm - **c)** 12 cm - **d)** 12 cm - **e)** 12 cm d'intervalle.

■ →A **a)** 25 cm **d)** 38,5 cm
b) 30 cm **e)** 42,5 cm
c) 33,5 cm

de haut. tot., augm. à gauche: 1 x 1 m., puis:
a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 3 x 2 m., 5 x 3 m., 4 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) ts les 4 rgs: 5 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 3 x 2 m., 5 x 3 m., 6 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 4 x 2 m., 5 x 3 m., 6 x 4 m. et 3 x 5 m.

● →On a **a)** 96 m. - **b)** 110 m. - **c)** 124 m. - **d)** 135 m. - **e)** 147 m. Cont. droit.

A **a)** 41 cm **d)** 61,5 cm
b) 50 cm **e)** 68 cm
c) 54,5 cm

de haut. tot. former l'encol. en rab.à droite, ts les 2 rgs:
a) 1 x 8 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) 1 x 8 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) 1 x 8 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) 1 x 8 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) 1 x 8 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

A **a)** 46 cm **d)** 67,5 cm
b) 55 cm **e)** 74 cm
c) 60,5 cm

de haut. tot. rab. souplement les **a)** 80 m. - **b)** 93 m. - **c)** 106 m. - **d)** 116 m. - **e)** 128 m. restantes pour l'épaule.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse sans faire de boutonnières.

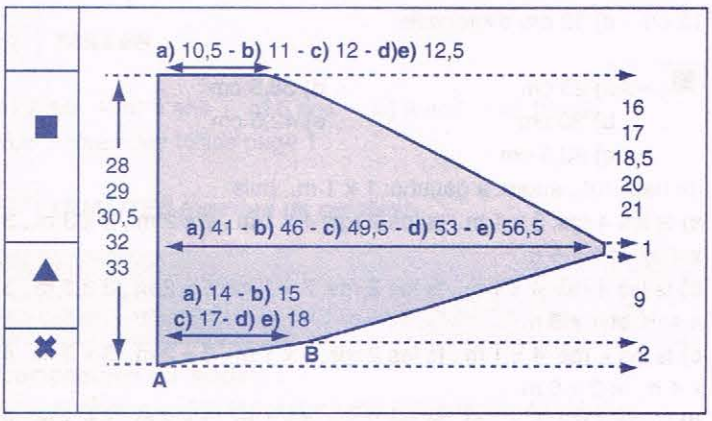
CAPUCHE

✖ →Monter:
a) 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 43 m. - **e)** 43 m. aig. n° 4,5, qualité FLANELLE, tric. en jersey de la façon suivante:
tric. 2 rgs de jersey , puis travailler en rgs raccourcis en laissant en attente les **a) b)** 10 m. - **c) d) e)** 12 m. de droite, puis cont. sur les **a)** 25 m. - **b)** 27 m. - **c)** 29 m. - **d) e)** 31 m. de gauche en reprenant ts les 2 rgs à droite: **a)** 2 x 8 m. et 1 x 9 m. - **b)** 3 x 9 m. - **c)** 1 x 9 m. et 2 x 10 m. - **d) e)** 2 x 10 m. et 1 x 11 m.

▲ →Cont. en augm. à droite, ts les 2 rgs:

a) 2 x 7 m., 2 x 6 m., 3 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 2 x 7 m., 3 x 6 m., 4 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 2 x 7 m., 4 x 6 m., 4 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 8 m., 3 x 7 m., 4 x 6 m., 3 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 2 x 9 m., 2 x 8 m., 2 x 7 m., 3 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

On a:
a) 96 m. - **b)** 108 m. - **c)** 116 m. - **d)** 124 m. - **e)** 132 m.



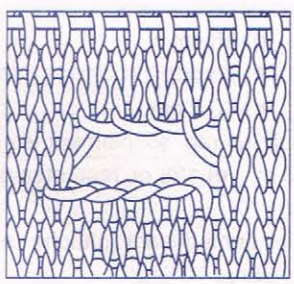
■ →A 12 cm de haut. tot., rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 6 x 1 m., 8 x 2 m., 10 x 3 m., 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 4 x 1 m., 5 x 2 m., 15 x 3 m., 3 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 7 x 1 m., 4 x 2 m., 15 x 3 m., 4 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 9 x 1 m., 5 x 2 m., 16 x 3 m., 4 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 9 x 1 m., 9 x 2 m., 16 x 3 m., 4 x 4 m. et 2 x 5 m.

A
a) 28 cm
b) 29 cm
c) 30,5 cm
d) 32 cm
e) 33 cm

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le*



2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*

de haut. tot., rab. souplement les **a)** 26 m. - **b)** 27 m. - **c)** 30 m. - **d) e)** 31 m. restantes.

Tric. le second côté en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules et de la capuche, monter celle-ci autour de l'encol. en faisant correspondre la partie A de la capuche avec la partie A du demi-devant et la partie B de la capuche avec la partie B du DOS (voir patron)

Coudre la ganse en partant du fil de couleur (point C), descendre le long de l'arrondi, remonter vers l'encolure (point A) puis autour de la capuche, redescendre le long du 2e demi-devant puis remonter jusqu'au fil de couleur.

Coudre une 2e partie de ganse au bas du dos entre les 2 fils de couleur (point D à E) puis une autre autour des poignets.

Enfin, couper 2 morceaux de ganse (fausses poches) de **a) b) c)** 12 cm - **d) e)** 13 cm de long, les replier de moitié et coudre à pts cachés un morceau sur ch. demi-devant en faisant un repli de ch. côté pour la couture de 0,5 cm.

Faire les coutures des côtés: des poignets jusqu'à la ganse.

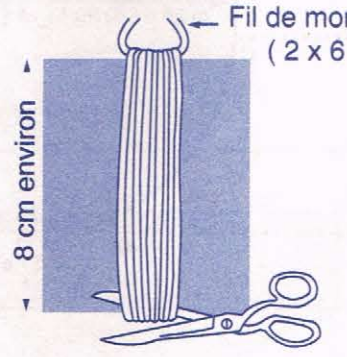
Coudre les boutons et broder les boutonnières.

Avec la qualité PHIL'LAINE, confectionner un gland (voir conseil) et le fixer à l'extrémité de la capuche.

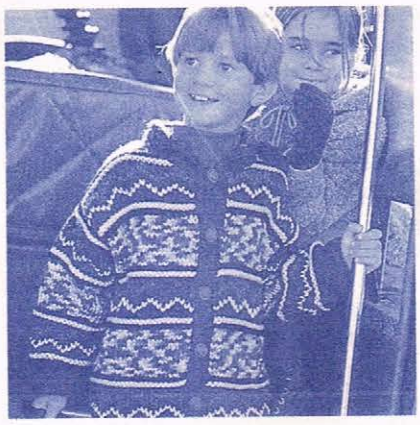
L & N
Laines et merveilles

NADÈGE

CONFECTION D'UN GLAND



Pour faire un gland, enroulez le fil autour du carton. Passez un fil dans le haut de l'écheveau ; coupez en bas.



24

VESTE GARCON

N° 319-T8-496

TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
SPORT N° 6	ANTHRACITE	6	6	7	7	7
	ECRU	2	2	2	3	3
	BRAISE	1	1	1	1	2
	NOIR	1	1	1	1	1
	PIE	3	3	3	4	4

Composition du modèle :
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

n° 5 - n° 6.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons réf.: 475-811-(0)021

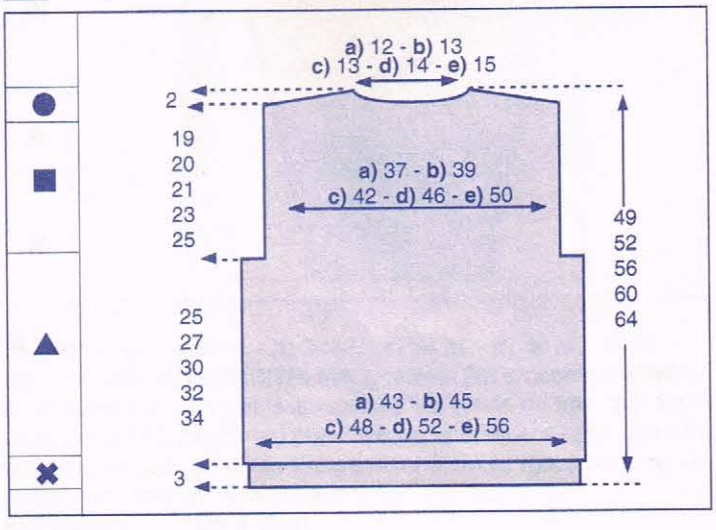
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Pt mousse - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard, aig. n° 6 = 13 m. et 20 rgs.

DOS



✖ →Monter : **a)** 58 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 66 m. - **e)** 74 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 1 augm. On a 59 m.
b) 3 augm. On a 61 m.
c) 3 augm. On a 65 m.
d) 3 augm. On a 69 m.
e) 1 augm. On a 75 m.

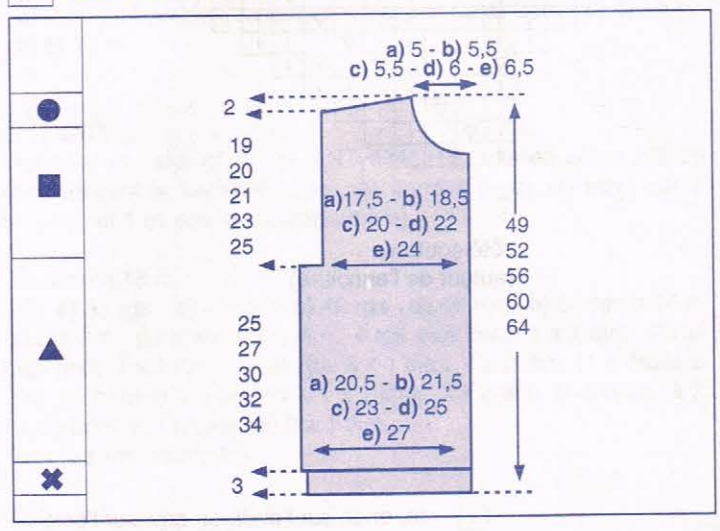
▲ →Cont. aig. n° 6 de la façon suivante:
a) 2 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 5e rg et par la 5e m. du diagramme.
b) 2 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 1er rg et par la 4e m. du diagramme.
c) en jacquard en commençant au 25e rg et par la 2e m. du diagramme.
d) en jacquard en commençant au 23e rg et par la 6e m. du diagramme.
e) en jacquard en commençant au 21e rg et par la 3e m. du diagramme.

■ →A **a)** 25 cm **d)** 32 cm
b) 27 cm **e)** 34 cm
c) 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 4 m.
Il reste **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 57 m. - **d)** 61 m. - **e)** 67 m.

● →A **a)** 44 cm **d)** 55 cm
b) 47 cm **e)** 59 cm
c) 51 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
Attention: b) c) d) ne pas faire le jacquard sur les derniers rgs.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 5 m. - **d) e)** 7 m. centr. puis 2 rgs plus haut:
a) 1 x 5 m.
b) c) d) 1 x 6 m.
e) 1 x 7 m.

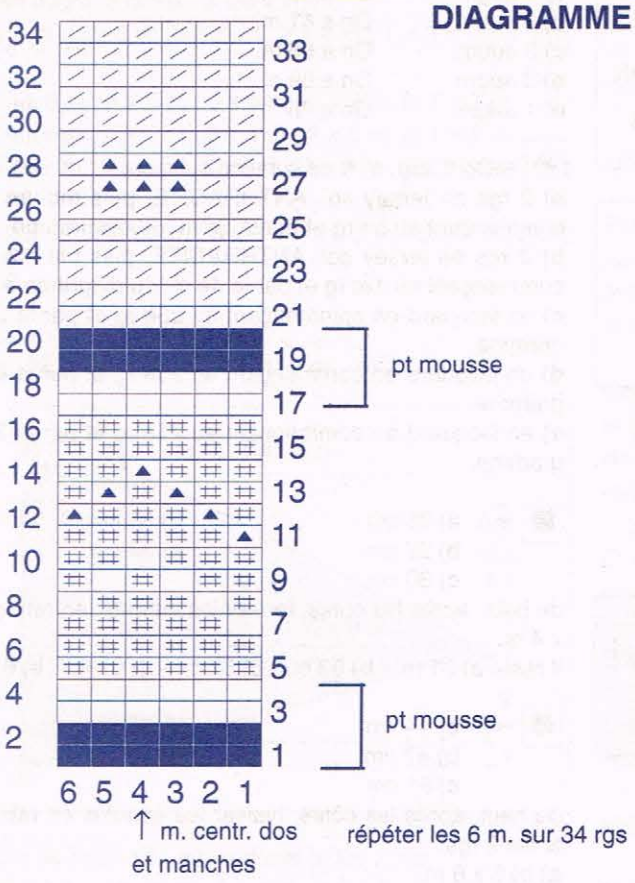
DEMI-DEVANT DROIT



✖ →Monter : **a)** 29 m. - **b)** 29 m. - **c)** 29 m. - **d)** 33 m. - **e)** 37 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 0 augm. On a 29 m.
b) 1 augm. On a 30 m.
c) 3 augm. On a 32 m.
d) 1 augm. On a 34 m.
e) 0 augm. On a 37 m.

DIAGRAMME JACQUARD



NOIR

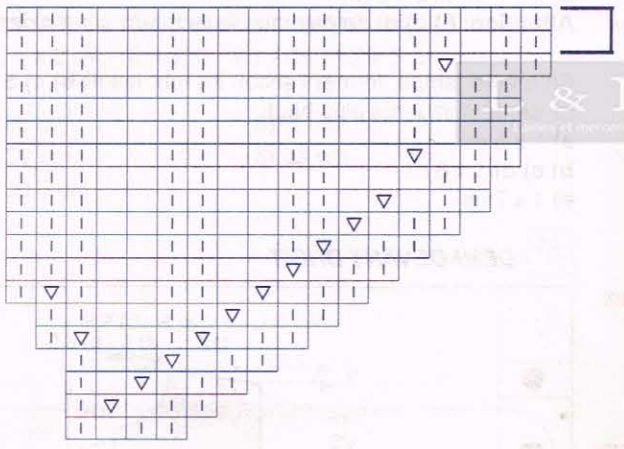
ANTHRACITE

PIE

ECRU

BRAISE

DIAGRAMME COL



Tric. **a)** 38 rgs - **b) c)** 42 rgs - **d)** 46 rgs - **e)** 50 rgs au tot. puis tric. l'autre partie en sens inverse (soit des dim. au lieu des augm.)

côté couture
(autour de l'encolure)

m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

augm. intercalaire

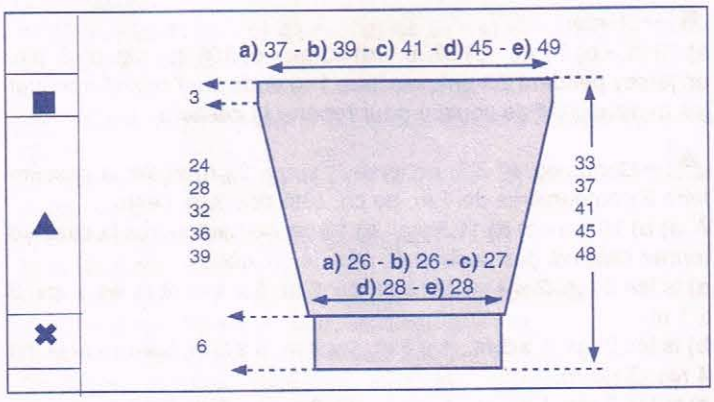
▲ →Cont. aig. n° 6 de la façon suivante:
a) 2 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 5e rg et par la 2e m. du diagramme.
b) 2 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 1er rg et par la 6e m. du diagramme.
c) en jacquard en commençant au 25e rg et par la 2e m. du diagramme.
d) en jacquard en commençant au 23e rg et par la 4e m. du diagramme.
e) en jacquard en commençant au 21e rg et par la 4e m. du diagramme.

■ →A **a)** 25 cm **d)** 32 cm
b) 27 cm **e)** 34 cm
c) 30 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche: 1 x 4 m.
Il reste **a)** 25 m. - **b)** 26 m. - **c)** 28 m. - **d)** 30 m. - **e)** 33 m.

A **a)** 40 cm **d)** 50 cm
b) 43 cm **e)** 54 cm
c) 47 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 44 cm **d)** 55 cm
b) 47 cm **e)** 59 cm
c) 51 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
a) b) 3 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
Attention: b) c) d) ne pas faire le jacquard sur les derniers rgs.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le jacquard par la **a)** 2e m. - **b)** 3e m. - **c)** 5e m. - **d)** 1ère m. - **e)** 4e m. du diagramme.

MANCHES



✖ →Monter : **a)** 30 m. - **b)** 34 m. - **c)** 34 m. - **d)** 38 m. - **e)** 38 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (5 rgs) puis faire un rg endr. sur l'env. (pour la cassure) et cont. en côtes 2/2 pendant 3 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 5 augm. On a 35 m.
b) 1 augm. On a 35 m.
c) 3 augm. On a 37 m.
d) 1 augm. On a 39 m.
e) 1 augm. On a 39 m.

▲ →Cont. aig. n° 6 de la façon suivante:
a) en jacquard en commençant au 1er rg et par la 5e m. du diagramme.
b) 8 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 1er rg et par la 5e m. du diagramme.
c) 2 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 21e rg et par la 4e m. du diagramme.
d) 6 rgs de jersey col. ANTHRACITE, puis tric. en jacquard en commençant au 17e rg et par la 3e m. du diagramme.
e) en jacquard en commençant au 5e rg et par la 3e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure):
a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
On a **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 61 m. - **e)** 65 m.

■ →A **a)** 24 cm **d)** 36 cm
b) 28 cm **e)** 39 cm
c) 32 cm
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 27 cm **d)** 39 cm
b) 31 cm **e)** 42 cm
c) 35 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 64 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 80 m. - **e)** 84 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (4 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg: **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à **a) b) c) d)** 3 m. - **e)** 2 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 9 m. - **b) d)** 10 m. - **c) e)** 11 m.

COL

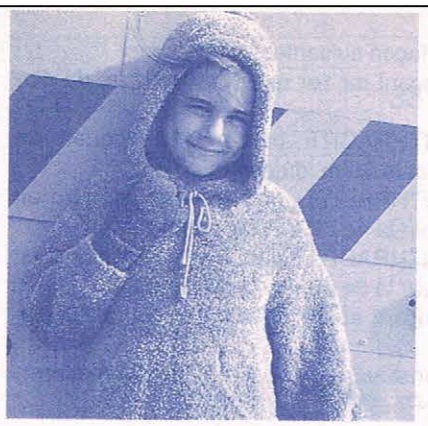
Monter 4 m., aig. n° 5, col. ANTHRACITE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et 1 m. env. (voir diagramme).

On obtient 18 m.
Tric. **a)** 38 rgs - **b)** 42 rgs - **c)** 42 rgs - **d)** 46 rgs - **e)** 50 rgs droit et faire à 3 m. du bord: 1 x 1 dim., 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim., 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim., ts les rgs: 3 x 1 dim., 1 x 2 dim. (1 à droite à 2 m. du bord et 1 à gauche), 1 x 1 dim., 1 x 2 dim. (1 à droite à 2 m. du bord et 1 à gauche) 3 x 1 dim.
Rab. les 4 m. restantes.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, inverser la couture des poignets pour le revers.
Coudre les manches en grafting sur lis. (voir conseil page 2).
Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre le col autour de l'encolure en couture invisible.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.



25

PULL FILLE

N° 319-T8-497

TAILLES

a) 2 ans **- b)** 4/6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12 /14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
PHIL'PELUCHE	FLANELLE	6	8	9	11	13

Composition du modèle:
90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
1 kit de 2 cordons et 4 arrêts réf: 478-684-(0)444

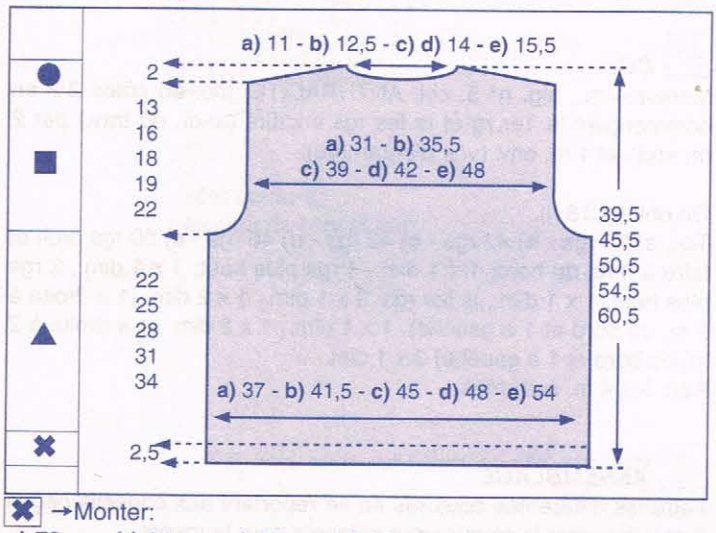
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs

DOS



✖ →Monter:
a) 73 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m. - **e)** 105 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'env. et marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer la cassure.

▲ →Cont., aig. n° 3,5, en jersey.

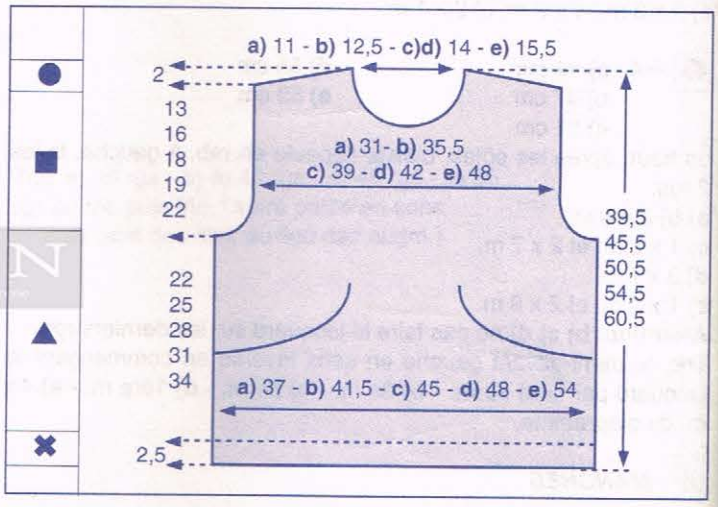
■ →A **a)** 22 cm **b)** 25 cm **c)** 28 cm **d)** 31 cm **e)** 34 cm
de haut. après la cassure, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 61 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 93 m.

● →A **a)** 35 cm **b)** 41 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 56 cm
de haut. après la cassure, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 5 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 4 x 6 m.
d) 1 x 6 m.et 3 x 7 m.
e) 4 x 8 m.
En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c) d)** 9 m.- **e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 3 m. et 1 x 4 m. **- c) d) e)** 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

FONDS DE POCHES

Monter **a)** 35 m. - **b)** 39 m. - **c)** 40 m. - **d)** 43 m. - **e)** 47 m. aig. n° 3,5, tric. en jersey pendant **a) b)** 19,5 cm - **c) d)** 21 cm - **e)** 22,5 cm puis rab. à droite 1 x 10 m. et laisser en attente les **a)** 25 m. - **b)** 29 m. - **c)** 30 m. - **d)** 33 m. - **e)** 37 m restantes.
Tric. un second fond de poche en sens inverse.

DEVANT



✖ →Monter:
a) 73 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m. - **e)** 105 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'env. et marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer la cassure.

▲ →Cont., aig. n° 3,5, en jersey ; sur le 2e rg après la cassure faire 2 boutonnières de 1 m. de ch. côté des 3 m. centr.
A **a) b)** 10 cm - **c) d)** 11,5 cm - **e)** 13 cm de haut. après la cassure former l'arrondi des poches en rab. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 2 x 4 m, 1 x 3 m, 3 x 2 m, 5 x 1 m et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m, 1 x 3 m, 5 x 2 m, 5 x 1 m et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m, 2 x 3 m, 4 x 2 m, 5 x 1 m et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 2 x 4 m, 1 x 3 m, 6 x 2 m, 3 x 1 m et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 5 m., 3 x 4 m, 1 x 3 m, 3 x 2 m, 4 x 1 m et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 23 m. - **b)** 23 m. - **c)** 27 m. - **d)** 27 m. - **e)** 31 m.

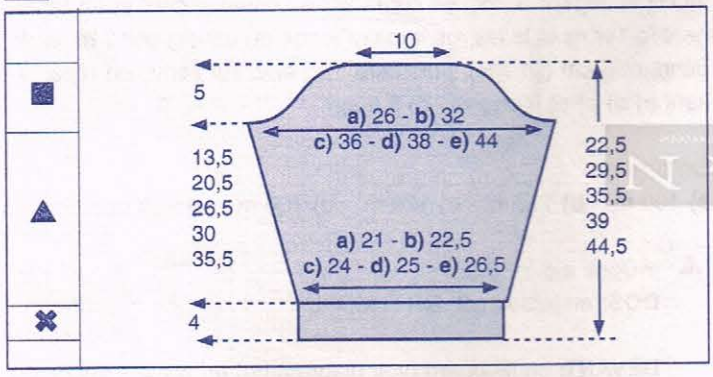
Placer les **a)** 25 m. - **b)** 29 m. - **c)** 30 m. - **d)** 33 m. - **e)** 37 m. des fonds de poches de ch. côté des **a)** 23 m. - **b)** 23 m. - **c)** 27 m. - **d)** 27 m. - **e)** 31 m. centr. (en plaçant les 10 m. rabattues vers le centre du trav.)
On a:**a)** 73 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m. - **e)** 105 m.

■ →A **a)** 22 cm **d)** 31 cm
b) 25 cm **e)** 34 cm
c) 28 cm
de haut. après la cassure, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: **a)** 61 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 93 m.

A **a)** 31 cm **d)** 45 cm
b) 36,5 cm **e)** 50 cm
c) 41 cm
de haut. après la cassure, former l'encol. en rab. les **a)** 5 m. - **b)** **c)** **d)** 7 m. - **e)** 9 m. centr., puis de ch. côté:
a) **b)** ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

● →A **a)** 35 cm **d)** 50 cm
b) 41 cm **e)** 56 cm
c) 46 cm
de haut. après la cassure, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 5 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 4 x 6 m.
d) 1 x 6 m.et 3 x 7 m.
e) 4 x 8 m.

MANCHES



✖ →Monter:
a) 36 m. - **b)** 40 m. - **c)** 42 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm

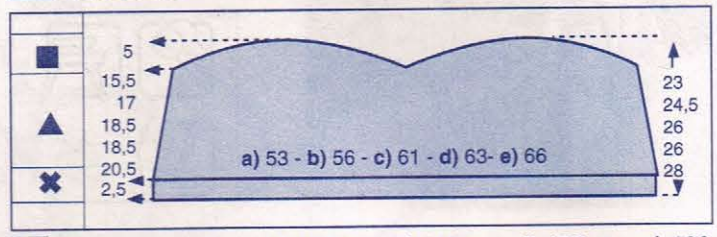
▲ →Cont. en jersey aig. n° 3,5 en répartissant 5 augm sur le 1er rg:
On obtient: **a)** 41 m. - **b)** 45 m. - **c)** 47 m. - **d)** 49 m. - **e)** 53 m.
Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m.et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
On obtient: **a)** 51 m. - **b)** 63 m. - **c)** 71 m. - **d)** 75 m. - **e)** 85 m.

■ → **a)** 13,5 cm **d)** 30 cm
b) 20,5 cm **e)** 35,5 cm
c) 26,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 3 x 3 m., 2 x 2 m., et 3 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 6 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 2 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 18,5 cm **d)** 35 cm
b) 25,5 cm **e)** 40,5 cm
c) 31,5 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable .

CAPUCHE



✖ Monter **a)** 102 m. - **b)** 108 m. - **c)** 118 m. - **d)** 122 m. - **e)** 128 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'env. et marquer les m. lis d'un fil de couleur pour repérer la cassure.

▲ →Cont., aig. n° 3,5, en jersey ; sur le 2e rg, faire 2 boutonnières d'1 m. à 3 m. des bords en rab. de ch. côté:
a) ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
d) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
e) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.

A **a)** 15,5 cm **d)** 18,5 cm
b) 17 cm **e)** 20,5 cm
c) 18,5 cm
de haut. après la cassure séparer le trav. en 2 parties puis rab. de ch. côté ts les 2 rgs (pour former l'arrondi de la capuche)
a) 2 x 2 m., 5 x 1 m. et 2 x 2 m.
b) 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 2 x 2 m.
c) 4 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 x 2 m.
d) 9 x 2 m.
e) 8 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 20,5 cm **d)** 23,5 cm
b) 22 cm **e)** 25,5 cm
c) 23,5 cm
Rab. les **a)** **c)** **d)** 20 m. - **b)** **e)** 21 m. restantes
Tric. le second arrondi de façon semblable.

BANDES DE FINITIONS DES POCHES

Monter **a)** 33 m. - **b)** 39 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 51 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (3 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris
Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Coudre les bandes de finitions le long des poches.

Coudre les fonds de poches en couture invisible

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire la couture du fond de la capuche, faire l'ourlet puis coudre la capuche autour de l'encolure.

Former l'ourlet dans le bas du pull en repliant le jersey sur l'env. du trav.'au niveau de la cassure et le fixer à pts cachés puis passer les cordons.

CHRISTINE

26
PULL
N° 319-T8-500

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PHIL'SOFT 3,5	GRIS MOYEN	5	6	7	8	9
	CAMELIA	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	MIMOSA	un peu	un peu	un peu	un peu	un peu
PHIL'LAINE	FUCHSIA	1	1	1	1	1
	DRAGEE	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
58% Acrylique - 26% Laine peignée - 16% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard (voir diagramme en couleur page 28)
Augm. à 2 m. des bords
Broderies au pt de m.
(pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.)

ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey qualité PHIL'SOFT 3,5 ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs

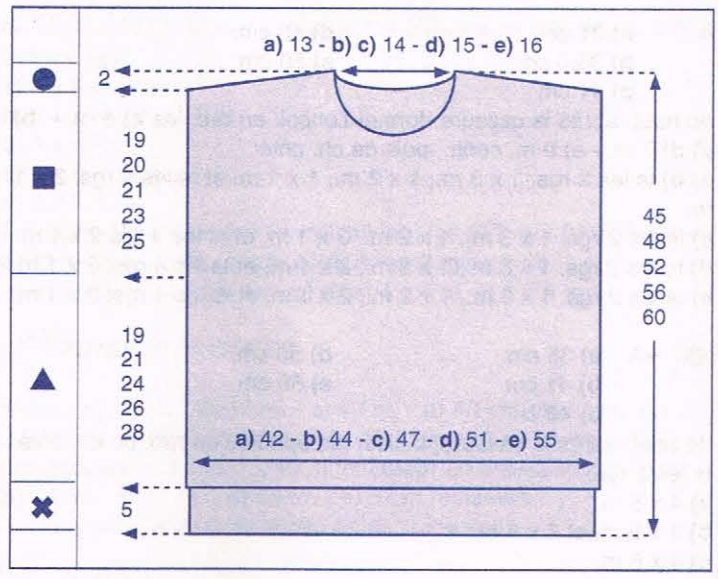
REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le jersey et le jacquard se tric. au réglage n° 10 (Le jacquard se tric. à l'aide du chariot INTARSIA).

Réalisable à la QUICK, réglage n° 10 à titre indicatif

DOS et DEVANT



✖ →Monter :
a) 102 m. - **b)** 106 m. - **c)** 114 m. - **d)** 122 m. - **e)** 134 m., col. GRIS MOYEN, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm (21 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env., en répartissant **a) b) c) e)** 6 augm. - **d)** 8 augm.

On obtient:
a) 108 m. - **b)** 112 m. - **c)** 120 m. - **d)** 130 m. - **e)** 140 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5:
DOS: en jersey col. GRIS MOYEN

DEVANT: en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante: **a)** 15 m. - **b)** 17 m. - **c)** 21 m. - **d)** 26 m. - **e)** 31 m. de jersey col. GRIS MOYEN, les 83 m. du diagramme et **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 16 m. - **d)** 21 m. - **e)** 26 m. de jersey col. GRIS MOYEN.

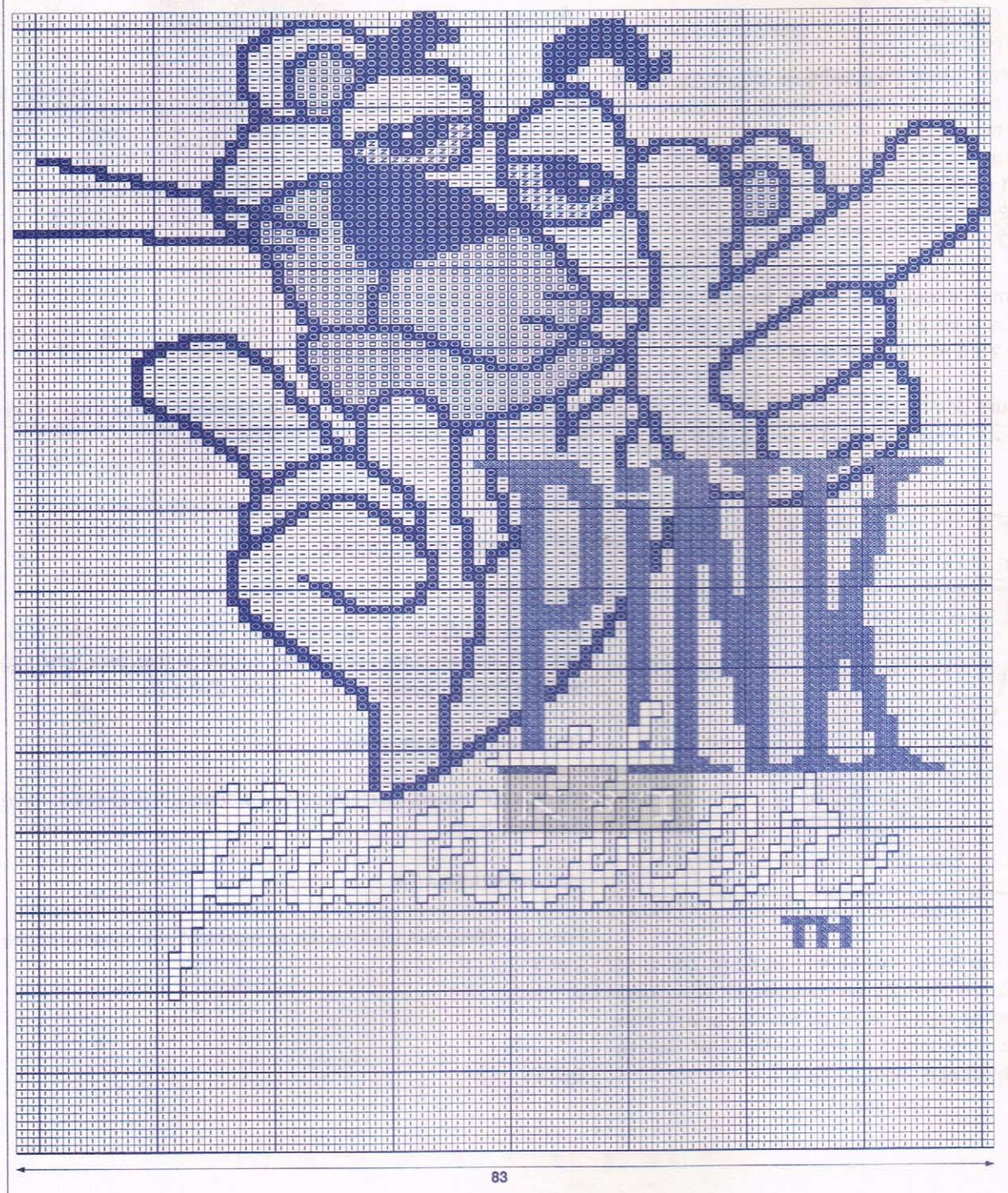
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. GRIS MOYEN.

■ →A **a)** 19 cm (62 rgs)
b) 21 cm (70 rgs)
c) 24 cm (80 rgs)
d) 26 cm (86 rgs)
e) 28 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A : **a)** 33 cm (108 rgs)
b) 36 cm (118 rgs)
c) 40 cm (132 rgs)
d) 43 cm (142 rgs)
e) 47 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. DEVANT** en rab. les **a)** 8 m. - **b) c) d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr., puis :
a) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

DIAGRAMME NOIR ET BLANC DESTINÉ À L'AGRANDISSEMENT EN PHOTOCOPIEUSE

Terminer en jersey, col. GRIS MOYEN



ATTENTION: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur

- PHIL'SOFT 3,5 NOIR
- PHIL'LAINE DRAGEE
- PHIL'LAINE FUCHSIA
- PHIL'SOFT 3,5 BLANC
- PHIL'SOFT 3,5 CAMELIA
- PHIL'SOFT 3,5 GRIS MOYEN
- PHIL'SOFT 3,5 MIMOSA

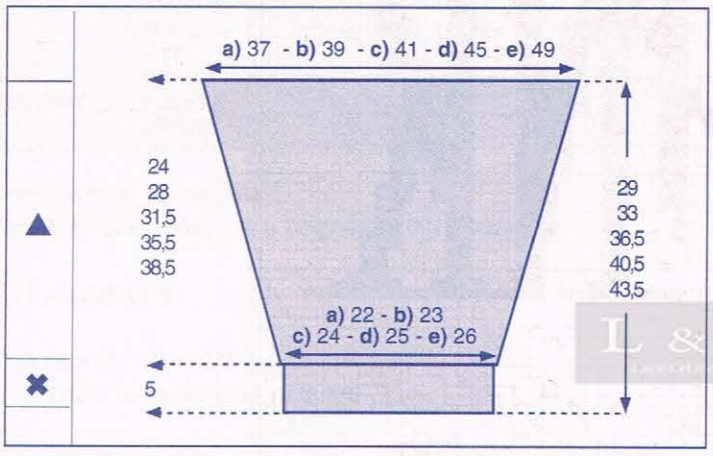
TM & © 1999 United Artists Pictures Inc. Licensed by MGM Consumer Product

●→A **a)** 38 cm (124 rgs)
b) 41 cm (134 rgs)
c) 45 cm (148 rgs)
d) 49 cm (162 rgs)
e) 53 cm (174 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
b) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
c) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
d) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.
e) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

En même temps, former **l'encol. DOS**, en rab. les **a) b) c)** 12 m. **- d) e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. **- b) c) d)** 2 x 6 m. **- e)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : a) b) c) 7 cm **- d) e)** 8 cm

MANCHES



✖→Monter :
a) 50 m. **- b)** 54 m. **- c)** 54 m. **- d)** 58 m. **- e)** 62 m. col. GRIS MOYEN, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm (21 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env., en répartissant **a) c)** 8 augm. **- b) d) e)** 6 augm.

On obtient:
a) 58 m. **- b)** 60 m. **- c)** 62 m. **- d)** 64 m. **- e)** 68 m.

▲→Cont. en jersey col. GRIS MOYEN, aig. n° 3,5.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 16 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 16 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 13 x 1 augm
d) ts les 6 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 18 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 22 x 1 augm.

A **a)** 24 cm (80 rgs)
b) 28 cm (92 rgs)
c) 31,5 cm (104 rgs)
d) 35,5 cm (118 rgs)
e) 38,5 cm (128 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les **a)** 94 m. **- b)** 100 m. **- c)** 104 m. **- d)** 114 m. **- e)** 124 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 102 m. **- b) c)** 106 m. **- d)** 114 m. **- e)** 118 m. col. GRIS MOYEN, aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

BETTY

27
PULL
N° 319-T8-492

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2a	4a	6a	8/10a	12/14a
PHIL DAIM	ETAIN	6	7	8	10	12

Composition du modèle:
100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 3/3 torsadées
N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aiguille à torsade

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 torsadées
Pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) 2 boutons ∅ 12 mm, réf. 475-711-(0)016

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 24 m. et 35 rgs.

DOS et DEVANT

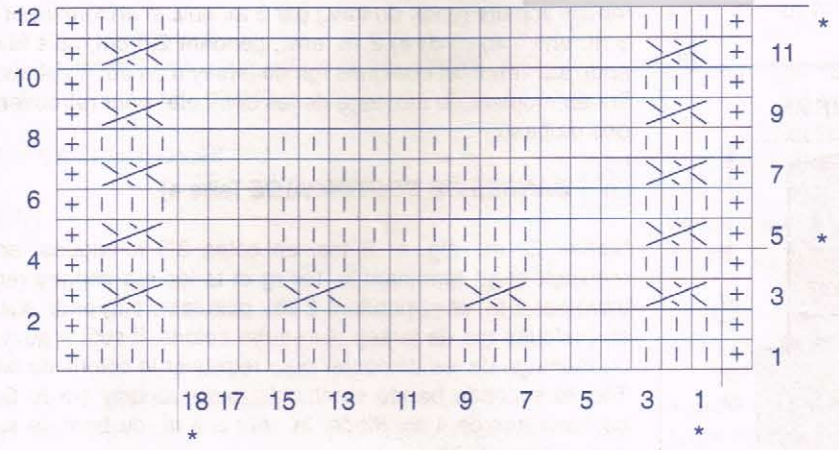
✖ →Monter:
a) 87 m. - **b)** 93 m. - **c)** 105 m. - **d)** 111 m. - **e)** 129 m., aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 torsadées, en commençant à la **a)** 13e m. - **b)** 10e m. - **c)** 4e m. - **d)** 10e m. - **e)** 10e m. du diagramme, pendant 4 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en faisant **a) b)** 2 augm. - **c) d)** 2 dim. (1 sur les 3 premières et 1 sur les 3 dernières m.)

On obtient:
a) 89 m. - **b)** 95 m. - **c)** 103 m. - **d)** 109 m. - **e)** 129 m.

Commencer à la **a)** 12e m. - **b)** 9e m. - **c)** 5e m. - **d)** 11e m. - **e)**

PT FANTAISIE



Répéter de *à* soit du 5e au 12e rg pour le pt fantaisie.

Répéter le 3e et 4e rg pour les côtes 3/3 torsadées.

Répéter de *à* soit de la 1ère à la 18e m.

+ = m. lis.

| = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

= 3 m. endr. croisées vers la droite : glisser 2 m. sur l'aig. à torsade placée derrière, tric. la m. suivante à l'endr., puis les 2 m. glissées à l'endr.

10e m. du diagramme.

■ →A **a)** 16 cm **d)** 23 cm
b) 18 cm **e)** 28 cm
c) 20 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté **a)** 1 x 6 m. - **b) c) d) e)** 1 x 7 m.

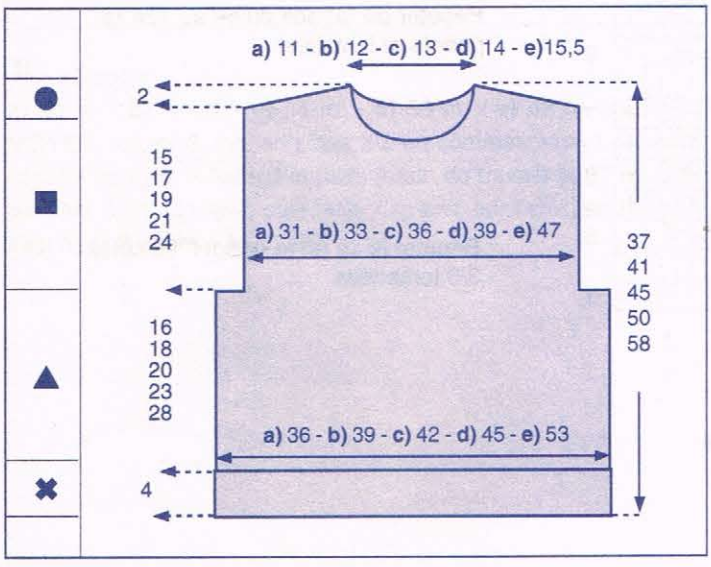
Il reste:
a) 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 89 m. - **d)** 95 m. - **e)** 115 m.

DOS : Pour la taille **a)** à 25 cm de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 5 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A **a)** 27 cm **d)** 39 cm
b) 31 cm **e)** 46 cm
c) 34 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

● →A **a)** 31 cm **d)** 44 cm
b) 35 cm **e)** 52 cm
c) 39 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - **b)** 2 x 5 m. - **c) d)** 1 x 5 m. et 1 x 6 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 7 m.



MANCHES

✖ →Monter **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 59 m. - **e)** 63 m., aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 torsadées en commençant à la **a)** 13e m. - **b)** 12e m. - **c)** 11e m. - **d)** 9e m. - **e)** 7e m. du diagramme, pendant 4 cm.

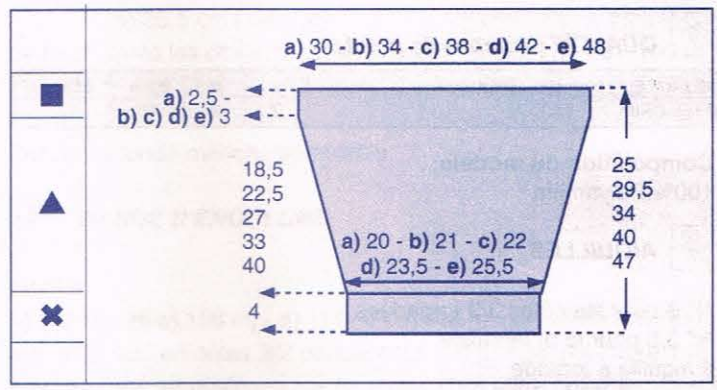
▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant à la **a)** 13e m. - **b)** 12e m. - **c)** 11e m. - **d)** 9e m. - **e)** 7e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

On obtient:
a) 73 m. - **b)** 83 m. - **c)** 93 m. - **d)** 103 m. - **e)** 117 m.

■ →A **a)** 18,5 cm **d)** 33 cm
b) 22,5 cm **e)** 40 cm
c) 27 cm
de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur.

A **a)** 21 cm **d)** 36 cm
b) 25,5 cm **e)** 43 cm
c) 30 cm
de haut. après les côtes, rab. ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable .



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 87 m. - **b)** 98 m. - **c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 122 m., aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 torsadées, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. env. et en terminant par **a)** 3 m. env. - **b) c) d) e)** 2 m. env., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE Taille **a)**

Monter 29 m., aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 torsadées, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env., pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 5e rg, 2 boutonnières de 1 m. Placer la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée par 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman.
Faire les coutures des côtés et des manches.

Taille **a)** coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Tailles **b) c) d) e)** fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE

28

PULL

N° 319-T8-491

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PEGASE +	NOIR	4	5	5	7	9
	GRIS MOYEN	1	1	1	2	2
	CAMEL	1	1	1	1	1
	FLANELLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
Taille **a)** 2 boutons ∅ 14 mm., réf.: 475-711-(0)015
Application réf.: 478-684-(0)440

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
jersey rayé
Jacquard (*3 m. col. FLANELLE, 2 m. col. NOIR* répéter de *à* en plaçant les 3 m. col. FLANELLE au centre du travail).

Jeu de rayure DOS et DEVANT:
a) 2 rgs col. NOIR - **b) c) d) e)** 4 rgs col. NOIR, 3 rgs col. CAMEL, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, **a)** 35 rgs - **b)** 37 rgs - **c)** 43 rgs - **d)** 49 rgs - **e)** 61 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 3 rgs col. CAMEL, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, terminer en jersey col. NOIR.

Jeu de rayure MANCHES:
a) 2 rgs col. NOIR - **b) c) d) e)** 4 rgs col. NOIR, 3 rgs col. CAMEL, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, **a)** 15 rgs - **b)** 25 rgs - **c)** 37 rgs - **d)** 51 rgs - **e)** 71 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 3 rgs col. CAMEL, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, terminer en jersey col. NOIR.

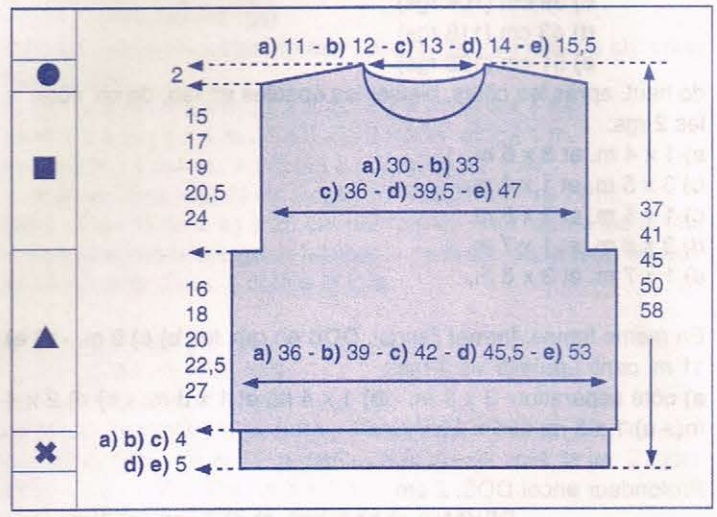
ECHANTILLON

Important:
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, jersey rayé ou jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖ →Monter:
a) 62 m. - **b)** 68 m. - **c)** 74 m. - **d)** 80 m. - **e)** 94 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey rayé et jacquard (voir pts employés) en répartissant 9 augm. sur le 1er rg.

On a:
a) 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 103 m.

■ →A **a)** 16 cm (44 rgs)
b) 18 cm (48 rgs)
c) 20 cm (54 rgs)
d) 22,5 cm (60 rgs)
e) 27 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

Il reste:
a) 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 71 m. - **d)** 77 m. - **e)** 91 m.

A **a)** 26 cm (70 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A **a)** 25 cm (68 rgs)
b) 27 cm (72 rgs)
c) 29 cm (78 rgs)
d) 31 cm (84 rgs)
e) 35,5 cm (96 rgs)
de haut. après les côtes, terminer en jersey col. NOIR.

A **a)** 27 cm (74 rgs)
b) 31 cm (84 rgs)
c) 34 cm (92 rgs)
d) 38 cm (104 rgs)
e) 45 cm (122 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr., puis de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x

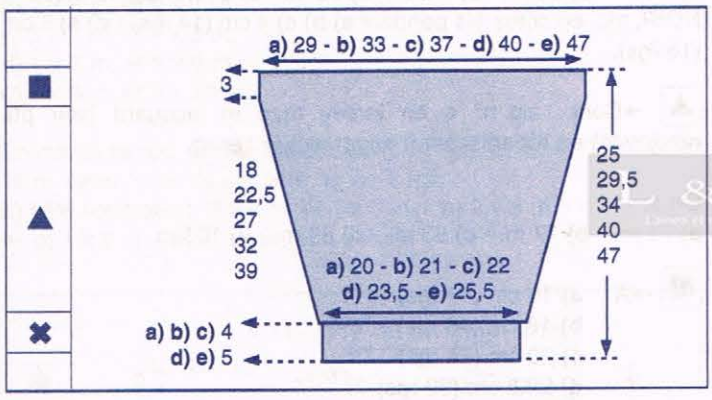
1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

● →A **a)** 31 cm (84 rgs)
b) 35 cm (94 rgs)
c) 39 cm (104 rgs)
d) 43 cm (116 rgs)
e) 51 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 3 x 3 m. - **b)** 1 x 4 m. et 1 x 3 m. - **c) d)** 2 x 4 m. - **e)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

Profondeur encol. DOS: 2 cm
DEVANT: **a) b)** 6 cm - **c) d)** 7 cm - **e)** 8 cm

MANCHES



✖ →Monter:
a) 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 40 m. - **e)** 44 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey rayé et jacquard (voir pts employés) en répartissant 7 augm. sur le 1er rg.

On a:
a) 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 51 m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 57 m.
b) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 65 m.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 73 m.
d) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On a 77 m.
e) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On a 91 m.

Entretemps, à
a) 18 cm (48 rgs)
b) 22,5 cm (60 rgs)
c) 27 cm (72 rgs)
d) 32 cm (86 rgs)
e) 39 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur, cont. droit et terminer en jersey col. NOIR.

A **a)** 21 cm (56 rgs)
b) 25,5 cm (68 rgs)
c) 30 cm (80 rgs)
d) 35 cm (94 rgs)
e) 42 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter:
17 m., aig. n° 3,5, col. NOIR tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord et la seconde espacée par 5 m.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
a) 71 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 88 m. - **e)** 96 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 **a)** en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm (9 rgs).

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille **a)** coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudre l'application sur le devant du pull dans la partie de jersey col. NOIR (voir photo).

NADÈGE

29

PULL

N° 319-T8-501

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2a	4a	6a	8a	10a
PHIL SOFT 3,5	RUBAN	4	4	5	5	6
	ANTHRACITE	1	1	2	2	2
	SOURIS	1	1	1	1	1
	CAMÉLIA	1	1	1	1	1
COTON A BRODER	NOIR			un peu		

Composition du modèle:
60% Acrylique - 20% Laine peignée - 20% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard - Augm. à 2 m. des bords - Broderies au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.) - **Broderies au pt de tige.**

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) 2 boutons ∅ 12 mm, réf. 475-711-(0)045
Poissons pour le jacquard.
Anneaux marqueurs

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 7 écartement des fontures n° 4
Le jersey et le jacquard se tricotent au réglage n° 10
Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 10.
Réalisable à la QUICK PHIL réglage n° 10 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

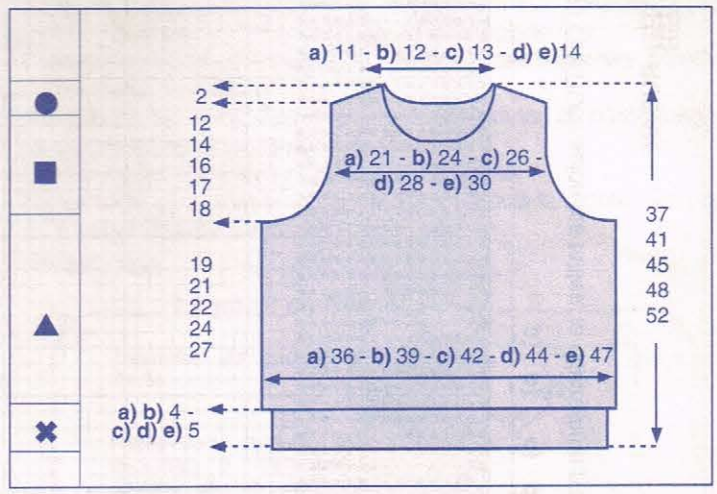
✖ →Monter **a)** 88 m. - **b)** 94 m. - **c)** 102 m. - **d)** 108 m. - **e)** 114 m., col. ANTHRACITE aig. n° 3 tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
On obtient **a)** 93 m. - **b)** 99 m. - **c)** 107 m. - **d)** 113 m. - **e)** 119 m.

▲ →Cont. en jacquard, aig. n° 3,5.
DOS : en suivant le diagramme et en commençant à la **a)** 4e m. - **b)** 1ère m. - **c)** 6e m. - **d)** 3e m. - **e)** 9e m. pendant 16 rgs, puis terminer en jersey col. RUBAN.
DEVANT : Tric. en jacquard, en suivant le diagramme correspondant. Lorsqu'il est terminé, cont. en jersey col. RUBAN.

■ →A **a)** 19 cm (62 rgs) **d)** 24 cm (80 rgs)
b) 21 cm (70 rgs) **e)** 27 cm (90 rgs)
c) 22 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 55 m. - **b)** 61 m. - **c)** 67 m. - **d)** 73 m. - **e)** 77 m.
DOS : Pour la taille **a)** à 25 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A **a)** 27 cm (90 rgs) **d)** 36 cm (120 rgs)
b) 31 cm (102 rgs) **e)** 40 cm (132 rgs)
c) 33 cm (110 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

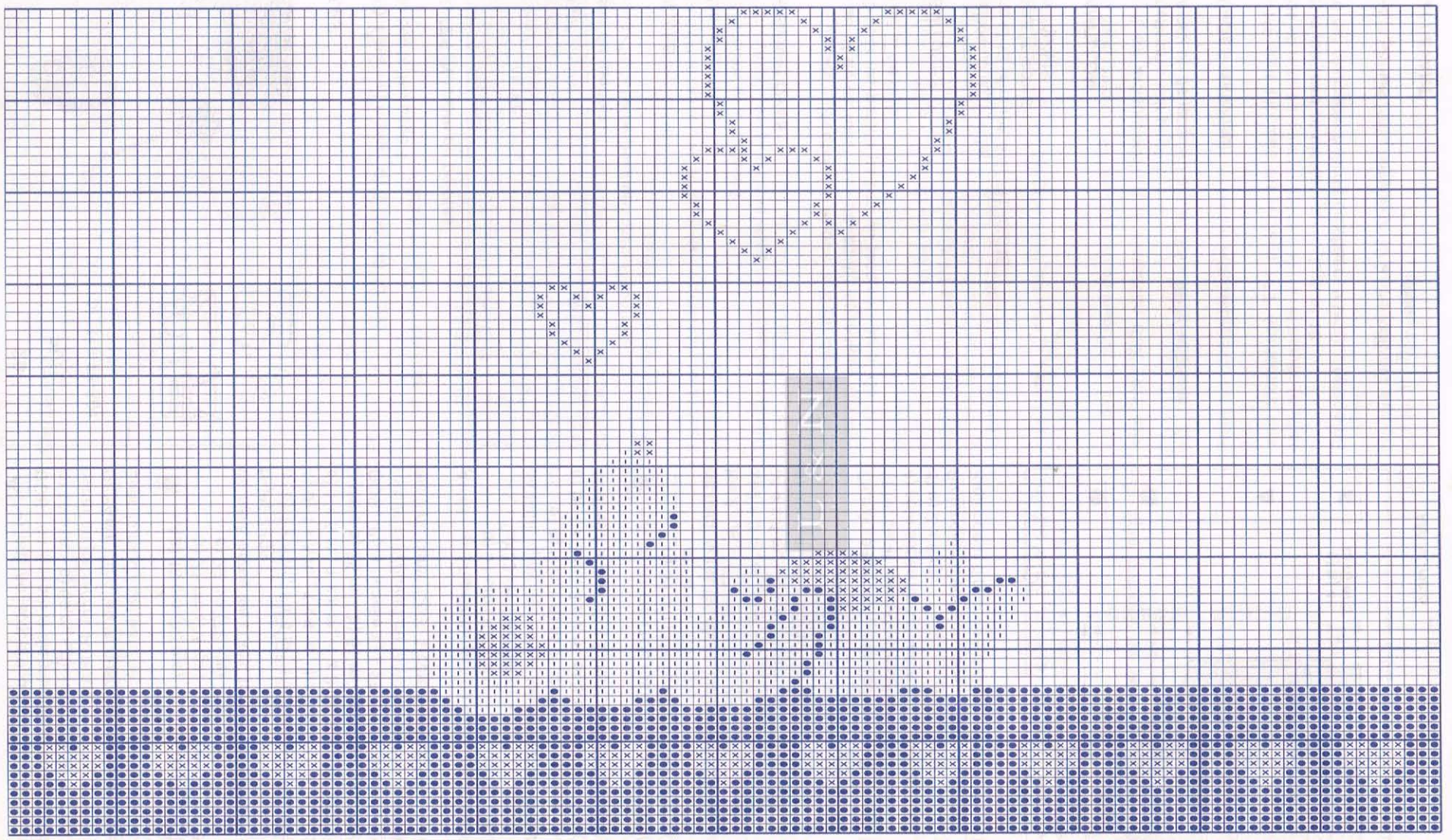
● →A **a)** 31 cm (102 rgs) **d)** 41 cm (136 rgs)
b) 35 cm (114 rgs) **e)** 45 cm (148 rgs)
c) 38 cm (126 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
e) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m. - **b)** 2 x 5 m. - **c) d) e)** 2 x 6 m.
Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : **a) b)** 6 cm - **c) d) e)** 7 cm.



MANCHES

✖ →Monter **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 62 m. col. ANTHRACITE aig. n° 3 tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.
On obtient **a)** 57 m. - **b)** 59 m. - **c)** 61 m. - **d)** 65 m. - **e)** 67 m.

Terminer en jersey, col. RUBAN



e) d) c) b) a)

a) 93 – b) 99 – c) 107 – d) 113 – e) 119

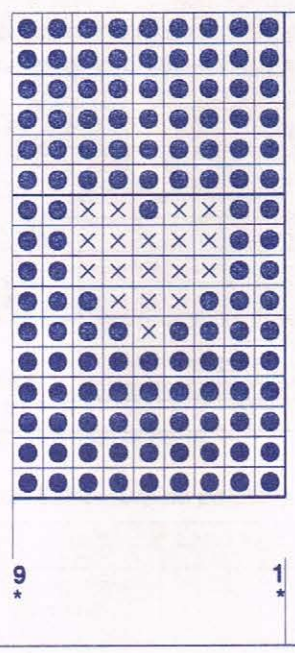
a) b) c) d) e)

ATTENTION: selon les tailles, le diagramme n'a pas la même largeur.

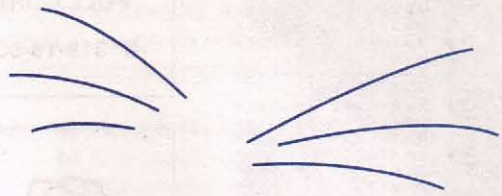
ANTHRACITE SOURIS CAMÉLIA RUBAN

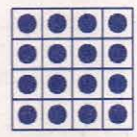
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Diagramme Dos et Manches



Broderie





ANTHRACITE

CAMÉLIA

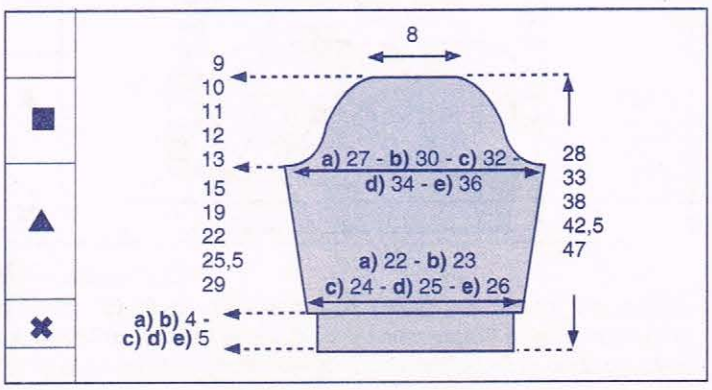
▲ →Cont. en jacquard, aig. n° 3,5 en commençant par la **a)** 4e m. - **b)** 3e m. - **c)** 2e m. - **d)** 9e m. - **e)** 8e m. du diagramme, pendant 16 rgs, puis terminer en jersey col. RUBAN.

Faire à 2 m. des bords, de ch. côté :
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 9 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 5 x 1 augm.
■ On obtient **a)** 69 m. - **b)** 77 m. - **c)** 81 m. - **d)** 87 m. - **e)** 93 m.

→A **a)** 15 cm (50 rgs) **d)** 25,5 cm (84 rgs)
b) 19 cm (62 rgs) **e)** 29 cm (96 rgs)
c) 22 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 8 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **a)** 24 cm (80 rgs) **d)** 37,5 cm (124 rgs)
b) 29 cm (96 rgs) **e)** 42 cm (138 rgs)
c) 33 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 81 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d) e)** 104 m. col. RUBAN, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 2 m. endr., pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE Taille a)

Monter 31 m., col. RUBAN, aig. n° 3 tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 5e rg, 2 boutonnières de 1 m.
Placer la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 13 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les broderies au pt de m. et au pt de tige.
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.
Taille **a)** coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Tailles **b) c) d) e)** fermer la bande d'encol., puis la monter m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

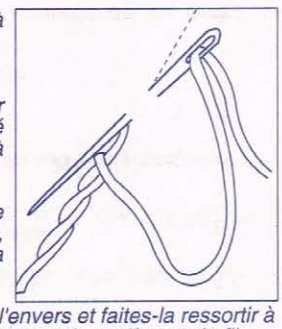
FRANÇOISE

Le point de tige

Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.



Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.

30

PULL OURS

N° 319-T8-502

TAILLE UNIQUE

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. UNIQUE
SPORT n°6	CUIVRE	2

Composition du modèle :
70% acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

n° 6.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Point mousse : tout en mailles endroit (voir explication page 34, près de la photo).

ECHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de point mousse, aiguilles n° 6 = 12 mailles et 26 rangs
ou : 12 mailles et 13 barres.

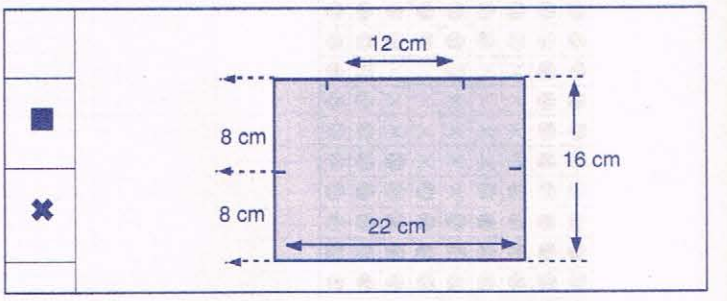
DOS ET DEVANT

LE DOS ET LE DEVANT SONT IDENTIQUES

✖ →Monter 28 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en point mousse.

▲ → A 8 cm de hauteur totale, marquer les mailles lisières d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et continuer droit.

A 16 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles en plaçant un fil de couleur à 7 mailles des extrémités (pour repérer les épaules).

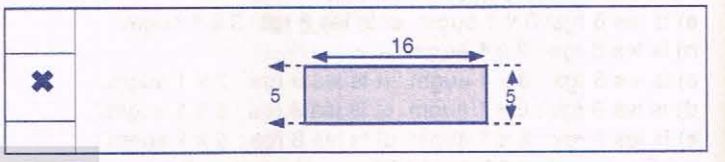


MANCHES

✖ →Monter 22 m., aiguilles n° 6, tricoter en point mousse.

A 5 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles.

Tricoter la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, monter les manches aux emmanchures.

Faire les coutures des côtés et des manches.

ALINE.

L & N

31

DEBARDEUR

N° 072-T8-379

TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PHIL'LAINE	IGLOO	2	2	3	3	4
	GOELETTE	1	1	1	1	1
	MARINE	1	2	2	2	2

Composition du modèle:
51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes - N° 3,5 pour les côtes 6/2

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes 2/2 - Côtes 6/2 (6 m. endr. - 2 m. env.)

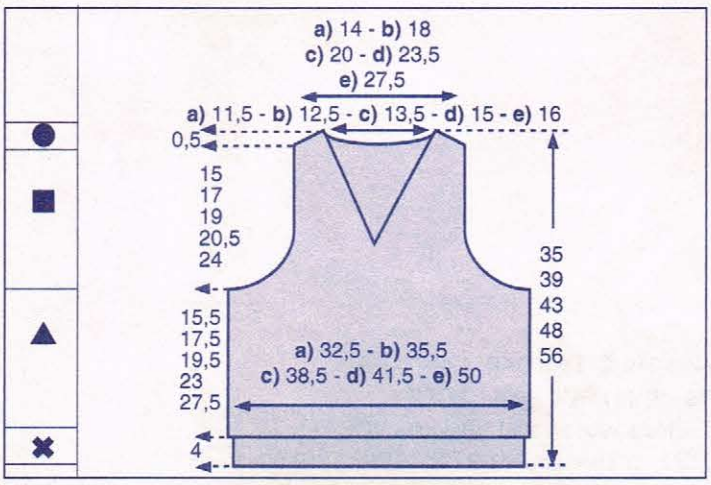
ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de côtes 6/2 légèrement étirées, aig. n° 3,5 = 27 m. et 29 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tric. au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/2 sont tric. au réglage n° 9. Les côtes 6/2 sont tric. au réglage n° 11.

DOS et DEVANT



▲ →Monter:
a) 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 138 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. env. pendant 4 cm (14 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 3,5 en côtes 6/2 (voir pts employés) en commençant par **a) c) e)** 2 m. env. - **b) d)** 4 m. endr.
On a au centre du travail : 6 m. endr.
Tric. de la façon suivante: 4 rgs col. IGLOO - 2 rgs col. MARINE - 6 rgs IGLOO - 6 rgs col. GOELETTE - 6 rgs col. IGLOO - 2 rgs col. MARINE puis terminer col. IGLOO.

■ →A **a)** 15,5 cm (44 rgs) **b)** 17,5 cm (50 rgs) **c)** 19,5 cm (56 rgs) **d)** 23 cm (66 rgs) **e)** 27,5 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) d) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste: **a)** 40 m. - **b)** 50 m. - **c)** 56 m. - **d)** 66 m. - **e)** 76 m.

A **a)** 17 cm (50 rgs) **b)** 21 cm (62 rgs) **c)** 24 cm (70 rgs) **d)** 29 cm (84 rgs) **e)** 36 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en séparant le travail en 2 parties, puis rab. de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 16 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 16 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 20 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 21 x 1 m.

A **a)** 29 cm (84 rgs) **b)** 33 cm (96 rgs) **c)** 37 cm (108 rgs) **d)** 42 cm (122 rgs) **e)** 50 cm (144 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DOS** en rab. les **a) b)** 14 m. - **c) d)** 16 m. - **e)** 18 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 9 m. - **b) c)** 1 x 10 m. - **d) e)** 1 x 12 m.

● →A **a)** 30,5 cm (88 rgs) **b)** 34,5 cm (100 rgs) **c)** 38,5 cm (112 rgs) **d)** 43,5 cm (126 rgs) **e)** 51,5 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 2 m. - **b)** 2 x 4 m. - **c)** 2 x 5 m. - **d)** 1 x 6 m. et 1 x 7 m. - **e)** 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

BANDES D'ENCOLURE

Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 m. - **c)** 120 m. - **d)**124 m. - **e)** 132 m., aig. n° 2,5, d'un autre coloris, tric. quelques rgs de jersey, puis tric. 2 rgs de jersey col. MARINE et cont. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (on termine par 1 m. endr.) en faisant 1 dim. ts les rgs à 2 m. du bord côté droit et à 1 m. du bord côté gauche, pendant 2 cm (7 rgs) puis rab. Repasser les rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter **a)** 100 m. - **b)** 110 m. - **c)** 122 m. - **d)** 130 m. - **e)** 152 m., aig. n° 2,5, col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés en couture invisible sur l'endroit du travail.
Monter la bande d'encol. et les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

NADÈGE

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Production :	**ZINDOUBA, Olivier BAUDRY**
Conception graphique et réalisation :	**Société ORANGE, Roland SALMON**
Photographe :	**Patrick AMSELLEN**
Assistante-Photo :	**Thierry LEGAY**
Styliste-accessoiriste :	**Agnès TRIBUT**
Coiffeur-maquilleu r:	**Louise FULLER**

Nous remercions pour leur participation:

DU PAREIL AU MÊME - TROTTY - BABYBOTTE - BLEU NATURE - PIANOS HAMM.

Votre prochain

PHILDAR CRÉATIONS

l'album

AUTOMNE

30 modèles femmes

sortie mi-juin

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1999. 4365

Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1

Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET

M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 99030255 - 2e trimestre 1999 - N° ISSN : 1240-3091

Imprimé en FRANCE par les Imprimeries Deschamps Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne, Maulde et Renou à Saint Quentin

ACCESSOIRES

478 684 0444

478 684 0442

SAMOURAÏ

478 684 0441

TENNIS

Modèle expliqué au n° 15 bis dans le cahier explicatif.

478 684 0443

478 684 0440

Echarpe VOLCAN
204 257 0001

475 215 0063

478 684 0438

Danse

478 684 0439

1 - 475 740 0054
2 - 475 811 0021
3 - 475 807 0012
4 - 475 813 0010
5 - 475 735 0021
6 - 475 724 0064
7 - 475 711 0026
8 - 475 711 0016
9 - 475 711 0015
10 - 475 711 0045
11 - 475 751 0054
12 - 475 711 0038
13 - 475 715 0026
14 - 475 722 0113

PHILDAR

Créations

31 - Débardeur
en réf. **Phil'Laine.**
Explications :
2 à 14 ans.

N°3 1/2

FACILE A TRICOTER